

SONY®

4-273-674-81(1)

Mini HI-FI Component System

Operating Instructions US

Manual de instrucciones ES

WARNING

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

To reduce the risk of fire, do not cover the ventilation opening of the apparatus with newspapers, tablecloths, curtains, etc. Do not place the naked flame sources such as lighted candles on the apparatus.

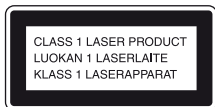
To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to dripping or splashing, and do not place objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus. As the main plug is used to disconnect the unit from the mains, connect the unit to an easily accessible AC outlet. Should you notice an abnormality in the unit, disconnect the main plug from the AC outlet immediately.

Do not install the appliance in a confined space, such as a bookcase or built-in cabinet. Do not expose batteries or apparatus with battery-installed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

The unit is not disconnected from the mains as long as it is connected to the AC outlet, even if the unit itself has been turned off.

CAUTION

The use of optical instruments with this product will increase eye hazard.



This appliance is classified as a CLASS 1 LASER product. This marking is located on the rear exterior.

When unpacking or handling a big and/or heavy speaker, be sure to handle the unit with two or more persons. Dropping the unit may cause personal injury and/or property damage.

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the rear of the unit. Record these numbers in the space provided below. Refer to them whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. _____

Serial No. _____



This symbol is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



This symbol is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

Important Safety Instructions

- 1) Read these instructions.
- 2) Keep these instructions.
- 3) Heed all warnings.
- 4) Follow all instructions.
- 5) Do not use this apparatus near water.
- 6) Clean only with dry cloth.
- 7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

- 9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.



- 13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

The following FCC statement applies only to the version of this model manufactured for sale in the U.S.A. Other versions may not comply with FCC technical regulations.

NOTE:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Continued 

License and Trademark Notice

- “WALKMAN” and “WALKMAN” logo are registered trademarks of Sony Corporation.
- MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.
- Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- This product contains technology subject to certain intellectual property rights of Microsoft.
Use or distribution of this technology outside of this product is prohibited without the appropriate license(s) from Microsoft.
- “PlayStation” is a registered trademark of Sony Computer Entertainment Inc.

Table of Contents

Guide to parts and controls	6
-----------------------------------	---

Getting Started

Hooking up the system securely	10
Positioning the speakers.....	12
Setting the clock.....	12

Disc

Playing an AUDIO CD/MP3 disc	12
Using play mode	13

Tuner

Listening to the radio	14
Receiving RDS broadcasts.....	15

USB Device

Before using the USB device with this system.....	16
Transferring music	16
Playing a file	19

Sound Adjustment

Adjusting the sound	21
Creating your own sound effect	21
Creating a party atmosphere (DJ EFFECT).....	22

Other Operations

Singing along	22
Changing the lighting pattern on the speakers	22
Using the timers	23
Changing the display.....	24
Using optional equipment	25
Deactivating the buttons on the unit (Child Lock).....	25

Additional Information

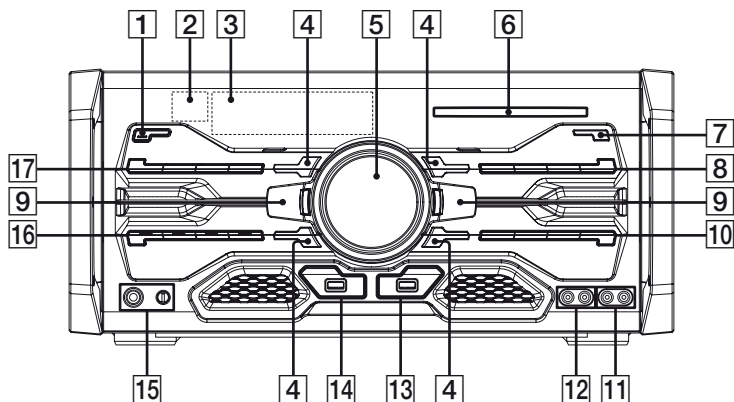
Playable discs	25
Troubleshooting	26
Messages	30
Precautions	31
Specifications	32

Guide to parts and controls

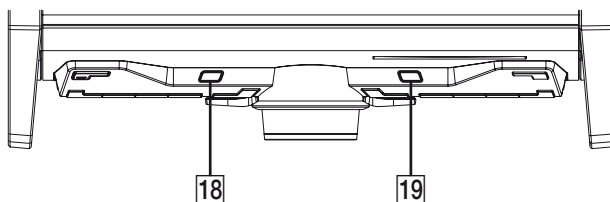
This manual mainly explains operations using the unit, but the same operations can also be performed using the buttons on the remote control having the same or similar names.

Unit

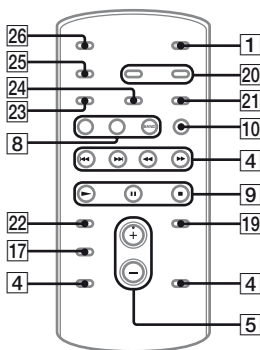
– Front view



– Top view



Remote control RM-SCU37B



1

I/⏻ (on/standby)

Turn on the system, or set it to standby mode. The **STANDBY** indicator lights up in red when the system is turned off.

2

Remote control sensor

3

Display panel

4

Unit: ⬆/⬇/⬅/➡

Select the menu items.

5

Unit: +/- (select folder)

Select a folder on an MP3 disc or a USB device.

6

Unit: ⏮/⏭ (rewind/fast forward)

Hold down to find a point in a track or file during playback.

7

Unit: ⏮/⏭ (go back/go forward)

Select a track or file.

8

Remote control: ⏮/⏭ (go back/go forward)

Select a track or file.

9

Unit: TUNING +/-

10

Remote control: +/- (tuning)

Tune to the station you want.

11

Unit: VOLUME/DJ CONTROL

Adjust the volume.

Adjust the **DJ EFFECT** level (page 22).

You cannot use this knob to adjust the volume when the **DJ EFFECT** is activated.

12

Remote control: VOLUME +/-*

Adjust the volume.

* The **VOLUME +** button has a tactile dot. Use the tactile dot as a reference when operating the system.

13

Disc slot

14

Unit: EJECT

Eject a disc.

15

OPTIONS

Enter the option menus.

16

TUNER/BAND

Select the **TUNER** function.

Select the **FM** or **AM** band during **TUNER** function.

17

CD

Select the **CD** function.

18

Unit: USB/USB SELECT

Remote control: USB

Select the **USB** function.

Select the **USB** device connected to the

⏮ A or ⏭ B port during **USB** function.

Continued ➤

9

Unit: ► **II (play/pause)**

Remote control: ► (play),
II (pause)

Start or pause playback.

To resume playback of the USB device,
press ► **II** or ►.

■ (stop)

Stop playback.

Press **■** twice to cancel resume play of the
USB device.

10

Unit: **PC**

Select the PC function.

Unit: **TV**

Select the TV function.

Unit: **DVD/SAT**

Select the DVD/SAT function.

Unit: **GAME**

Select the GAME function.

Remote control: **FUNCTION**

Select a function.

11

TV L/R jacks

Use an audio cord (not supplied) to
connect to the audio output jacks of a TV.
The TV sound is output through this
system.

12

PC L/R jacks

Use an audio cord (not supplied) to
connect to the audio output jacks of an
audio equipment. The audio is output
through this system.

13

↔ **B (PLAY/REC) port**

Connect and transfer to an optional USB
device.

↔ **B indicator**

Lights up in red when transferring to the
connected optional USB device.

14

↔ **A (PLAY) port**

Connect an optional USB device.

↔ **A indicator**

15

MIC IN jack

Connect a microphone.

MIC LEVEL

Adjust the microphone volume.

16

Unit: **FLANGER, ISOLATOR,
SOUND FLASH, PHASER**

Activate or select the DJ EFFECT type.

17

Unit: **SEARCH**

Enter or exit search mode.

Unit: **GROOVE**

Reinforce the bass.

Unit: **PRESET EQ**

Remote control: **EQ**

Select the sound effect (page 21).

REC TO USB B

Transfer onto the optional USB device
which is connected to the ↔ B port.

18

RETURN

Return to previous selection.

19

ENTER

Enter the settings.

20

CLOCK/TIMER SELECT (page 23)

CLOCK/TIMER SET (page 12, 23)

Set the clock and the timers.

21

REPEAT/FM MODE

Listen to a disc, a USB device, a single track or file repeatedly (page 14, 20).
Select the FM reception mode (monaural or stereo) (page 14).

22

CLEAR

Delete the last step from the program list.

23

TUNER MEMORY (page 15)

Preset the radio station.

24

PLAY MODE/TUNING MODE

Select the play mode of an AUDIO CD, MP3 disc or a USB device (page 13, 20).
Select the tuning mode (page 14).

25

DISPLAY

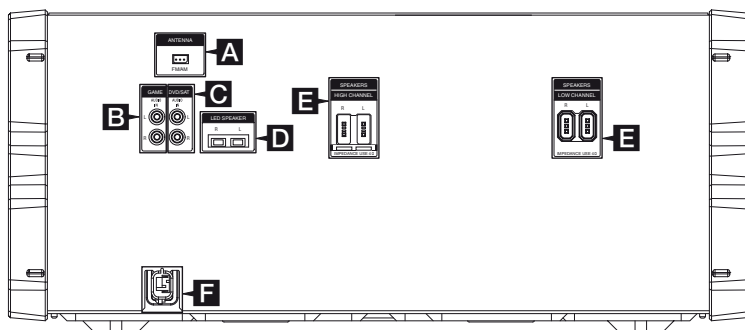
Change the information on the display panel.

26

SLEEP (page 23)

Set the Sleep Timer.

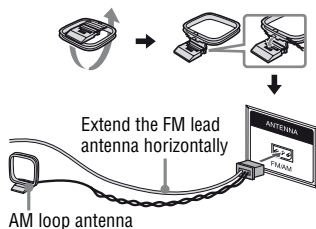
Hooking up the system securely



A Antennas

Find a location and an orientation that provide good reception, and then set up the antennas.

Keep the antennas away from the speaker cords, the power cord and the USB cable to avoid picking up noise.



B GAME L/R jacks

Use an audio cord (not supplied) to connect to the audio output jacks of a gaming device (such as PlayStation 3). The audio is output through this system.

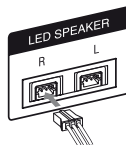
C DVD/SAT L/R jacks

Use an audio cord (not supplied) to connect to the audio output jacks of an audio/video equipment. The audio is output through this system.

D LED SPEAKER terminals

Connect the LED SPEAKER connector of the speaker to this terminal.

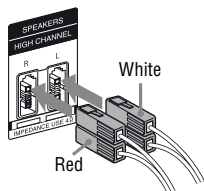
The lighting on the speakers will react according to the music source. You can select the lighting pattern according to your preference (page 22).



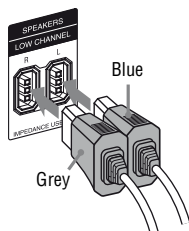
Speakers

The speaker connectors are color-coded with their respective speaker terminals on the unit.

HIGH CHANNEL



LOW CHANNEL



Notes

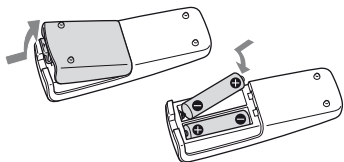
- Be sure to use only the supplied speakers.
- When connecting speaker cords, insert the connector straight into the terminals.

Power

Plug the power cord into a wall socket. The demonstration appears in the display panel. Press **I/⏻** to turn on the system and the demonstration automatically ends. If the supplied adaptor on the plug does not fit your wall outlet, detach it from the plug (only for models equipped with an adaptor).

Inserting batteries

Insert the two supplied R6 (size AA) batteries, matching the polarities shown below.

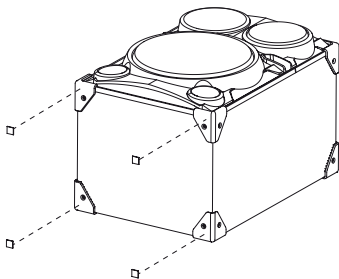


Notes

- Do not mix an old battery with a new one or mix different types of batteries.
- If you do not use the remote for a long period of time, remove the batteries to avoid damage from battery leakage and corrosion.

Attaching the speaker foot

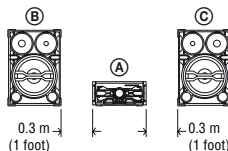
Attach the supplied speaker foot at each corner on the bottom of the speakers to stabilize the speakers and to prevent them from slipping.



Positioning the speakers

To obtain optimum performance from the system, we recommend you to place the speakers as shown below.

- (A) Unit
- (B) Speaker (left)
- (C) Speaker (right)



Setting the clock

You cannot set the clock in Power Saving Mode.

Use the buttons on the remote control to perform this operation.

- 1** Press **I/⏻** to turn on the system.

- 2** Press **CLOCK/TIMER SET**.

If "PLAY SET" appears in the display panel, press **⏮/⏭** repeatedly to select "CLOCK SET", then press **ENTER**.

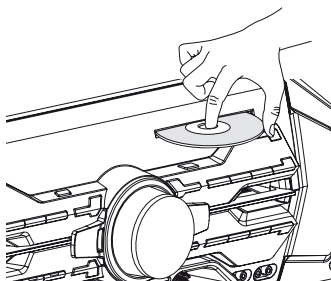
- 3** Press **⏮/⏭** repeatedly to set the hour, then press **ENTER**.

- 4** Press **⏮/⏭** repeatedly to set the minutes, then press **ENTER**.

Disc

Playing an AUDIO CD/MP3 disc

- 1** Press **CD**.
- 2** Insert a disc with the label side facing up.



To search a track or MP3 file (TRACK SEARCH)

- 1** Press **SEARCH**.
- 2** (MP3 files only)
Press **⏮/⏭** to select the folder you want, then press **ENTER** or **▶||**.
- 3** Press **⏮/⏭** to select the track or file you want, then press **ENTER** or **▶||**.

The selected track or file starts playback.

Notes on playing discs

- The system can recognize up to
 - 999 folders (including root folder).
 - 999 MP3 files.
 - 250 MP3 files on a single folder.
 - 8 folder levels (tree structure of files).
- CD-TEXT information is not supported.

Using play mode

Playing in original order (Normal Play)

Press PLAY MODE on the remote control repeatedly when playback is stopped.

- (blank): a disc
- *: all MP3 files in the folder on the disc

* When playing an AUDIO CD, "" performs the same operation as normal play mode.

Playing in random order (Shuffle Play)

Press PLAY MODE on the remote control repeatedly when playback is stopped.

- SHUF: shuffle a disc.
- SHUF*: shuffle all MP3 files in the folder on the disc

* When playing an AUDIO CD, " SHUF" performs the same operation as "SHUF" play mode.

Note

When you turn off the system, the selected Shuffle Play is cleared and the play mode returns to Normal Play.

Creating your own program (Program Play)

You can make a program of up to 25 steps in the order you want them to be played back.

Use the buttons on the remote control to perform this operation.

1 For CD function:

Press CD.

For USB function:

Press USB.

2 When playback is stopped, press PLAY MODE repeatedly until "PGM" lights up in the display panel.

3 For USB function:

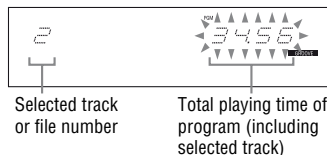
Press USB repeatedly to select the USB you want.

4 (Audio files only)

Press +/- repeatedly to select a folder.

If you want to program all files in the folder, press ENTER.

5 Press repeatedly to select the track or file you want, then press ENTER.



"--:--" appears when the total playing time exceeds 100 minutes for an AUDIO CD or when you program an audio file.

6 Repeat steps 3 to 5 to program additional tracks or files.

7 Press to start Program Play.

To cancel Program Play

When playback is stopped, press PLAY MODE on the remote control repeatedly until "PGM" disappears from the display panel.

Continued

To delete the last step from the program list

Press **CLEAR** on the remote control when playback is stopped.

Notes

- (CD function only) The program list remains available until you eject the disc.
- (USB function only) The program list is cleared when you:
 - remove the USB device.
 - switch the USB memory select.

Playing repeatedly (Repeat Play)

Press **REPEAT** on the remote control repeatedly.

- **REP**: repeat all tracks or files
- **REP 1**: repeat a track or file

Tuner

Listening to the radio

Use the buttons on the remote control to perform this operation.

1 Press **TUNER/BAND** repeatedly to select **FM** or **AM** band.

2 For automatic scanning:

Press **TUNING MODE** repeatedly until “**AUTO**” lights up in the display panel. Then, press **+/-**.

Scanning stops automatically when a station is tuned in, and then “**TUNED**” and “**STEREO**” (for FM stereo programs only) light up in the display panel.



If “**TUNED**” does not light up and scanning does not stop, press **■** to stop scanning. Then, perform manual tuning (below).

For manual tuning:

Press **TUNING MODE** repeatedly until “**AUTO**” and “**PRESET**” disappear from the display panel.

Then, press **+/-** repeatedly to tune to the station you want.

Tip

To reduce static noise on a weak FM stereo station, press **FM MODE** repeatedly until “**MONO**” lights up in the display panel.

To change the AM tuning interval

The default setting for AM tuning interval is 9 kHz (or 10 kHz for some areas). You cannot change the AM tuning interval in Power Saving Mode.

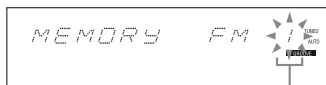
Use the buttons on the unit to perform this operation.

- 1 Press TUNER/BAND repeatedly to select AM band.
- 2 Press I/⏻ to turn off the system.
- 3 While holding down ENTER, press I/⏻.
“AM 9K STEP” or “AM 10K STEP” appears in the display panel.
When you change the interval, all the AM preset stations are erased.

Presetting radio stations

You can store up to 20 FM and 10 AM stations as your favorite stations. Use the buttons on the remote control to perform this operation.

- 1 Tune to the station you want.
- 2 Press TUNER MEMORY.



Preset number

- 3 Press +/- repeatedly to select the preset number you want, then press ENTER.
“COMPLETE” appears in the display panel. The station is stored.

To tune to a preset station

Press TUNING MODE repeatedly until “PRESET” lights up in the display panel. Then, press +/- repeatedly to select the preset number you want.

Receiving RDS broadcasts

This system allows you to use Radio Data System (RDS), which enables radio stations to send additional information along with the regular programming signal. This system offers convenient RDS features, such as Program Service name display. RDS is available only for FM stations.*

* Not all FM stations provide RDS service, nor do they provide the same type of services. If you are not familiar with the RDS services in your area, check with your local radio stations for details.

Simply select a station on the FM band.

When you tune to a station that provides RDS services, the Program Service name appears in the display panel.

You can check the RDS information by pressing DISPLAY on the remote control repeatedly.

Note

RDS may not work properly if the station you tuned to is not transmitting the RDS signal or if the signal strength is weak.

Before using the USB device with this system

Check the websites below for the information about compatible USB devices.

<<http://www.sony.com/shelfsupport>>

Note on the maximum number of audio files and folders on a USB device

This system cannot transfer or playback audio files and folders of the USB device in the following cases.

- When the number of audio files in a folder exceeds 250.
- When the number of audio files in a USB device exceeds 3000.
- When the number of folders in a USB device exceeds 1000.

Note

Do not remove the USB device during transferring or erase operations. Doing so may corrupt the data on the USB device or damage the USB device itself.

To select the playback source or transferring destination

If the USB device has more than one memory (for example, internal memory and a memory card), you can select which memory to use as a playback source or transferring destination.

Note

You cannot select a memory during playback or transferring. Make sure to select a memory before starting playback or transferring.

- 1 Connect the USB device to the  A or  B port on the unit.
- 2 Press USB/USB SELECT repeatedly to select “USB A” or “USB B”.
- 3 Press OPTIONS when playback is stopped.
- 4 Press  /  to select “USB MEM SEL”, then press ENTER.
- 5 Press  /  to select the memory you want, then press ENTER.
- 6 Start playback the audio files of the selected memory or start transferring.

Transferring music

You can transfer music from a sound source to a USB device.

The audio format of files transferred by this system is MP3. However, you can also transfer WMA and AAC files from USB A to USB B.

Notes

- When transferring from an AUDIO CD, the tracks are transferred as 128 kbps MP3 files. When transferring from an MP3 disc, MP3 files are transferred with the same bit rate as the original MP3 files.
When transferring from a USB device, the audio files are transferred with the same bit rate as the original audio files.
- When transferring from TUNER, PC, TV, DVD/SAT, GAME function, the music are transferred as 128 kbps MP3 files.

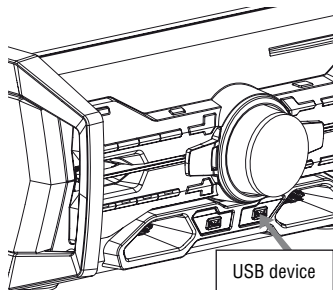
Note on copyright-protected content

The transferred music is limited to private use only. Use of the music beyond this limit requires permission of the copyright holders.

Transferring music from a disc

You can easily transfer all the music on a disc to a USB device (CD-USB Synchronized Transfer). You can also transfer a single track or MP3 file during playback (REC1 Transferring).

- 1 Connect a transferable USB device to the  B port as shown below.**



- 2 Press CD.**
- 3 Insert the disc you want to transfer.**

- 4 For CD-USB Synchronized Transfer:**

When playback is stopped, press PLAY MODE on the remote control repeatedly to select the play mode you want.

Note

If you start transferring in Shuffle Play or Repeat Play, the selected play mode is automatically changes to Normal Play.

For REC1 Transferring:

Select the track or MP3 file you want to transfer, then start playback.

- 5 Press REC TO USB B.**

“PUSH ENTER” appears in the display panel.

- 6 Press ENTER.**

Transferring starts when “DON’T REMOVE” appears in the display panel.

For CD-USB Synchronized Transfer:

When the transferring is completed, the disc and the USB device stop automatically.

For REC1 Transferring:

When the transferring is completed, the disc continues to play.

Transferring analog audio (Analog Transferring)

You can transfer the sound from analog audio sources (other than CD and USB function) to a USB device.

- 1 Connect a transferable USB device to the  B port on the unit (page 17).**

- 2 Press FUNCTION repeatedly to select the source you want to transfer.**

- 3 Press REC TO USB B.**

“PUSH ENTER” appears in the display panel.

- 4 Press ENTER.**

Transferring starts when “DON’T REMOVE” appears in the display panel.

- 5 Start playback the source.**

To stop transferring

Press .

Continued 

To create a new MP3 file

Press REC TO USB B.

“NEW TRACK” appears in the display panel.

If you press REC TO USB B again after a few seconds, a new MP3 file cannot be created.

Note

When a new MP3 file is created, transferring is disabled for the time being.

Tip

A new MP3 file is created automatically after approximately 1 hour of transferring.

Transferring music from USB device

You can easily transfer the audio files from a USB device to another USB device (USB A-USB B Synchronized Transfer). You can also transfer a single audio file during playback (USB A-USB B REC1 Transferring).

1 Connect a transferable USB device to the  B port, then connect the USB device you want to transfer to  A port.

2 Press USB/USB SELECT repeatedly to select “USB A”.

3 For USB A-USB B Synchronized Transfer:

When playback is stopped, press PLAY MODE on the remote control repeatedly to select the play mode you want.

Note

If you start transferring in “ALL USB”, “ALL USB SHUF”, “1 USB SHUF” and Repeat Play, the play mode automatically changes to “1 USB”.

If you start transferring in “ SHUF”, the play mode automatically changes to “”.

For USB A-USB B REC1 Transferring:

Select the audio file you want to transfer, then start playback.

4 Press REC TO USB B.

“PUSH ENTER” appears in the display panel.

5 Press ENTER.

Transferring starts when “DON’T REMOVE” appears in the display panel.

For USB A-USB B Synchronized Transfer:

When the transferring is completed, both USB devices stop automatically.

For USB A-USB B REC1 Transferring:

When the transferring is completed, the audio file continues to play.

Folder and file generation rules

When transferring to a USB device, a “MUSIC” folder is created directly below the “ROOT”. Folders and files are generated within this “MUSIC” folder as follows.

CD-USB Synchronized Transfer

Transferring source	Folder name	File name
MP3	Same as the transferring source	
AUDIO CD	“CDDA0001”*	“TRACK001”*

CD-USB REC1 Transferring

Transferring source	Folder name	File name
MP3	“REC1-MP3”	Same as the transferring source
AUDIO CD	“REC1-CD”	“TRACK001”*

Analog Transferring

Transferring source	Folder name	File name
FM	"TUFM0001"*	"TRACK001"*
AM	"TUAM0001"*	
PC	"EXPC0001"*	
TV	"EXTV0001"*	
DVD/SAT	"EXDS0001"*	
GAME	"EXGA0001"*	

USB A-USB B Synchronized Transfer

Transferring source	Folder name	File name
Audio files (MP3, WMA, AAC)	Same as the transferring source	

USB A-USB B REC1 Transferring

Transferring source	Folder name	File name
Audio files (MP3, WMA, AAC)	"REC1-MP3"	Same as the transferring source

* Folder and file numbers are assigned serially thereafter.

Notes on transferring

- While transferring from an MP3 disc, AUDIO CD or USB device, no sound is output.
- CD-TEXT information is not transferred in the created MP3 files.
- Transferring stops automatically if:
 - the USB device runs out of space during transferring.
 - the number of audio files and folders on the USB device reaches the limit for the number that the system can recognize.
 - the function or tuner band is changed.
- If a folder or file that you are trying to transfer already exists on the USB device with the same name, a sequential number is added after the name without overwriting the original folder or file.
- You cannot eject the disc, select another track or file, pause playback or find a point in the track or file during CD-USB Synchronized Transfer or REC1 Transferring.

- When transferring music to a Walkman® using "Media Manager for WALKMAN", be sure to transfer in MP3 format.
- When connecting a Walkman® to the system, be sure to connect after the display "Creating Library" or "Creating Database" on the Walkman® has disappeared.

Playing a file

The audio formats that can be played back by this system are as follows:

- MP3: file extension ".mp3"
- WMA: file extension ".wma"
- AAC: file extension ".m4a", ".mp4" or ".3gp"

If the audio files have the above file extension but are not the respective formats, the system may produce noise or may malfunction.

1 Press USB/USB SELECT repeatedly to select "USB A" or "USB B".

2 Connect a USB device to the  A or  B port on the unit.

The display changes as follows:
READING → xxxx FOLDER*

* "xxxx" represent number of folders.

3 Press .

The audio files are played back in alphabetical order.

To search an audio file (TRACK SEARCH)

1 Press SEARCH.

2 Press / to select the folder you want, then press ENTER or .

Continued 

- 3 Press $\blacktriangle/\blacktriangledown$ to select the audio file you want, then press ENTER or $\blacktriangleright\blacksquare$.

The selected file starts playback.

To erase audio files or folders from the USB device

- 1 Connect a USB device to the USB A or USB B port on the unit.
- 2 Press USB/USB SELECT repeatedly to select "USB A" or "USB B" when playback is stopped.
- 3 Press FOLDER ERASE or TRACK ERASE repeatedly to select the audio file or folder.
- 4 Press OPTIONS.
- 5 Press $\blacktriangle/\blacktriangledown$ to select "USB ERASE", then press ENTER. "FOLDER ERASE" or "TRACK ERASE" appears in the display panel.
- 6 Press ENTER. "COMPLETE" appears in the display panel.

Using play mode

Use the buttons on the remote control to perform this operation.

Playing in original order (Normal Play)

Press PLAY MODE repeatedly when playback is stopped.

- ALL USB: all USB devices
- 1 USB: a USB device
- FOLDER : all audio files in the folder on the USB device

Playing in random order (Shuffle Play)

Press PLAY MODE repeatedly when playback is stopped.

- ALL USB SHUF: shuffle all USB devices
- 1 USB SHUF: shuffle a USB device
- FOLDER SHUF : shuffle all audio files in the folder on the USB device

Note

When you turn off the system, the selected Shuffle Play is cleared and the play mode returns to Normal Play.

Creating your own program (Program Play)

See page 13.

Playing repeatedly (Repeat Play)

Press REPEAT repeatedly.

- REP: repeat all audio files on a USB device
- REP 1: repeat an audio file

Notes on the USB device

- The playback order for the system may differ from the playback order of the connected digital music player.
- Be sure to turn off the system before removing the USB device. Removing the USB device while the system is turned on may corrupt the data on the USB device.
- You cannot erase audio files and folders in Shuffle Play or Program Play.

Adjusting the sound

To	Do this
Reinforce the bass and create a more powerful sound	Press GROOVE repeatedly.
(CD and USB function only) Enhance the sound quality of the audio file	1 Press OPTIONS. 2 Press $\uparrow/\downarrow$ repeatedly to select "MP3 BOOSTER+", then press ENTER. 3 Press $\uparrow/\downarrow$ to select "AUTO", then press ENTER. To exit the OPTIONS menu, press OPTIONS.

To select a preset sound effect

Press PRESET EQ (or EQ on the remote control) repeatedly.

The type of sound effects varies depending on the selected function as below:

- TV function: SPORTS, DRAMA/NEWS, MOVIE, REGGAETON, FLAT, USER EQ
- DVD/SAT function: MOVIE, Music EQ*, FLAT, USER EQ
- Other functions: Music EQ*, FLAT, USER EQ

* REGGAETON, ROCK, POP, JAZZ, DANCE, TECHNO, SALSA, SAMBA

To cancel preset sound effect, select "FLAT".

Creating your own sound effect

You can raise or lower the levels of specific frequency ranges and then store the setting in the memory as "USER EQ".

- 1 Press OPTIONS.
- 2 Press $\uparrow/\downarrow$ repeatedly to select "EQ EDIT", then press ENTER.
- 3 Press $\uparrow/\downarrow$ repeatedly to adjust the equalizer level, then press ENTER.



- 4 Repeat step 3 to adjust the level of other frequency bands and surround effect.

The user equalizer setting is stored when "USER EQ" appears in the display panel.

To call up the user equalizer setting

Press PRESET EQ (or EQ on the remote control) repeatedly to select "USER EQ".

Creating a party atmosphere

(DJ EFFECT)

1 Press the following button to select the effect type.

- **FLANGER:** Create a deep flanging effect that is similar to the roar of a jet plane.
- **ISOLATOR:** Isolate a specific frequency band by adjusting the other frequency bands. For example, when you want to focus on only vocal, etc.
- **SOUND FLASH:** Flash the sound output. The sound cuts off periodically.
- **PHASER:** Create a series of peaks and troughs in the frequency spectrum, like a sweeping effect.

2 Turn DJ CONTROL to adjust the effect level.

To turn off the effect

Press the selected effect button again.

Notes

- The DJ EFFECT is automatically turned off when you turn off the system, change the function or change the tuner band.
- If you activate the DJ EFFECT during transferring, the sound effect will not be transferred onto the USB device.
- You cannot use VOLUME/DJ CONTROL to adjust the volume when the DJ EFFECT is activated. Press VOLUME +/- on the remote control to adjust the volume.

Other Operations

Singing along

You can sing along with any audio source that played back on this system.

1 Turn MIC LEVEL to MIN to reduce the microphone volume level.

2 Connect a microphone to the MIC jack on the unit.

3 Start playing the music and adjust the volume.

4 Turn MIC LEVEL to adjust the microphone volume.

If acoustic feedback (howling) occurs, reduce the volume, move the microphone away from the speakers, or change the direction of the microphone.

After you have finished, disconnect the microphone.

Note

During transferring, the sound from microphone will not be transferred onto the USB device.

Changing the lighting pattern on the speakers

1 Press OPTIONS.

2 Press $\uparrow/\downarrow$ repeatedly to select "LED SPEAKER", then press ENTER.

3 Press $\uparrow/\downarrow$ repeatedly to select the speaker lighting pattern you want, then press ENTER.

To turn off the lighting, select "PATTERN OFF".

Using the timers

The system offers three timer functions. You cannot activate both the Play Timer and the Recording Timer at the same time. If you use either with the Sleep Timer, the Sleep Timer has priority.

Sleep Timer

You can fall asleep to music. The system turns off after the preset time.

Press SLEEP on the remote control repeatedly.

Tip

To check the remaining time before the system turns off, press SLEEP on the remote control.

To cancel Sleep Timer

Press SLEEP on the remote control repeatedly to select "SLEEP OFF".

Play Timer/Recording Timer

Make sure you have set the clock. Use the button on the remote control to perform this operation.

Play Timer:

You can wake up to disc, tuner or USB device at a preset time.

Recording Timer:

You can transfer music from a preset radio station into a USB device at a specified time.

1 For Play Timer:

Prepare the sound source, and then press VOLUME +/- to adjust the volume.

To start from a specific track or file, create your own program (page 13).

For Recording Timer:

Tune to the preset radio station (page 15).

2 Press CLOCK/TIMER SET.

3 Press ◀◀/▶▶ repeatedly to select "PLAY SET" or "REC SET", then press ENTER.

4 Set the time to start playing or transferring.

Press ◀◀/▶▶ repeatedly to set the hour/minute, then press ENTER.

5 Use the same procedure as in step 4 to set the time to stop playing or transferring.

6 Press ◀◀/▶▶ repeatedly to select the sound source you want, then press ENTER.

For Recording Timer:

Connect a transferable USB device to the  B port on the unit.

7 Press I/⏻ to turn off the system.

To check the timer setting or activate the timer again

Press CLOCK/TIMER SELECT, press ◀◀/▶▶ repeatedly to select "PLAY SELECT" or "REC SELECT", then press ENTER.

To cancel the timer

Press CLOCK/TIMER SELECT, press ◀◀/▶▶ repeatedly to select "TIMER OFF", then press ENTER.

Notes

- The system turns on before the preset time. If the system is turned on at the preset time or if "STANDBY" flashes in the display panel, the Play Timer and the Recording Timer will not play or transfer.
- Do not operate the system from the time the system turns on until the playback or transferring starts.

Changing the display

Changing the display mode

Press **DISPLAY** on the remote control repeatedly while the system is turned off.

Demonstration

The display changes and the indicator flashes even when the system is turned off.

No display (Power Saving Mode)

The display is turned off to conserve power. The timer and clock continue to operate. You cannot turn on the system by pressing the function buttons.

Clock

The clock display automatically turns to Power Saving Mode after a few seconds.

Changing the spectrum pattern of the display panel

- 1 Press **OPTIONS**.
- 2 Press **↕** repeatedly to select “**SPECTRUM**”, then press **ENTER**.
- 3 Press **↕** repeatedly to select the spectrum pattern you want, then press **ENTER**.

To exit the **OPTIONS** menu, press **OPTIONS**.

Changing the illumination pattern around **VOLUME/DJ CONTROL** knob

- 1 Press **OPTIONS**.
- 2 Press **↕** repeatedly to select “**ILLUM**”, then press **ENTER**.
- 3 Press **↕** repeatedly to select the illumination pattern you want, then press **ENTER**.

To exit the **OPTIONS** menu, press **OPTIONS**.

Changing the brightness of the display panel

- 1 Press **OPTIONS**.
- 2 Press **↕** repeatedly to select “**DIMMER**”, then press **ENTER**.
- 3 Press **↕** repeatedly to select the brightness setting you want, then press **ENTER**.

To exit the **OPTIONS** menu, press **OPTIONS**.

Viewing information in the display panel

Press **DISPLAY** on the remote control repeatedly when the system is turned on.

You can view the information as follows:

- For **AUDIO CD**:
 - The elapsed playing time, remaining playing time and total remaining playing time during playback.
 - The total playing time when playback is stopped.
- For audio files:
 - The elapsed playing time, file name and folder name.
 - The title, artist and album information.

Note

The elapsed playing time of an audio file encoded using a VBR (variable bit rate) is not displayed correctly.

Using optional equipment

- 1** Connect an optional equipment (page 10).
- 2** Turn **VOLUME** counterclockwise to reduce the volume.
- 3** Press **FUNCTION** repeatedly to select the function which corresponds to the connected equipment.
- 4** Start playing the connected equipment.

Deactivating the buttons on the unit

(Child Lock)

You can deactivate the buttons on the unit (except **I/⏏**) for preventing misoperation, such as child mischief.

Hold down ■ for more than 5 seconds.

“CHILD LOCK” and “ON” appear in the display panel.

You can only operate the system using the buttons on the remote control.

To cancel, hold down ■ for more than 5 seconds until “CHILD LOCK” and “OFF” appear in the display panel.

Additional Information

Playable discs

- AUDIO CD
- CD-R/CD-RW
 - audio data
 - MP3 files that conforms to ISO9660 Level 1/Level 2, or Joliet (expansion format).

Notes

- MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) is a standard format defined by ISO (International Organization for Standardization) which compresses audio data. MP3 files must be in MPEG 1 Audio Layer 3 format.
- The system can only play back MP3 files that have a file extension of “.mp3”.

Discs that cannot be played back

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW which has the following conditions:
 - Recorded in MP3 PRO format.
 - Recorded in multisession that have not ended by “closing the session”
 - Recorded with an incompatible recording device
 - Poor recording quality
 - Scratches or dirty
 - Finalized incorrectly
- Discs of non-standard shape (for example, heart, square, star)
- Discs that have adhesive tape, paper, or sticker attached to them
- Rental or used discs with attached seals where the glue extends beyond the seal
- Discs that have labels printed using ink that feels tacky when touched

Continued 

Note on DualDiscs

A DualDisc is a two sided disc product which mates DVD recorded material on one side with digital audio material on the other side. However, since the audio material side does not conform to the Compact Disc (CD) standard, playback on this product is not guaranteed.

Music discs encoded with copyright protection technologies

This product is designed to play back discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. Recently, various music discs encoded with copyright protection technologies are marketed by some record companies. Please be aware that among those discs, there are some that do not conform to the CD standard and may not be playable by this product.

Notes on playing multisession discs

- This system can play back multisession discs when an MP3 file is contained in the first session. Any subsequent MP3 files recorded in later sessions can also be played back.
- If the first session is recorded in AUDIO CD format, only the first session will be played back.

Troubleshooting

Should you encounter a problem with your system, find your problem in the troubleshooting checklist below and take the corrective action.

If the problem persist, consult your nearest Sony dealer.

Note that if service personnel changes some parts during repair, these parts may be retained.

If "PROTECT" appears in the display panel

Immediately unplug the power cord, and check the following items.

- Are you using only the supplied speakers?
- Is anything blocking the ventilation holes of the unit?

After checking the above items and fixing any problems, plug in the power cord again and turn on the system. If the issue persists, consult your nearest Sony dealer.

General

The clock or timer setting is canceled.

- The power cord is disconnected or a power failure occurred. Set the clock (page 12) and timer (page 23) again.

There is no sound.

- Adjust the volume.
- Check the speaker connections (page 10).
- Check the connection of the optional equipment, if any (page 10).
- Turn on the connected equipment.
- There is no audio output during Recording Timer.

There is no microphone sound.

- Adjust the microphone volume.
- Make sure the microphone is connected to the MIC jack correctly.

- Make sure the microphone is turned on.

There is severe hum or noise.

- A TV or VCR is placed too close to the unit. Move the unit away from the source of noise.
- Connect the unit to a different wall outlet.
- Install a noise filter (commercially available) to the power cord.
- Turn off surrounding electrical equipment.

The timer does not function.

- Check the timer setting and set the correct time (page 23).
- Cancel the Sleep Timer function (page 23).

The remote control does not function.

- Remove the obstacles between the remote control and the unit.
- Move the remote control closer to the unit.
- Point the remote control at the unit's sensor.
- Replace the batteries (R6/size AA).
- Move the unit away from the fluorescent light.

There is acoustic feedback.

- Reduce the volume.
- Move the microphone away from the speakers or change the direction of the microphone.

"CHILD LOCK" appears when you press any button on the unit.

- Set the Child Lock function to off (page 25).

"CONNECT ALL SPEAKERS AND CHANGE VOL" appears.

- Connect all speakers and adjust the volume to the level that you want.

Speakers

Sound comes from one channel or unbalanced left and right volume.

- Place the speakers as symmetrically as possible.
- Check that the speakers are connected securely and correctly.
- The source being played back is monaural.

There is no sound from a specific speaker.

- Check that the speaker is connected securely and correctly.

Disc player

The system does not eject the disc and "LOCKED" appears.

- Consult your nearest Sony dealer or local authorized Sony service facility.

The disc cannot be inserted.

- Check that the system is turned on.
- You cannot insert the disc immediately after turning on the system.

The disc does not eject.

- You cannot eject the disc during CD-USB Synchronized Transfer or REC1 Transferring. Press  to cancel the transferring, then press  EJECT to eject the disc.
- Consult your nearest Sony dealer.

Playback does not start.

- Wipe the disc clean (page 31).
- Reload the disc.
- Load the disc that this system can play back (page 25).
- Remove the disc and wipe away the moisture on the disc, then leave the system turned on for a few hours until the moisture evaporates.

Continued 

The sound skips.

- Wipe the disc clean (page 31).
- Reload the disc.
- Move the unit to place without vibration (e.g., on top of a stable stand).
- Move the speakers away from the unit, or place them on separate stands. When you listen to a track with bass sounds at high volume, the speaker vibration may cause the sound to skip.

Playback does not start from the first track.

- Set the play mode to Normal Play (page 13).

The folder name, track name, file name and ID3 tag characters do not appear properly.

- Use a disc that conforms to ISO9660 Level 1/Level 2, or Joliet (expansion format).
- The ID3 tag is not Version 1(1.0/1.1) and Version 2(2.2/2.3).
- The character code that can be displayed by this system are as follows:
 - Upper cases (A to Z)
 - Numbers (0 to 9)
 - Symbols (< > * +, [] \ _)Other characters appear as “_”.

USB device

Transferring results in an error.

- You are using an unsupported USB device. Check the information on the websites about compatible USB devices (page 16).
- The USB device is not formatted correctly. Refer to the operating instructions supplied with the USB device on how to format.
- Turn off the system and remove the USB device. If the USB device has a power switch, turn the USB device off and then on again after removing it from the system. Then perform transferring again.

- If the transferring and erase operations are repeated multiple times, the file structure within the USB device becomes fragmented. Refer to the operating instructions supplied with the USB device on how to deal with this problem.
- The USB device was disconnected or the power was turned off during transferring. Delete the partially-transferred file, and perform transferring again. If this does not fix the problem, the USB device may be broken. Refer to the operating instructions supplied with the USB device on how to deal with this problem.

Audio files or folders on the USB device cannot be erased.

- Check if the USB device is write-protected.
- The USB device was disconnected or the power was turned off during the erase operation. Delete the partially-erased file. If this does not fix the problem, the USB device may be broken. Refer to operating instructions supplied with the USB device on how to deal with this problem.

There is no sound.

- The USB device is not connected correctly. Turn off the system and reconnect the USB device, then turn on the system and check if “USB A” or “USB B” lights up in the display panel.

There is noise, skipping, or distorted sound.

- You are using an unsupported USB device. Check the information on the websites about compatible USB devices (page 16).
- Turn off the system and reconnect the USB device, then turn on the system.
- The music data itself contains noise, or the sound is distorted. Noise may have entered during the transferring process. Delete the file, and try transferring again.

- The bit rate used when encoding audio files was low. Send audio files with higher bit rate to the USB device.

“READING” is displayed for an extended time, or it takes a long time before playback starts.

- The reading process can take a long time in the following cases.
 - There are many folders or files on the USB device (page 16).
 - The file structure is extremely complex.
 - The memory capacity is excessive.
 - The internal memory is fragmented.

“OVER CURRENT” appears.

- A problem has been detected with the level of electrical current from the  A or  B port. Turn off the system and remove the USB device from the port. Make sure there is no problem with the USB device. If this display pattern persists, contact your nearest Sony dealer.

Erroneous display.

- The data stored in the USB device may have been corrupted, perform the transferring again.
- The character code that can be displayed by this system are as follows:
 - Upper cases (A to Z)
 - Numbers (0 to 9)
 - Symbols (< > * +, [] \ _)
 Other characters appear as “_”.

The USB device is not recognized.

- Turn off the system and reconnect the USB device, then turn on the system.
- Check the information on the websites about compatible USB devices (page 16).
- The USB device does not work properly. Refer to the operating instructions supplied with the USB device on how to deal with this problem.

Playback does not start.

- Turn off the system and reconnect the USB device, then turn on the system.
- Check the information on the websites about compatible USB devices (page 16).

Playback does not start from the first file.

- Set the play mode to Normal Play (page 20).

Audio file cannot be played back.

- MP3 files in MP3 PRO format cannot be played back.
- Some AAC files may not be played back correctly.
- An AAC file which has video stream cannot be played back.
- WMA files in Windows Media Audio Lossless and Professional format cannot be played back.
- USB device formatted with file systems other than FAT16 or FAT32 are unsupported.*
- In case multiple partitions exist in USB device that is being used, files may not be played back.
- The system can play back to a depth of 8 folders only.
- Files that are encrypted or protected by passwords, etc. cannot be played back.
- Files with copyright protection (Digital Rights Management) cannot be played back by this system.

* This system supports FAT16 and FAT32, but some USB device may not support all of these FAT. For details, refer to the operating instructions of each USB device or contact the manufacturer.

Severe hum or noise, or stations cannot be received. ("TUNED" or "STEREO" flashes in the display panel.)

- Connect the antenna properly.
- Find a location and an orientation that provide good reception, and then set up the antenna again.
- Connect a commercially available external antenna.
- Consult your nearest Sony dealer if the supplied AM antenna has come off the plastic stand.
- Turn off surrounding electrical equipment.

To reset the system

If the system still does not operate properly after performing the above measures or other troubles not described above occur, reset the system to factory settings.

Use the buttons on the unit to perform this operation.

- 1** Unplug and plug the power cord back in.
- 2** Press **I/⏻** to turn on the system.
- 3** Hold down **■** and follow by **I/⏻** for about 3 seconds.
"COLD RESET" appears in the display panel.
All user-configured settings, such as preset radio stations, timer, and the clock are reset to factory setting.

Messages

Disc/Timer

CANNOT PLAY

You have inserted a disc that cannot be played back on this system.

NO DISC

There is no disc in the disc slot.

NO STEP

All of the programmed steps have been erased.

NOT IN USE

You have pressed a button that the operation is not allowed or invalid at this time.

OFF TIME NG

The Play Timer or Recording Timer start time and stop time is the same.

PUSH SELECT

You tried to set the clock or timer during timer operation.

PUSH STOP

You tried to perform an operation that can be performed only when the playback is stopped.

READING

The system is reading information of the disc. Some buttons are not available.

SET CLOCK

You pressed CLOCK/TIMER SELECT before the clock is set.

SET TIMER

You pressed CLOCK/TIMER SELECT before the Play Timer or Recording Timer is set.

STEP FULL

You tried to program more than 25 steps.

UNLOCK

The disc theft-preventive function is released.

USB device**DATA ERROR**

You tried to play back a file that is not playable.

DEVICE ERROR

The USB device could not be recognized or an unknown device is connected.

DEVICE FULL

The memory of the USB device is full.

FATAL ERROR

The USB device was removed during transferring or erase operation, and may have been damaged.

FOLDER FULL

The number of folders has reached the maximum.

NO DEVICE

No USB device is connected.

NO MEMORY

The memory selected for playback or transfer has no memory media inserted in the USB device.

NO STEP

All of the programmed steps have been erased.

NO TRACK

No playable file is inserted in the system.

NOT IN USE

You tried to perform a specific operation under conditions where that operation is prohibited.

NOT SUPPORTED

An unsupported USB device is connected, or the USB device is connected through an USB hub.

PROTECTED

The USB device is write-protected.

PUSH STOP

You tried to perform an operation that can be performed only when the playback is stopped.

READING

The system is reading information of the USB device. Some buttons are not available.

REC ERROR

Transferring did not start, stopped partway, or otherwise could not be performed.

STEP FULL

You tried to program more than 25 steps.

TRACK FULL

The number of files has reached the maximum.

Precautions

When carrying the unit

Perform the following procedure to protect the disc mechanism.

Use the buttons on the unit to perform this operation.

- 1 Press **I/⏻** to turn on the system.
- 2 Press **CD**.
- 3 Remove the disc.
Press **▲ EJECT** to remove the disc.
Wait until "CD NO DISC" appears in the display panel.
- 4 Hold down **CD** and follow by **I/⏻** for about 3 seconds. Then, "MECHA LOCK" appears in the display panel.
- 5 Unplug the power cord.

Notes on discs

- Before playing, wipe the disc with a cleaning cloth from the center out to the edge.
- Do not clean discs with solvents, such as benzine thinner, or commercially available cleaners or anti-static spray intended for vinyl LPs.
- Do not expose discs to direct sunlight or heat sources such as hot air ducts, nor leave it in a car parked in direct sunlight.

Continued 

On safety

- Completely disconnect the power cord (mains lead) from the wall outlet (mains) if it is not going to be used for an extended period of time. When unplugging the unit, always grip the plug. Never pull the cord itself.
- Should any solid object or liquid get into the system, unplug the system, and have it checked by qualified personnel before operating it again.
- AC power cord must be changed only at the qualified service shop.
- Avoid looking directly at the lighting on the LED speakers for too long. Doing so may be harmful to your health.

On placement

- Do not place the system in an inclined position or in locations that are extremely hot, cold, dusty, dirty, or humid or lacking adequate ventilation, or subject to vibration, direct sunlight or a bright light.
- Be careful when placing the unit or speakers on surfaces that have been specially treated (for example, with wax, oil, polish) as staining or discoloration of the surface may result.
- If the system is brought directly from a cold to a warm location or is placed in a very damp room, moisture may condense on the lens inside the unit, and cause the system to malfunction. In this situation, remove the disc, and leave the system turned on for about an hour until the moisture evaporates.

On heat buildup

- Heat buildup on the unit during operation is normal and is not a cause for alarm.
- Do not touch the cabinet if it has been used continuously at a high volume because the cabinet may have become hot.
- Do not obstruct the ventilation holes.

On the speaker system

This speaker system is not magnetically shielded, and the picture on nearby TV sets may become magnetically distorted. In this situation, turn off the TV, wait 15 to 30 minutes, and turn it back on. If there is no improvement, move the speakers far away from the TV.

Cleaning the cabinet

Clean this system with a soft cloth slightly moistened with a mild detergent solution. Do not use any type of abrasive pad, scouring powder, or solvent, such as thinner, benzene, or alcohol.

Specifications

AUDIO POWER SPECIFICATIONS

POWER OUTPUT AND TOTAL HARMONIC DISTORTION:

With 4 ohm loads, both channels driven, from 120 – 10,000 Hz; rated 240 watts per channel minimum RMS power, with no more than 0.7% total harmonic distortion from 250 milliwatts to rated output.

Amplifier section

The following are measured at AC 120 V, 60 Hz

Power output (rated):

High channel
300 W + 300 W (at 4 Ω , 1 kHz,
1% THD)

Low channel
300 W + 300 W (at 4 Ω , 100 Hz,
1% THD)

RMS output power (reference):

High channel
500 W + 500 W (per channel at 4 Ω ,
1 kHz)

Low channel
500 W + 500 W (per channel at 4 Ω ,
100 Hz)

Inputs

PC (AUDIO IN) L/R, TV (AUDIO IN) L/R,
DVD/SAT (AUDIO IN) L/R, GAME
(AUDIO IN) L/R

Voltage 2 V, impedance 47 k Ω

MIC

Sensitivity 1 mV, impedance 10 k Ω

⚡ A, ⚡ B port: Type A

USB section

Supported bit rate

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kbps – 320 kbps, VBR

WMA: 48 kbps – 192 kbps

AAC: 48 kbps – 320 kbps

Sampling frequencies

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kHz/44.1 kHz/48 kHz

WMA: 44.1 kHz

AAC: 44.1 kHz

Transfer speed

Full-Speed

Supported USB device

Mass Storage Class

Maximum current

500 mA

Disc player section**System**

Compact disc and digital audio system

Laser Diode Properties

Emission Duration: Continuous

Laser Output*: Less than 44.6 μ W

* This output is the value measurement at a distance of 200 mm from the objective lens surface on the Optical Pick-up Block with 7 mm aperture.

Frequency response

20 Hz – 20 kHz

Signal-to-noise ratio

More than 90 dB

Dynamic range

More than 88 dB

Tuner section

FM stereo, FM/AM superheterodyne tuner

Antenna:

FM lead antenna

AM loop antenna

FM tuner section**Tuning range**

87.5 MHz – 108.0 MHz (100 kHz step)

AM tuner section**Tuning range**

530 kHz – 1,710 kHz (10 kHz step)

531 kHz – 1,710 kHz (9 kHz step)

Speaker**Speaker system**

3-way, Bass reflex

Speaker unit

Subwoofer: 380 mm (15 in), cone type

Woofer: 200 mm (8 in), cone type

Tweeter: 25 mm (1 in), horn type

Rated impedance

High channel: 4 ohms

Low channel: 4 ohms

Dimensions (w/h/d) (Approx.)510 mm $\times$ 720 mm $\times$ 500 mm(20 1/8 in $\times$ 28 3/8 in $\times$ 19 3/4 in)**Mass (Approx.)**

28.0 kg (61 lb 12 oz)

General**Power requirements**

AC 120 V, 60 Hz

Power consumption

320 W

Dimensions (w/h/d) (excl. speakers)**(Approx.)**510 mm $\times$ 235 mm $\times$ 420 mm(20 1/8 in $\times$ 9 3/8 in $\times$ 16 5/8 in)**Mass (excl. speakers) (Approx.)**

10.0 kg (22 lb 1 oz)

Supplied accessories

Remote control (1)

R6 (Size AA) batteries (2)

FM lead/AM loop antenna (1)

Speaker foot (8)

Design and specifications are subject to change without notice.

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga el aparato a la lluvia ni a la humedad.

Para reducir el riesgo de incendios, no cubra las aberturas de ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc.

No coloque ninguna fuente de llamas al descubierto, como velas encendidas, sobre el aparato.

Para reducir el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga el aparato a goteos o salpicaduras, ni coloque recipientes con líquidos, como jarrones, encima de éste.

Puesto que el enchufe principal se utiliza para desconectar la unidad de la corriente, conecte la unidad a una toma de corriente de ca de fácil acceso. En caso observar un funcionamiento anómalo de la unidad, desconecte inmediatamente el enchufe principal de la toma de corriente de ca.

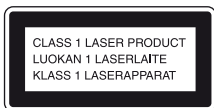
No instale el aparato en un espacio cerrado, como una estantería para libros o un armario empotrado.

No exponga pilas o aparatos con pilas instaladas a fuentes de calor excesivo, como la luz solar directa, el fuego o similares.

Aunque se haya apagado la unidad, esta continuará recibiendo suministro eléctrico mientras esté conectada a la toma de corriente de ca.

PRECAUCIÓN

El uso de instrumentos ópticos con este producto aumentará el riesgo de lesiones oculares.



Este aparato está clasificado como producto CLASS 1 LASER. Esta marca está ubicada en la parte exterior posterior.

A la hora de desempaquetar o manipular un altavoz grande y/o pesado, asegúrese de hacerlo entre dos o más personas. Si la unidad se cae, podría provocar lesiones personales y/o daños a la propiedad.

Registro del propietario

El número de modelo y el número de serie están ubicados en la parte posterior de la unidad. Registre esos números en el espacio suministrado a continuación. Menciónelos siempre que llame al distribuidor Sony respecto a este producto.

Núm. modelo _____

Núm. serie _____



Este símbolo pretende alertar al usuario sobre la presencia de un “voltaje peligroso” no aislado en el interior del producto que puede ser de suficiente magnitud como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



Este símbolo pretende alertar al usuario sobre la presencia de instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (reparación) importantes en la documentación que acompaña al aparato.

Instrucciones de seguridad importantes

- 1) Lea estas instrucciones.
- 2) Conserve estas instrucciones.
- 3) Tenga presentes todas las advertencias.
- 4) Siga todas las instrucciones.
- 5) No utilice este aparato cerca del agua.
- 6) Límpielo solamente con un paño seco.
- 7) No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el aparato según las instrucciones del fabricante.

- 8) No lo instale junto a ninguna fuente de calor como radiadores, salidas de aire caliente, estufas ni ningún otro aparato que produzca calor (incluidos amplificadores).
- 9) No desactive las funciones de seguridad del enchufe polarizado o de toma de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patillas, una más ancha que la otra. Un enchufe de toma de tierra tiene dos patillas y una tercera clavija a tierra. La patilla ancha o la tercera clavija se suministran por su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en su toma de corriente, pida a un electricista que sustituya la toma de corriente obsoleta.
- 10) Proteja el cable de alimentación para que no se pise ni se pince, especialmente en los enchufes, las tomas de corriente y el punto en el que sale del aparato.
- 11) Utilice solamente complementos/ accesorios especificados por el fabricante.
- 12) Utilícelo solamente con el carro, el soporte, el trípode, la abrazadera o la mesa que especifica el fabricante o que se vende con el aparato. Cuando utilice un carro, tenga precaución al mover el carro junto al aparato para evitar que pueda sufrir lesiones si vuelca.
- 13) Desenchufe este aparato durante las tormentas o cuando no lo utilice durante largos periodos de tiempo.
- 14) Solicite todas las reparaciones a personal de servicio cualificado. Las reparaciones son necesarias cuando el aparato ha sufrido cualquier tipo de daños, como por ejemplo, cuando se daña el cable de alimentación o el enchufe, cuando se derrama líquido o caen objetos en el interior del aparato, cuando el aparato se ha expuesto a la lluvia o a la humedad, cuando no funciona normalmente o se ha caído.

La siguiente declaración FCC es aplicable solamente a la versión de este modelo fabricada para su venta en Estados Unidos. Es posible que otras versiones no cumplan con las regulaciones técnicas de la FCC.



- 13) Desenchufe este aparato durante las tormentas o cuando no lo utilice durante largos periodos de tiempo.

NOTA:

Este equipo se ha probado y ha demostrado cumplir con los límites de un dispositivo digital de Clase B, según lo que indica la Sección 15 de las disposiciones de la FCC. Esos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía de radio frecuencia, y, si no se instala y se utiliza de acuerdo con sus instrucciones, puede provocar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio. No obstante, no hay ninguna garantía de que en una instalación concreta no puedan aparecer interferencias. Si este equipo causa efectivamente interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo que puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia tomando una o más de las siguientes medidas:

- Reoriente o recolque la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Pida ayuda a su distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

PRECAUCIÓN

Se advierte que cualquier cambio o modificación que no esté expresamente aprobado en este manual podría inhabilitar su autoridad para utilizar este equipo.

Aviso sobre la licencia y marcas comerciales

- “WALKMAN” y el logotipo de “WALKMAN” son marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- Tecnología de codificación de audio MPEG Layer-3 y patentes, bajo licencia de Fraunhofer IIS y Thomson.
- Windows Media es una marca comercial registrada o una marca comercial de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Este producto incorpora tecnología que está sujeta a determinados derechos de propiedad intelectual de Microsoft. Está prohibido el uso o la distribución de dicha tecnología con otros productos distintos a este sin la licencia apropiada de Microsoft.
- “PlayStation” es una marca comercial registrada de Sony Computer Entertainment Inc.

Índice

Guía de piezas y controles	6
----------------------------------	---

Procedimientos iniciales

Conexión del sistema de forma segura	10
Posición de los altavoces	12
Ajuste del reloj	12

Disco

Reproducción de un disco AUDIO CD/MP3	12
Uso del modo de reproducción	13

Sintonizador

Para escuchar la radio	14
Recepción de emisiones RDS	15

Dispositivo USB

Antes de utilizar el dispositivo USB con este sistema	16
Transferencia de música	16
Reproducción de un archivo	20

Ajuste del sonido

Ajuste del sonido	22
Creación de su propio efecto de sonido	22
Creación de un ambiente de fiesta (DJ EFFECT)	23

Otras operaciones

Cantando sobre el audio	23
Cambio del patrón de iluminación en los altavoces	23
Uso de los temporizadores	24
Cambio de la pantalla	25
Uso de equipos opcionales	27
Desactivación de los botones de la unidad (Child Lock)	27

Información adicional

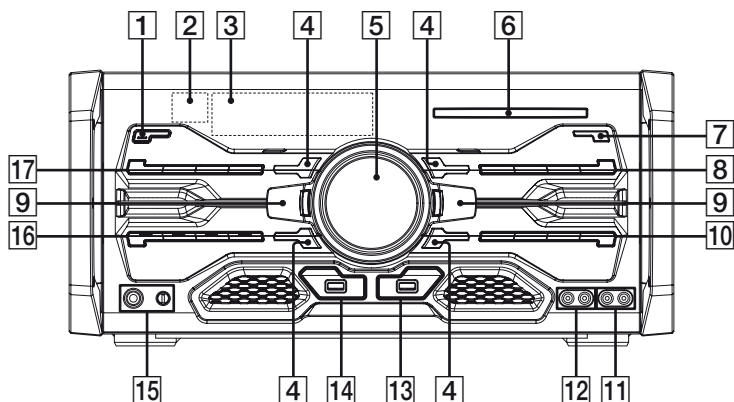
Discos reproducibles	27
Solución de problemas	28
Mensajes	33
Precauciones	34
Especificaciones	35

Guía de piezas y controles

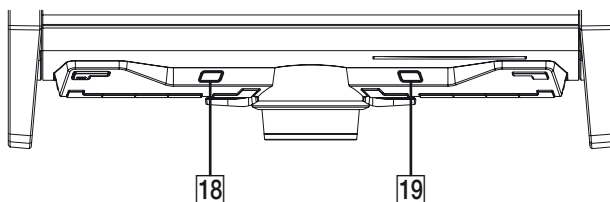
Este manual explica principalmente las operaciones disponibles desde la unidad, pero las mismas operaciones se pueden realizar utilizando los botones del mando a distancia que tienen los mismos nombres o similares.

Unidad

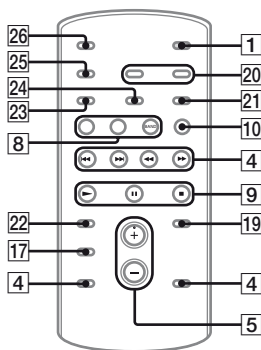
– Vista frontal



– Vista superior



Mando a distancia RM-SCU37B



1

I/⏻ (encendido/en espera)

Encienda el sistema o ajústelo al modo en espera. El indicador STANDBY se ilumina en rojo cuando se apaga el sistema.

2

Sensor de mando a distancia

3

Visor

4

Unidad: ↕/↕/↕/↕

Seleccione los elementos del menú.

5

+/- (seleccionar carpeta)

Seleccione una carpeta de un disco MP3 o un dispositivo USB.

6

◀▶ (rebobinar/avanzar rápido)

Manténgalo pulsado para buscar un punto en una pista o en un archivo durante la reproducción.

7

◀◀▶▶ (ir hacia atrás/ir hacia delante)

Seleccionar una pista o archivo.

8

Mando a distancia: ▶◀▶▶ (ir hacia atrás/ir hacia delante)

Seleccionar una pista o archivo.

Unidad: TUNING +/-

Mando a distancia: +/- (sintonización)

Sintonice la emisora que desee.

9

Unidad: VOLUME/DJ CONTROL

Ajuste el volumen.

Ajuste el nivel de DJ EFFECT (página 23).

No es posible usar esta rueda para ajustar el volumen cuando DJ EFFECT está activado.

Mando a distancia: VOLUME +/-*

Ajuste el volumen.

* El botón VOLUME + tiene un punto táctil.

Utilice el punto táctil como referencia cuando use el sistema.

10

Ranura para discos

11

▲ EJECT

Expulse un disco.

12

OPTIONS

Acceda a los menús de opciones.

TUNER/BAND

Seleccione la función TUNER.

Seleccione la banda FM o AM mientras la función TUNER está activada.

CD

Seleccione la función CD.

Unidad: USB/USB SELECT

Mando a distancia: USB

Seleccione la función USB.

Seleccione el dispositivo USB conectado al puerto ◀ A o ▶ B mientras la función USB está activada.

Continúa ➤

9

Unidad: ► **II** (reproducir/pausa)

Mando a distancia: ► (reproducir),
II (pausa)

Iniciar o introducir una pausa en la reproducción.

Para reanudar la reproducción del dispositivo USB, pulse ► **II** o ►.

■ (parar)

Detener la reproducción.

Pulse **■** dos veces para cancelar la reanudación de la reproducción del dispositivo USB.

10

Unidad: **PC**

Seleccione la función PC.

Unidad: **TV**

Seleccione la función TV.

Unidad: **DVD/SAT**

Seleccione la función DVD/SAT.

Unidad: **GAME**

Seleccione la función GAME.

Mando a distancia: **FUNCTION**

Seleccione una función.

11

Tomas TV L/R

Utilice un cable de audio (no suministrado) para realizar la conexión a las tomas de salida de audio de un televisor. El sonido del televisor se emite a través de este sistema.

12

Tomas PC L/R

Utilice un cable de audio (no suministrado) para realizar la conexión a las tomas de salida de audio de un equipo de audio. El sonido se emite a través de este sistema.

13

Puerto ⇄ **B (PLAY/REC)**

Conecta y transfiere a un dispositivo USB opcional.

Indicador ⇄ **B**

Se ilumina en rojo cuando se transfiere al dispositivo USB opcional conectado.

14

Puerto ⇄ **A (PLAY)**

Conecte un dispositivo USB opcional.

Indicador ⇄ **A**

15

Toma MIC IN

Conecte un micrófono.

MIC LEVEL

Ajuste el volumen del micrófono.

16

Unidad: **FLANGER, ISOLATOR, SOUND FLASH, PHASER**

Active o seleccione el tipo de DJ EFFECT.

17

Unidad: **SEARCH**

Acceda o salga del modo de búsqueda.

Unidad: **GROOVE**

Refuerce el nivel de graves.

Unidad: **PRESET EQ**

Mando a distancia: **EQ**

Seleccione el efecto de sonido (página 22).

REC TO USB B

Haga una transferencia al dispositivo USB opcional que está conectado al puerto ⇄ B.

18

RETURN

Vuelva a la selección anterior.

19

ENTER

Introduzca los ajustes.

20

CLOCK/TIMER SELECT (página 25)

CLOCK/TIMER SET (página 12, 24)

Ajuste el reloj y los temporizadores.

21

REPEAT/FM MODE

Escuche un disco, un dispositivo USB, un archivo o una pista individual varias veces (página 14, 21).

Selecione el modo de recepción FM (monoaural o estéreo) (página 14).

22

CLEAR

Elimine el último paso de la lista de programas.

23

TUNER MEMORY (página 15)

Presintonice la emisora de radio.

24

PLAY MODE/TUNING MODE

Selecione el modo de reproducción de un AUDIO CD, un disco MP3 o un dispositivo USB (página 13, 21).
Selecione el modo de sintonización (página 14).

25

DISPLAY

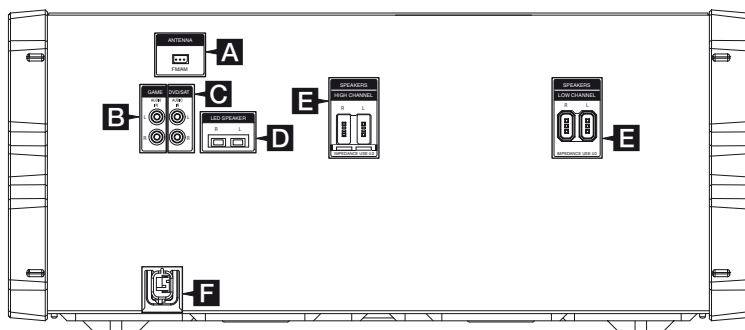
Cambie la información del visor.

26

SLEEP (página 24)

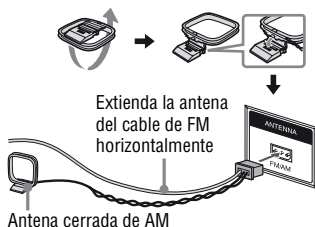
Ajuste el temporizador para desconexión.

Conexión del sistema de forma segura



A Antenas

Busque una ubicación y una orientación que ofrezcan una buena recepción y, a continuación, instale las antenas. Mantenga las antenas alejadas de los cables de altavoz, el cable de alimentación y el cable USB para evitar captar ruido.



B Tomas GAME L/R

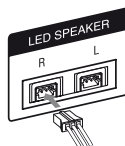
Utilice un cable de audio (no suministrado) para realizar la conexión a las tomas de salida de audio de un dispositivo de juego (por ejemplo, una PlayStation 3). El sonido se emite a través de este sistema.

C Tomas DVD/SAT L/R

Utilice un cable de audio (no suministrado) para realizar la conexión a las tomas de salida de audio de un equipo de audio/vídeo. El sonido se emite a través de este sistema.

D Terminales LED SPEAKER

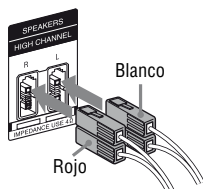
Conecte el conector LED SPEAKER del altavoz a este terminal. La iluminación de los altavoces cambiará de acuerdo con la fuente musical. Puede seleccionar el patrón de iluminación según sus preferencias (página 23).



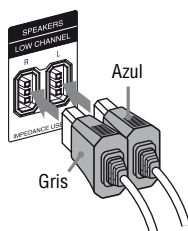
E Altavoz

Los conectores del altavoz están codificados con un color con los terminales del altavoz respectivos en la unidad.

HIGH CHANNEL



LOW CHANNEL



Notas

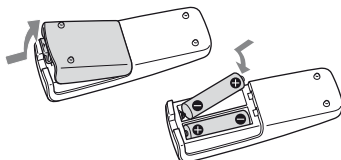
- Asegúrese de utilizar solamente los altavoces suministrados.
- Cuando conecte los cables de altavoz, inserte el conector recto en los terminales.

F Alimentación

Enchufe el cable de alimentación a una toma de corriente de la pared. La demostración aparece en el visor. Pulse **I/⏻** para encender el sistema. La demostración finalizará automáticamente. Si el adaptador suministrado en el enchufe no encaja en la toma de corriente de la pared, sepárelo del enchufe (solamente para modelos equipados con un adaptador).

Inserción de las pilas

Inserte las dos pilas R6 (tamaño AA) suministradas de acuerdo con la polaridad que se muestra en la ilustración.

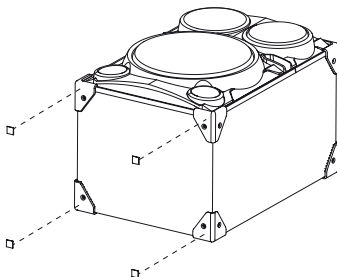


Notas

- No mezcle pilas antiguas y nuevas ni pilas de distinto tipo.
- Si no va a utilizar el mando a distancia durante mucho tiempo, extraiga las pilas para evitar daños por fugas y corrosión de las mismas.

Instalación de los pies de altavoz

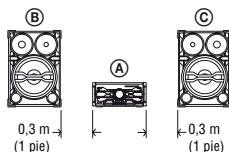
Instale los pies del altavoz suministrados en cada una de las esquinas de la parte inferior de los altavoces para estabilizarlos y evitar que se deslicen.



Posición de los altavoces

Para que el rendimiento del sistema se óptimo, recomendamos que coloque los altavoces tal y como se muestra más abajo.

- (A) Unidad
- (B) Altavoz (izquierdo)
- (C) Altavoz (derecho)



Ajuste del reloj

No puede ajustar el reloj en el modo de ahorro de energía.

Utilice los botones del mando a distancia para realizar esta operación.

- 1** Pulse **I/⏻** para encender el sistema.

- 2** Pulse **CLOCK/TIMER SET**.

Si aparece "PLAY SET" en el visor, pulse **◀◀/▶▶** varias veces para seleccionar "CLOCK SET" y, a continuación, pulse **ENTER**.

- 3** Pulse **◀◀/▶▶** varias veces para ajustar la hora y, a continuación, pulse **ENTER**.

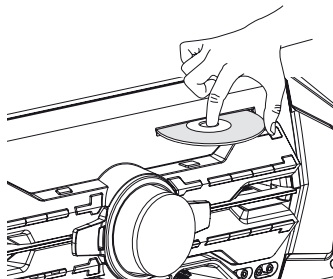
- 4** Pulse **◀◀/▶▶** varias veces para ajustar los minutos y, a continuación, pulse **ENTER**.

Disco

Reproducción de un disco AUDIO CD/MP3

- 1** Pulse **CD**.

- 2** Inserte un disco con la etiqueta hacia arriba.



Para buscar una pista o un archivo MP3 (TRACK SEARCH)

- 1** Pulse **SEARCH**.

- 2** (Archivos MP3 solamente)
Pulse **↕/↕** para seleccionar la carpeta que desee y, a continuación, pulse **ENTER** o **▶▶**.

- 3** Pulse **↕/↕** para seleccionar la pista o el archivo que desea y, a continuación, pulse **ENTER** o **▶▶**.

La pista o el archivo seleccionado empezará a reproducirse.

Notas sobre reproducción de discos

- El sistema puede reconocer hasta
 - 999 carpetas (incluida la carpeta raíz).
 - 999 archivos MP3.
 - 250 archivos MP3 de una sola carpeta.
 - 8 niveles de carpeta (árbol de directorios de archivos).
- La información CD-TEXT no es compatible.

Uso del modo de reproducción

Reproducción en el orden original (Reproducción normal)

Pulse PLAY MODE en el mando a distancia varias veces cuando la reproducción se haya detenido.

- (en blanco): un disco
- *: todos los archivos MP3 almacenados en la carpeta del disco

* Cuando se reproduce un AUDIO CD, “” funciona igual que el modo de reproducción normal.

Reproducción en orden aleatorio (Reproducción aleatoria)

Pulse PLAY MODE en el mando a distancia varias veces cuando la reproducción se haya detenido.

- SHUF: reproduce un disco en orden aleatorio.
- SHUF*: reproduce en orden aleatorio todos los archivos MP3 almacenados en la carpeta del disco

* Cuando se reproduce un AUDIO CD, “ SHUF” funciona igual que el modo de reproducción “SHUF”.

Nota

Cuando apague el sistema, se cancelará la reproducción aleatoria seleccionada y el modo de reproducción volverá a la reproducción normal.

Creación de su propio programa (Reproducción programada)

Puede crear un programa de hasta 25 pasos en el orden que desee que se reproduzcan.

Utilice los botones del mando a distancia para realizar esta operación.

1 Para la función CD:

Pulse CD.

Para la función USB:

Pulse USB.

2 Cuando la reproducción se detenga, pulse PLAY MODE varias veces hasta que “PGM” se ilumine en el visor.

3 Para la función USB:

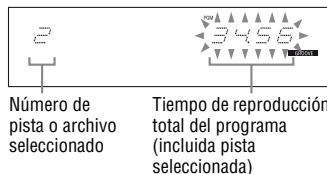
Pulse USB varias veces para seleccionar la opción USB que desee.

4 (Solo archivos de audio)

Pulse +/- varias veces para seleccionar una carpeta.

Si desea programar todos los archivos de la carpeta, pulse ENTER.

5 Pulse varias veces para seleccionar la pista o el archivo que desea y, a continuación, pulse ENTER.



La indicación “--:--” aparece cuando el tiempo de reproducción total es superior a 100 minutos para un AUDIO CD o cuando se programa un archivo de audio.

Continúa

6 Repita los pasos 3 a 5 para programar más pistas o archivos.

7 Pulse ► para comenzar la reproducción programada.

Para cancelar la reproducción programada

Cuando la reproducción se detenga, pulse PLAY MODE varias veces en el mando a distancia hasta que “PGM” desaparezca del visor.

Para eliminar el último paso de la lista de programas

Pulse CLEAR en el mando a distancia cuando la reproducción se haya detenido.

Notas

- (Función CD solamente) La lista de programas permanecerá disponible hasta que expulse el disco.
- (Función USB solamente) La lista de programas se borra cuando:
 - quita el dispositivo USB;
 - cambie la memoria USB seleccionada.

Reproducción varias veces (Reproducción repetida)

Pulse REPEAT en el mando a distancia varias veces.

- REP: repite todas las pistas o archivos
- REP 1: repite una pista o archivo

Sintonizador

Para escuchar la radio

Utilice los botones del mando a distancia para realizar esta operación.

1 Pulse TUNER/BAND varias veces para seleccionar la banda FM o AM.

2 Para la exploración automática:

Pulse TUNING MODE varias veces hasta que la indicación “AUTO” se ilumine en el visor. A continuación, pulse +/-.

La exploración se detiene automáticamente cuando se sintoniza una emisora y, a continuación, “TUNED” y “STEREO” (solo para programas de FM estéreo) se iluminan en el visor.



Si “TUNED” no se ilumina y la exploración no se detiene, pulse ■ para interrumpir la exploración. A continuación, realice la sintonización manualmente.

Para la sintonización manual:

Pulse TUNING MODE varias veces hasta que las indicaciones “AUTO” y “PRESET” desaparezcan del visor.

A continuación, pulse +/- varias veces para sintonizar la emisora que desee.

Observación

Para reducir el ruido estático en una emisora de FM estéreo débil, pulse FM MODE varias veces hasta que la indicación “MONO” se ilumine en el visor.

Para cambiar el intervalo de sintonización de AM

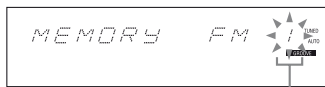
El ajuste predeterminado para el intervalo de sintonización de AM es 9 kHz (o 10 kHz en algunas zonas). No puede cambiar el intervalo de sintonización de AM en el modo de ahorro de energía. Utilice los botones de la unidad para realizar esta operación.

- 1 Pulse TUNER/BAND varias veces para seleccionar la banda AM.
- 2 Pulse I/⏻ para apagar el sistema.
- 3 Mientras mantiene pulsado ENTER, pulse I/⏻. El visor mostrará "AM 9K STEP" o "AM 10K STEP". Cuando se cambia el intervalo, se borran todas las emisoras presintonizadas de AM.

Presintonización de emisoras de radio

Puede almacenar hasta 20 emisoras de FM y 10 de AM como sus emisoras favoritas. Utilice los botones del mando a distancia para realizar esta operación.

- 1 Sintonice la emisora que desee.
- 2 Pulse TUNER MEMORY.



Número de presintonía

- 3 Pulse +/- varias veces para seleccionar el número de presintonía que desee y, a continuación, pulse ENTER.

El visor mostrará "COMPLETE". Se almacena la emisora.

Para sintonizar una emisora presintonizada

Pulse TUNING MODE varias veces hasta que la indicación "PRESET" se ilumine en el visor. A continuación, pulse +/- varias veces para seleccionar el número de presintonía que desee.

Recepción de emisiones RDS

Este sistema permite utilizar el Sistema de datos por radio (RDS), mediante el cual las emisoras de radio pueden enviar información adicional junto con la señal normal de programación. El sistema incorpora funciones útiles de RDS, como la visualización del nombre del servicio del programa. RDS solo se puede utilizar con emisoras de FM.*

* No todas las emisoras de FM proporcionan el servicio RDS, ni tampoco todas proporcionan el mismo tipo de servicios. Si no está familiarizado con el servicio RDS de su área, solicite información a sus emisoras de radio locales.

Simplemente seleccione una emisora en la banda de FM.

Cuando sintonice una emisora que ofrezca servicios RDS, el nombre del servicio del programa aparecerá en el visor. Para consultar la información de RDS, pulse DISPLAY varias veces en el mando a distancia.

Nota

Es posible que los servicios RDS no funcionen correctamente si la emisora que ha sintonizado no transmite la señal RDS o si la intensidad de la señal es débil.

Dispositivo USB

Antes de utilizar el dispositivo USB con este sistema

Consulte los sitios web que se facilitan a continuación para obtener información sobre los dispositivos USB compatibles. <<http://www.sony.com/shelfsupport>>

Nota sobre el número máximo de carpetas y archivos de audio almacenados en un dispositivo USB

El sistema no puede transferir ni reproducir carpetas o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB en los casos siguientes:

- Cuando el número de archivos de audio almacenados en una carpeta sea superior a 250.
- Cuando el número de archivos de audio almacenados en un dispositivo USB sea superior a 3 000.
- Cuando el número de carpetas almacenadas en un dispositivo USB sea superior a 1 000.

Nota

No extraiga el dispositivo USB durante la transferencia ni borre operaciones. Si lo hace, podría dañar los datos del dispositivo USB o dañar el mismo dispositivo USB.

Para seleccionar la fuente de reproducción o el destino de transferencia

Si el dispositivo USB tiene más de una opción de memoria (por ejemplo, la memoria interna y una tarjeta de memoria), puede seleccionar la opción que desee usar como fuente de reproducción o destino de transferencia.

Nota

La memoria no se puede seleccionar mientras la reproducción o la transferencia están en curso. Asegúrese de seleccionar la memoria antes de iniciar la reproducción o la transferencia.

- 1 Conecte el dispositivo USB al puerto  A o  B de la unidad.
- 2 Pulse USB/USB SELECT varias veces para seleccionar “USB A” o “USB B”.
- 3 Pulse OPTIONS cuando la reproducción se detenga.
- 4 Pulse  /  para seleccionar “USB MEM SEL” y, a continuación, pulse ENTER.
- 5 Pulse  /  para seleccionar la memoria que desee y, a continuación, pulse ENTER.
- 6 Inicie la reproducción de los archivos de audio de la memoria seleccionada o inicie la transferencia.

Transferencia de música

Puede transferir música de una fuente de sonido a un dispositivo USB.

El formato de audio de los archivos transferidos por este sistema es MP3. Sin embargo, también puede transferir archivos WMA y AAC de USB A a USB B.

Notas

- Cuando transfiera a partir de un AUDIO CD, las pistas se transferirán como archivos MP3 de 128 kbps. Cuando transfiera a partir de un disco MP3, los archivos MP3 se transferirán con la misma velocidad de transferencia que los archivos MP3 originales.
- Cuando transfiera a partir de un dispositivo USB, los archivos de audio se transferirán con la misma velocidad de transferencia que los archivos de audio originales.
- Cuando transfiera a partir de la función TUNER, PC, TV, DVD/SAT, GAME la música se transferirá como archivos MP3 de 128 kbps.

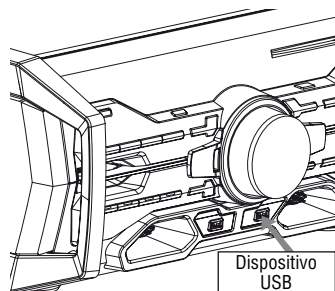
Nota sobre el contenido protegido por derechos de autor

La música que se transfiere está limitada al uso privado. Para usar la música fuera de este límite, se requiere el permiso de los titulares de los derechos de autor.

Transferencia de música de un disco

Puede transferir fácilmente toda la música de un disco a un dispositivo USB (transferencia sincronizada a alta velocidad de CD a USB). Asimismo, puede transferir una sola pista o archivo MP3 durante la reproducción (transferencia REC1).

- 1 Conecte un dispositivo USB transferible al puerto  B, como se indica a continuación.**



- 2 Pulse CD.**

- 3 Inserte el disco que desea transferir.**

- 4 Para la transferencia sincronizada a alta velocidad de CD a USB:**

Cuando la reproducción se detenga, pulse PLAY MODE varias veces en el mando a distancia para seleccionar el modo de reproducción que desee.

Nota

Si inicia la transferencia durante la reproducción aleatoria o la reproducción repetida, el modo de reproducción seleccionado cambiará automáticamente a la reproducción normal.

Para la transferencia REC1:

Seleccione la pista o el archivo MP3 que desee transferir y, a continuación, inicie la reproducción.

- 5 Pulse REC TO USB B.**

El visor mostrará "PUSH ENTER".

- 6 Pulse ENTER.**

La transferencia se inicia cuando "DON'T REMOVE" aparece en el visor.

Para la transferencia sincronizada a alta velocidad de CD a USB:

Cuando se haya completado la transferencia, el disco y el dispositivo USB se detendrán automáticamente.

Para la transferencia REC1:

Cuando se haya completado la transferencia, el disco continuará reproduciéndose.

Transferencia de audio analógico (Transferencia analógica)

Puede transferir sonido de fuentes analógicas (al margen de las funciones CD y USB) a un dispositivo USB.

1 Conecte un dispositivo USB transferible al puerto  B de la unidad (página 17).

2 Pulse FUNCTION varias veces para seleccionar la fuente que desea transferir.

3 Pulse REC TO USB B.

El visor mostrará "PUSH ENTER".

4 Pulse ENTER.

La transferencia se inicia cuando "DON'T REMOVE" aparece en el visor.

5 Inicie la reproducción de la fuente.

Para detener la transferencia

Pulse .

Para crear un archivo MP3 nuevo

Pulse REC TO USB B.

El visor mostrará "NEW TRACK".

Si pulsa REC TO USB B de nuevo al cabo de unos segundos, no se podrá crear un archivo MP3 nuevo.

Nota

Cuando se crea un archivo MP3 nuevo, la transferencia se inhabilita por el momento.

Observación

Se crea automáticamente un archivo MP3 nuevo al cabo de aproximadamente 1 hora de transferencia.

Transferencia de música de un dispositivo USB

Puede transferir fácilmente archivos de audio desde un dispositivo USB a otro dispositivo USB (transferencia sincronizada a alta velocidad de USB A a USB B). También puede transferir un solo archivo de audio durante la reproducción (transferencia REC1 de USB A a USB B).

1 Conecte un dispositivo USB transferible al puerto  B y, a continuación, conecte el dispositivo USB que desea transferir al puerto  A.

2 Pulse USB/USB SELECT varias veces para seleccionar "USB A".

3 Para la transferencia sincronizada a alta velocidad de USB A a USB B:

Cuando la reproducción se detenga, pulse PLAY MODE varias veces en el mando a distancia para seleccionar el modo de reproducción que desee.

Nota

Si comienza la transferencia en "ALL USB", "ALL USB SHUF", "1 USB SHUF" y reproducción repetida, el modo de reproducción cambiará automáticamente a "1 USB".

Si inicia la transferencia en " SHUF", el modo de reproducción cambiará automáticamente a ".

Para la transferencia REC1 de USB A a USB B:

Seleccione el archivo de audio que desee transferir y, a continuación, inicie la reproducción.

4 Pulse REC TO USB B.

El visor mostrará "PUSH ENTER".

5 Pulse ENTER.

La transferencia se inicia cuando “DON’T REMOVE” aparece en el visor.

Para la transferencia sincronizada a alta velocidad de USB A a USB B:

Cuando se haya completado la transferencia, los dos dispositivos USB se detendrán automáticamente.

Para la transferencia REC1 de USB A a USB B:

Cuando se haya completado la transferencia, el archivo de audio continuará reproduciéndose.

Reglas de generación de carpetas y archivos

Cuando haga una transferencia a un dispositivo USB, se crea una carpeta “MUSIC” directamente bajo la carpeta “ROOT”. Las carpetas y archivos se generarán en la carpeta “MUSIC” tal y como se indica a continua.

Transferencia sincronizada a alta velocidad de CD a USB

Fuente de transferencia	Nombre de carpeta	Nombre de archivo
MP3	El mismo que el de la fuente de transferencia	
AUDIO CD	“CDDA0001”*	“TRACK001”*

Transferencia REC1 de CD a USB

Fuente de transferencia	Nombre de carpeta	Nombre de archivo
MP3	El mismo que el de la fuente de transferencia	
AUDIO CD	“REC1-MP3”	“TRACK001”*

Transferencia analógica

Fuente de transferencia	Nombre de carpeta	Nombre de archivo
FM	“TUFM0001”*	“TRACK001”*
AM	“TUAM0001”*	
PC	“EXPC0001”*	
Televisor	“EXTV0001”*	
DVD/SAT	“EXDS0001”*	
GAME	“EXGA0001”*	

Transferencia sincronizada a alta velocidad de USB A a USB B

Fuente de transferencia	Nombre de carpeta	Nombre de archivo
Archivos de audio (MP3, WMA, AAC)	El mismo que el de la fuente de transferencia	

Transferencia REC1 de USB A a USB B

Fuente de transferencia	Nombre de carpeta	Nombre de archivo
Archivos de audio (MP3, WMA, AAC)	“REC1-MP3”	El mismo que el de la fuente de transferencia

* Los números de carpeta y de archivo se asignan en serie a partir de ahí.

Notas sobre la transferencia

- Mientras se transfiere a partir de un disco MP3, AUDIO CD o dispositivo USB, no se emitirá sonido.
- La información CD-TEXT no se transfiere a los archivos MP3 creados.
- La transferencia se detiene automáticamente si:
 - el dispositivo USB se queda sin espacio durante la transferencia.
 - el número de archivos de audio y de carpetas del dispositivo USB alcanza el límite numérico que el sistema puede reconocer.
 - la función o la banda de sintonización se ha cambiado.

- Si una carpeta o archivo que está intentando transferir ya existe en el dispositivo USB con el mismo nombre, se añade un número secuencial después del nombre sin sobrescribir la carpeta o el archivo original.
- No puede expulsar el disco, seleccionar otro pista o archivo, pausar la reproducción o buscar un punto en la pista o el archivo durante la transferencia sincronizada a alta velocidad de CD a USB o la transferencia REC1.
- Cuando transfiera música a un Walkman® mediante "Media Manager for WALKMAN", asegúrese de que los archivos tengan el en formato MP3.
- Cuando conecte un Walkman® al sistema, asegúrese de hacerlo cuando los mensajes "Creating Library" o "Creating Database" desaparezcan del Walkman®.

Reproducción de un archivo

Este sistema puede reproducir los siguientes formatos de audio:

- MP3: extensión de archivo ".mp3"
- WMA: extensión de archivo ".wma"
- AAC: extensión de archivo ".m4a", ".mp4" o ".3gp"

Si los archivos de audio tienen la extensión de archivo anterior pero no son los formatos respectivos, el sistema podría producir ruido o fallos en el funcionamiento.

1 Pulse **USB/USB SELECT** varias veces para seleccionar "USB A" o "USB B".

2 Conecte un dispositivo USB al puerto  A o  B de la unidad.

La pantalla cambiará de la forma siguiente:

READING → xxxx FOLDER*

* "xxxx" indica el número de carpetas.

3 Pulse **▶II**.

Los archivos de audio se reproducen por orden alfabético.

Para buscar un archivo de audio (TRACK SEARCH)

1 Pulse **SEARCH**.

2 Pulse **▲/▼** para seleccionar la carpeta que desee y, a continuación, pulse **ENTER** o **▶II**.

3 Pulse **▲/▼** para seleccionar el archivo de audio que desee y, a continuación, pulse **ENTER** o **▶II**.

El archivo seleccionado comienza a reproducirse.

Para borrar archivos de audio o carpetas del dispositivo USB

1 Conecte un dispositivo USB al puerto  A o  B de la unidad.

2 Pulse **USB/USB SELECT** varias veces para seleccionar "USB A" o "USB B" cuando se detenga la reproducción.

3 Pulse **◀◀/▶▶** o  +/- varias veces para seleccionar el archivo de audio o la carpeta.

4 Pulse **OPTIONS**.

5 Pulse **▲/▼** para seleccionar "USB ERASE" y, a continuación, pulse **ENTER**.

El visor muestra "FOLDER ERASE" o "TRACK ERASE".

6 Pulse **ENTER**.

El visor mostrará "COMPLETE".

Uso del modo de reproducción

Utilice los botones del mando a distancia para realizar esta operación.

Reproducción en el orden original (Reproducción normal)

Pulse PLAY MODE varias veces cuando se detenga la reproducción.

- ALL USB: todos los dispositivos USB
- 1 USB: un dispositivo USB
- : todos los archivos de audio almacenados en la carpeta del dispositivo USB

Reproducción en orden aleatorio (Reproducción aleatoria)

Pulse PLAY MODE varias veces cuando se detenga la reproducción.

- ALL USB SHUF: reproduce el contenido de todos los dispositivos USB en orden aleatorio
- 1 USB SHUF: reproduce el contenido de un dispositivo USB en orden aleatorio
-  SHUF: reproduce en orden aleatorio todos los archivos de audio almacenados en la carpeta del dispositivo USB

Nota

Cuando apague el sistema, se cancelará la reproducción aleatoria seleccionada y el modo de reproducción volverá a la reproducción normal.

Creación de su propio programa (Reproducción programada)

Consulte página 13.

Reproducción varias veces (Reproducción repetida)

Pulse REPEAT varias veces.

- REP: repite todos los archivos de audio almacenados en un dispositivo USB
- REP 1: repite un archivo de audio

Notas sobre el dispositivo USB

- El orden de reproducción para el sistema puede ser distinto del orden de reproducción del reproductor de música digital conectado.
- Asegúrese de apagar el sistema antes de extraer el dispositivo USB. Si se extrae el dispositivo USB mientras el sistema está encendido, podrían dañarse los datos del dispositivo USB.
- No es posible borrar archivos de audio ni carpetas en el modo de reproducción aleatoria o el modo de reproducción programada.

Ajuste del sonido

Para	Haga esto
Reforzar el nivel de graves y crear un sonido más potente	Pulse GROOVE varias veces.
(Función CD y USB solamente)	1 Pulse OPTIONS.
Mejorar la calidad del sonido del archivo de audio	2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces para seleccionar "MP3 BOOSTER+" y, a continuación, pulse ENTER.
	3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ para seleccionar "AUTO" y, a continuación, pulse ENTER.
	Para salir del menú OPTIONS, pulse OPTIONS.

Para seleccionar un efecto de sonido predeterminado

Pulse PRESET EQ (o EQ en el mando a distancia) varias veces.

El tipo de efecto de sonido varía de acuerdo con la función seleccionada del modo siguiente:

- Función TV: SPORTS, DRAMA/NEWS, MOVIE, REGGAETON, FLAT, USER EQ
- Función DVD/SAT: MOVIE, Music EQ*, FLAT, USER EQ
- Otras funciones: Music EQ*, FLAT, USER EQ

* REGGAETON, ROCK, POP, JAZZ, DANCE, TECHNO, SALSA, SAMBA

Para cancelar un efecto de sonido predefinido, seleccione "FLAT".

Creación de su propio efecto de sonido

Puede aumentar o reducir los niveles para intervalos de frecuencias específicos y, a continuación, almacenar el ajuste en la memoria como "USER EQ".

1 Pulse OPTIONS.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces para seleccionar "EQ EDIT" y, a continuación, pulse ENTER.

3 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces para ajustar el nivel de ecualizador y, a continuación, pulse ENTER.



4 Repita los paso 3 para ajustar el nivel de otras bandas de frecuencia y el efecto de sonido envolvente.

El ajuste de ecualizador de usuario se almacena cuando la indicación "USER EQ" aparece en el visor.

Para recuperar el ajuste del ecualizador de usuario

Pulse PRESET EQ (o EQ en el mando a distancia) varias veces para seleccionar "USER EQ".

Creación de un ambiente de fiesta

(DJ EFFECT)

1 Pulse el botón que se indica a continuación para seleccionar el tipo de efecto.

- **FLANGER:** Crear un sonido muy metalizado similar al estruendo de un avión a reacción.
- **ISOLATOR:** Aislar una banda de frecuencia específica ajustando las demás bandas de frecuencia. Por ejemplo, si solo desea centrarse en música vocal, etc.
- **SOUND FLASH:** Transmitir el sonido intermitentemente. El sonido se interrumpe regularmente.
- **PHASER:** Crear picos y valles en el espectro de frecuencia, como un efecto de barrido.

2 Gire la rueda DJ CONTROL para ajustar el nivel de efecto.

Para desactivar el efecto

Pulse nuevamente el botón de efecto seleccionado.

Notas

- DJ EFFECT se desactivará automáticamente cuando apague el sistema, cambie de función o cambie de banda de sintonización.
- Si activa el botón DJ EFFECT durante una transferencia, el efecto de sonido no se transferirá al dispositivo USB.
- No es posible usar VOLUME/DJ CONTROL para ajustar el volumen cuando DJ EFFECT está activado. Pulse VOLUME +/- en el mando a distancia para ajustar el volumen.

Otras operaciones

Cantando sobre el audio

Puede cantar con cualquier fuente de audio que haya reproducido música en el sistema.

1 Gire MIC LEVEL a la posición MIN para reducir el nivel de volumen del micrófono.

2 Conecte un micrófono a la toma MIC de la unidad.

3 Comience la reproducción de música y ajuste el volumen.

4 Gírelo MIC LEVEL para ajustar el volumen del micrófono.

Si se produce retroalimentación acústica (acople), reduzca el volumen, separe el micrófono de los altavoces o cambie la dirección del micrófono. Cuando termine, desconecte el micrófono.

Nota

Durante la transferencia, el sonido del micrófono no se transferirá al dispositivo USB.

Cambio del patrón de iluminación en los altavoces

1 Pulse OPTIONS.

2 Pulse $\uparrow/\downarrow$ varias veces para seleccionar "LED SPEAKER" y, a continuación, pulse ENTER.

Continúa 

- 3** Pulse **↕/↕** varias veces para seleccionar el patrón de iluminación de los altavoces que desea y, a continuación, pulse **ENTER**.

Para apagar la iluminación, seleccione "PATTERN OFF".

Uso de los temporizadores

El sistema ofrece tres funciones de temporización. No es posible activar el temporizador de reproducción y el temporizador de grabación a la vez. Si los utiliza en combinación con el temporizador para desconexión, este tiene prioridad.

Temporizador para desconexión

Usted puede quedarse dormido escuchando música. El sistema se apaga después de la hora preajustada.

Pulse SLEEP en el mando a distancia varias veces.

Observación

Si desea comprobar el tiempo que falta para que el sistema se apague, pulse **SLEEP** en el mando a distancia.

Si desea cancelar el temporizador para desconexión

Pulse **SLEEP** en el mando a distancia varias veces para seleccionar "SLEEP OFF".

Temporizador de reproducción/Temporizador de grabación

Asegúrese de que ha ajustado el reloj. Utilice el botón del mando a distancia para realizar esta operación.

Temporizador de reproducción:

También puede despertarse con un disco, emisora de radio o dispositivo USB a una hora preajustada.

Temporizador de grabación:

También puede transferir música desde una emisora de radio predeterminada a un dispositivo USB a una hora preajustada.

1 Para el temporizador de reproducción:

Prepare la fuente de sonido y, a continuación, pulse **VOLUME +/-** para ajustar el volumen.

Para empezar desde una pista o archivo específico, cree su propio programa (página 13).

Para el temporizador de grabación:

Sintonice la emisora de radio presintonizada (página 15).

2 Pulse **CLOCK/TIMER SET**.

3 Pulse **◀◀/▶▶** varias veces para seleccionar "PLAY SET" o "REC SET" y, a continuación, pulse **ENTER**.

4 Ajuste la hora para empezar la reproducción o la transferencia.

Pulse **◀◀/▶▶** varias veces para ajustar la hora/minuto y, a continuación, pulse **ENTER**.

5 Utilice el mismo procedimiento que en el paso 4 para ajustar la hora para detener la reproducción o la transferencia.

- 6** Pulse **◀◀/▶▶** varias veces para seleccionar la fuente de sonido que desea y, a continuación, pulse **ENTER**.

Para el temporizador de grabación:

Conecte un dispositivo USB transferible al puerto  B de la unidad.

- 7** Pulse **I/⏻** para apagar el sistema.

Para comprobar el ajuste del temporizador o activar el temporizador de nuevo

Pulse **CLOCK/TIMER SELECT**, pulse **◀◀/▶▶** varias veces para seleccionar “PLAY SELECT” o “REC SELECT” y, a continuación, pulse **ENTER**.

Para cancelar el temporizador

Pulse **CLOCK/TIMER SELECT**, pulse **◀◀/▶▶** varias veces para seleccionar “TIMER OFF” y, a continuación, pulse **ENTER**.

Notas

- El sistema se enciende antes de la hora preajustada. Si el sistema se enciende a la hora preajustada o si “STANDBY” parpadea en el visor, el temporizador de reproducción y el temporizador de grabación no iniciarán la reproducción o la transferencia.
- No utilice el sistema desde que se enciende hasta que se inicia la reproducción o la transferencia.

Cambio de la pantalla

Cambio del modo de pantalla

Pulse **DISPLAY** en el mando a distancia varias veces mientras el sistema está apagado.

Demostración

La pantalla cambia y el indicador parpadea aun con el sistema apagado.

Pantalla apagada (Modo de ahorro de energía)

La pantalla se apaga para conservar la energía. El temporizador y el reloj siguen funcionando. No puede encender el sistema pulsando los botones de función.

Reloj

La pantalla del reloj pasa automáticamente al modo de ahorro de energía al cabo de unos segundos.

Cambio del patrón de espectro del visor

- 1** Pulse **OPTIONS**.
- 2** Pulse **↕** varias veces para seleccionar “SPECTRUM” y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 3** Pulse **↕** varias veces para seleccionar el patrón de espectro que desea y, a continuación, pulse **ENTER**.

Para salir del menú **OPTIONS**, pulse **OPTIONS**.

Cambio del patrón de iluminación alrededor de la rueda VOLUME/DJ CONTROL

- 1** Pulse **OPTIONS**.
- 2** Pulse **↕/↗** varias veces para seleccionar **"ILLUM"** y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 3** Pulse **↕/↗** varias veces para seleccionar el patrón de iluminación que desea y, a continuación, pulse **ENTER**.

Para salir del menú **OPTIONS**, pulse **OPTIONS**.

Cambio del brillo del visor

- 1** Pulse **OPTIONS**.
- 2** Pulse **↕/↗** varias veces para seleccionar **"DIMMER"** y, a continuación, pulse **ENTER**.
- 3** Pulse **↕/↗** varias veces para seleccionar el ajuste de brillo que desea y, a continuación, pulse **ENTER**.

Para salir del menú **OPTIONS**, pulse **OPTIONS**.

Visualización de información en el visor

Pulse DISPLAY en el mando a distancia varias veces mientras el sistema está encendido.

Puede ver la información que se indica a continuación:

- Para **AUDIO CD**:
 - El tiempo de reproducción transcurrido, el tiempo de reproducción restante y el tiempo total de reproducción restante durante la reproducción.
 - El tiempo de reproducción total cuando la reproducción se ha detenido.
- Para archivos de audio:
 - El tiempo de reproducción transcurrido, el nombre del archivo y el nombre de la carpeta.
 - La información del título, el artista y el álbum.

Nota

El tiempo de reproducción transcurrido para un archivo de audio codificado con **VBR** (velocidad de bits variable) no se muestra correctamente.

Uso de equipos opcionales

- 1** Conecte un equipo opcional (página 10).
- 2** Gire la rueda **VOLUME** en el sentido contrario al de las agujas del reloj para reducir el nivel de volumen.
- 3** Pulse **FUNCTION** varias veces para seleccionar la función que corresponde al equipo conectado.
- 4** Inicie la reproducción para el equipo conectado.

Desactivación de los botones de la unidad

(Child Lock)

Puede desactivar los botones de la unidad (excepto **I/⏻**) para evitar que se haga un uso incorrecto (por ejemplo, las travesuras de los niños).

Mantenga pulsado ■ durante más de 5 segundos.

Las indicaciones “CHILD LOCK” y “ON” aparecen en el visor. El sistema solo se puede controlar con los botones del mando a distancia. Para cancelar la selección, mantenga pulsado ■ durante más de 5 segundos hasta que “CHILD LOCK” y “OFF” aparezcan en el visor.

Información adicional

Discos reproducibles

- AUDIO CD
- CD-R/CD-RW
 - datos de audio
 - Archivos MP3 que cumplen con el estándar ISO9660 nivel 1/nivel 2 o Joliet (formato ampliado).

Notas

- MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) es un formato estándar definido por ISO (Organización Internacional para la Estandarización) que se utiliza para comprimir datos de audio. Los archivos MP3 deben tener formato MPEG 1 Audio Layer 3.
- El sistema solo puede reproducir archivos MP3 que tengan la extensión “.mp3”.

Discos que no se pueden reproducir

- CD-ROM
- Discos CD-R/CD-RW que tengan las siguientes características:
 - Han sido grabados en formato MP3 PRO
 - Grabados en multisesiones que no se hayan finalizado “cerrando la sesión”
 - Han sido grabados con un dispositivo de grabación incompatible
 - Tienen una calidad de grabación deficiente
 - Tienen arañazos o están sucios
 - Se han finalizado incorrectamente
- Discos de forma no estándar (por ejemplo, corazón, cuadrado, estrella)
- Discos que tengan cinta adhesiva, papel o pegatinas adheridas
- Discos de alquiler o usados con sellos pegados en los que la cola sobresale del sello
- Discos que tienen etiquetas impresas con tinta pegajosa al tacto

Continúa ➤

Nota sobre DualDiscs (Discos a dos caras)

Un DualDisc es un disco a doble cara que comparte material DVD grabado en una cara, con grabación de audio digital en la otra cara. No obstante, debido a que el material de audio no cumple con el estándar de Compact Disc (CD), no es seguro que se pueda reproducir en este producto.

Discos de música codificados con tecnologías de protección de los derechos de autor

Este producto está diseñado para reproducir discos que cumplen con el estándar de Compact Disc (CD). Recientemente algunas compañías discográficas comercializan varios discos de música codificados con tecnologías de protección de los derechos de autor. Tenga en cuenta que entre esos discos, hay algunos que no cumplen con el estándar de CD y es posible que no se puedan reproducir mediante este producto.

Notas sobre reproducción de discos multisesión

- Este sistema puede reproducir discos multisesión si la primera sesión contiene un archivo MP3. Cualquier archivo MP3 siguiente grabado en las sesiones posteriores también se podrá reproducir.
- Si la primera sesión se graba en formato AUDIO CD, solamente se reproducirá la primera sesión.

Solución de problemas

Si tiene algún problema con el sistema, localice el problema en la lista de solución de problemas que se incluye más abajo y tome las medidas correctivas que se indican.

Si el problema continúa, póngase en contacto con el distribuidor de Sony más cercano.

Tenga en cuenta que si el personal del servicio técnico cambia algunas piezas durante la reparación, es posible que dichas piezas no le sean devueltas.

Si la indicación "PROTECT" aparece en el visor

Desconecte inmediatamente el cable de alimentación y compruebe los elementos siguientes.

- ¿Está utilizando solamente los altavoces suministrados?
- ¿Hay algún obstáculo que bloquee la ventilación de la unidad?

Después de comprobar los elementos anteriores y arreglar los problemas, conecte de nuevo el cable de alimentación y encienda el sistema. Si el problema continúa, póngase en contacto con el distribuidor de Sony más cercano.

General

El ajuste del reloj o del temporizador se ha cancelado.

- El cable de alimentación está desconectado o se ha producido un fallo en la alimentación. Ajuste el reloj (página 12) y el temporizador (página 24) de nuevo.

No hay sonido.

- Ajuste el volumen.
- Compruebe las conexiones de los altavoces (página 10).
- Compruebe la conexión del equipo opcional si lo hubiera (página 10).
- Encienda el equipo conectado.
- No hay emisión de audio cuando el temporizador de grabación está en funcionamiento.

No hay sonido del micrófono.

- Ajuste el volumen del micrófono.
- Asegúrese de que el micrófono está conectado correctamente a la toma MIC.
- Asegúrese de que el micrófono está encendido.

Hay un zumbido o un ruido considerable.

- Un televisor o una VCR se han colocado demasiado cerca de la unidad. Aleje la unidad de la fuente de ruido.
- Conecte la unidad a otra toma de corriente de la pared.
- Instale un filtro de ruido (disponible en el mercado) al cable de alimentación.
- Apague el equipo eléctrico del entorno.

El temporizador no funciona.

- Compruebe el ajuste del temporizador y ajuste la hora correcta (página 24).
- Cancele la función del temporizador para desconexión (página 24).

El mando a distancia no funciona.

- Quite los obstáculos que haya entre el mando a distancia y la unidad.
- Acerque el mando a distancia a la unidad.
- Apunte el mando a distancia al sensor de la unidad.
- Sustituya las pilas (R6/tamaño AA).
- Aleje la unidad de luces fluorescentes.

Se produce retroalimentación acústica.

- Reduzca el volumen.
- Separe el micrófono de los altavoces o cambie la dirección del micrófono.

La indicación “CHILD LOCK” aparece al pulsar cualquier botón de la unidad.

- Apague la función de bloqueo infantil (página 27).

Aparece la indicación “CONNECT ALL SPEAKERS AND CHANGE VOL”.

- Conecte todos los altavoces y ajuste el nivel de volumen deseado.

Altavoces

El sonido procede de un canal o del volumen izquierdo y derecho desequilibrado.

- Coloque los altavoces lo más simétricamente posible.
- Compruebe que los altavoces estén conectados correcta y firmemente.
- La fuente que se reproduce es monoaural.

No se emite sonido desde un altavoz específico.

- Compruebe que el altavoz está conectado de manera firme y correcta.

Reproductor de discos

El sistema no expulsa el disco y aparece la indicación “LOCKED”.

- Consulte con el distribuidor Sony o el servicio técnico autorizado Sony más cercano.

El disco no se puede insertar.

- Compruebe que el sistema está encendido.
- El disco no se puede insertar inmediatamente después de encender el sistema.

El disco no se expulsa.

- No puede expulsar el disco durante una transferencia sincronizada a alta velocidad de CD-USB o una transferencia REC1. Pulse ■ para cancelar la transferencia y, a continuación, pulse ▲ EJECT para expulsar el disco.
- Consulte con el distribuidor Sony más cercano.

La reproducción no se inicia.

- Limpie el disco (página 34).
- Vuelva a cargar el disco.
- Cargue un disco que se pueda reproducir en este sistema (página 27).
- Extraiga el disco y limpie la humedad; a continuación deje el sistema encendido varias horas hasta que la humedad se evapore.

El sonido salta.

- Limpie el disco (página 34).
- Vuelva a cargar el disco.
- Mueva la unidad a un lugar sin vibración (p. ej., encima de un soporte estable).
- Aleje los altavoces de la unidad o colóquelos en soportes distintos. Cuando escuche una pista con sonidos graves a un volumen elevado, la vibración del altavoz puede hacer que el sonido salte.

La reproducción no se inicia desde la primera pista.

- Ajuste el modo de reproducción al modo de reproducción normal (página 13).

Los caracteres del nombre de la carpeta, el nombre de la pista, el nombre del archivo y la etiqueta ID3 no aparecen correctamente.

- Utilice un disco que se ajuste al nivel 1/ nivel 2 o Joliet de ISO9660 (formato ampliado).
- La etiqueta ID3 no es versión 1(1.0/1.1) ni versión 2(2.2/2.3).

- El código de caracteres que se puede mostrar en este sistema es el siguiente:
 - Mayúsculas (A - Z)
 - Números (0 - 9)
 - Símbolos (< > * +, [] \ _)
- Aparecen otros caracteres como “_”.

Dispositivo USB

La transferencia da error.

- Está utilizando un dispositivo USB no compatible. Consulte la información de los sitios web acerca de los dispositivos USB compatibles (página 16).
- El dispositivo USB no está formateado correctamente. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo USB para saber cómo formatearlo.
- Apague el sistema y extraiga el dispositivo USB. Si el dispositivo USB tiene un interruptor de alimentación, apague el dispositivo USB y enciéndalo de nuevo después de extraerlo del sistema. A continuación, vuelva a realizar la transferencia.
- Si las operaciones de transferencia y borrado se repiten muchas veces, la estructura de archivos del dispositivo USB se fragmenta. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo USB para saber cómo abordar este problema.
- El dispositivo USB se ha desconectado o la alimentación se ha interrumpido durante la transferencia. Elimine el archivo parcialmente transferido y realice la transferencia de nuevo. Si no se arregla el problema de esta forma, es posible que el dispositivo USB esté roto. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo USB para saber cómo abordar este problema.

Los archivos de audio o carpetas del dispositivo USB no se pueden borrar.

- Compruebe si el dispositivo USB está protegido contra escritura.
- El dispositivo USB se ha desconectado o la alimentación se ha interrumpido durante la operación de borrado. Elimine el archivo parcialmente transferido. Si no se arregla el problema de esta forma, es posible que el dispositivo USB esté roto. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo USB para saber cómo abordar este problema.

No hay sonido.

- El dispositivo USB no está conectado correctamente. Apague el sistema y vuelva a conectar el dispositivo USB. A continuación, encienda el sistema y compruebe si “USB A” o “USB B” se iluminan en el visor.

Hay ruido, saltos o sonido distorsionado.

- Está utilizando un dispositivo USB no compatible. Consulte la información de los sitios web acerca de los dispositivos USB compatibles (página 16).
- Apague el sistema y vuelva a conectar el dispositivo USB. A continuación, encienda el sistema.
- Los datos de música contienen ruido o el sonido está distorsionado. Es posible que haya entrado ruido durante el proceso de transferencia. Elimine el archivo e intente transferirlo de nuevo.
- La velocidad de bits utilizada al codificar los archivos de audio era baja. Envíe archivos de audio al dispositivo USB con una velocidad de bits más alta.

“READING” se muestra durante bastante tiempo o tarda mucho en iniciar la reproducción.

- El proceso de lectura puede tardar mucho tiempo en los casos siguientes:
 - El dispositivo USB contiene muchas carpetas o archivos (página 16).
 - La estructura de archivos es extremadamente compleja.
 - La capacidad de la memoria es excesiva.
 - La memoria interna está fragmentada.

“OVER CURRENT” aparece.

- Se ha detectado un problema con el nivel de corriente eléctrica del puerto  A o  B. Apague el sistema y extraiga el dispositivo USB del puerto. Asegúrese de que no hay ningún problema con el dispositivo USB. Si este patrón de pantalla persiste, póngase en contacto con el distribuidor Sony más cercano.

Pantalla con mensaje erróneo.

- Es posible que los datos almacenados en el dispositivo USB se hayan dañado. Realice la transferencia de nuevo.
- El código de caracteres que se puede mostrar en este sistema es el siguiente:
 - Mayúsculas (A - Z)
 - Números (0 - 9)
 - Símbolos (< > * +, [] \ _)
 Aparecen otros caracteres como “_”.

No se reconoce el dispositivo USB.

- Apague el sistema y vuelva a conectar el dispositivo USB. A continuación, encienda el sistema.
- Consulte la información de los sitios web acerca de los dispositivos USB compatibles (página 16).
- El dispositivo USB no funciona correctamente. Consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo USB para saber cómo abordar este problema.

La reproducción no se inicia.

- Apague el sistema y vuelva a conectar el dispositivo USB. A continuación, encienda el sistema.
- Consulte la información de los sitios web acerca de los dispositivos USB compatibles (página 16).

La reproducción no se inicia desde el primer archivo.

- Ajuste el modo de reproducción al modo de reproducción normal (página 21).

El archivo de audio no se puede reproducir.

- Los archivos MP3 en formato MP3 PRO no se pueden reproducir.
- Es posible que algunos archivos AAC no se puedan reproducir correctamente.
- Un archivo AAC con transmisión de vídeo no se puede reproducir.
- Los archivos WMA de formato Windows Media Audio Lossless y Professional no se pueden reproducir.
- Los dispositivos USB formateados con sistemas de archivos distintos de FAT16 o FAT32 no son compatibles.*
- En el caso de que existan varias particiones en el dispositivo USB que se está utilizando, es posible que los archivos no se reproduzcan.
- El sistema solamente puede reproducir hasta una profundidad de 8 carpetas.
- Los archivos cifrados o protegidos por contraseña, etc., no se pueden reproducir.
- Los archivos con protección de derechos de autor (Gestión de derechos digitales) no se pueden reproducir en este sistema.

* Esta sistema es compatible con FAT16 y FAT32, pero es posible que algunos dispositivos USB no sean compatibles con todos los sistemas FAT. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones de cada dispositivo USB o póngase en contacto con el fabricante.

Sintonizador

Se produce un zumbido o ruido considerable o no se pueden recibir emisoras. (Las indicaciones “TUNED” o “STEREO” parpadean en el visor.)

- Conecte la antena correctamente.
- Busque una ubicación y una orientación que ofrezca una buena recepción y, a continuación, instale la antena de nuevo.
- Conecte una antena externa disponible en el mercado.
- Consulte con el distribuidor Sony más cercano si la antena de AM se ha salido del soporte de plástico.
- Apague el equipo eléctrico del entorno.

Para restablecer el sistema

Si el sistema sigue sin funcionar correctamente después de tomar las medidas anteriores o se producen otros problemas descritos anteriormente, restablezca el sistema a los ajustes de fábrica.

Utilice los botones de la unidad para realizar esta operación.

- 1 Desenchufe y vuelva a enchufar el cable de alimentación.
- 2 Pulse  para encender el sistema.
- 3 Mantenga pulsado , seguido de , durante aproximadamente 3 segundos.

El visor mostrará “COLD RESET”. Todos los ajustes configurados por el usuario, como las emisoras de radio presintonizadas, el temporizador y el reloj, se restablecen a los ajustes de fábrica.

Mensajes

Disco/Temporizador

CANNOT PLAY

Ha insertado un disco que no se puede reproducir en el sistema.

NO DISC

No hay ningún disco en la ranura para discos.

NO STEP

Todos los pasos programados se han borrado.

NOT IN USE

Ha pulsado un botón cuya operación no está permitida o no es válida en este momento.

OFF TIME NG

La hora de inicio y la hora de finalización del temporizador de reproducción y el temporizador de grabación coinciden.

PUSH SELECT

Ha intentado ajustar el reloj o el temporizador mientras funciona el temporizador.

PUSH STOP

Ha intentado realizar una operación que solo se puede realizar cuando la reproducción no está en curso.

READING

El sistema está leyendo información del disco. Algunos botones no están disponibles.

SET CLOCK

Ha pulsado CLOCK/TIMER SELECT antes de que se ajuste el reloj.

SET TIMER

Ha pulsado CLOCK/TIMER SELECT antes de que se ajuste el temporizador de reproducción o el temporizador de grabación.

STEP FULL

Ha intentado programar más de 25 pasos.

UNLOCK

La función de prevención de robo del disco está desactivada.

Dispositivo USB

DATA ERROR

Ha intentado reproducir un archivo que no se puede reproducir.

DEVICE ERROR

El dispositivo USB no se ha podido reconocer o se ha desconectado un dispositivo desconocido.

DEVICE FULL

La memoria del dispositivo USB está llena.

FATAL ERROR

El dispositivo USB se ha extraído durante la operación de transferencia o borrado y puede haberse dañado.

FOLDER FULL

El número de carpetas ha alcanzado el límite máximo.

NO DEVICE

No hay ningún dispositivo USB conectado.

NO MEMORY

No se ha insertado ningún medio de memoria en el dispositivo USB para realizar la reproducción o la transferencia con la memoria seleccionada.

NO STEP

Todos los pasos programados se han borrado.

NO TRACK

No se ha insertado ningún archivo reproducible en el sistema.

NOT IN USE

Ha intentado realizar una operación específica en unas condiciones en las que dicha operación está prohibida.

NOT SUPPORTED

Se ha conectado un dispositivo USB no compatible o el dispositivo USB está conectado a través de un concentrador USB.

Continúa ➞

PROTECTED

El dispositivo USB está protegido contra escritura.

PUSH STOP

Ha intentado realizar una operación que solo se puede realizar cuando la reproducción no está en curso.

READING

El sistema está leyendo información del dispositivo USB. Algunos botones no están disponibles.

REC ERROR

La transferencia no ha empezado, se ha detenido en mitad del proceso o no se ha realizado.

STEP FULL

Ha intentado programar más de 25 pasos.

TRACK FULL

El número de archivos ha alcanzado el límite máximo.

Precauciones

Cuando transporte la unidad

Realice el procedimiento que se indica a continuación para proteger el mecanismo del disco.

Utilice los botones de la unidad para realizar esta operación.

- 1 Pulse **I/⏻** para encender el sistema.
- 2 Pulse **CD**.
- 3 Extraiga el disco.
Pulse **▲ EJECT** para extraer el disco.
Espere hasta que la indicación "CD NO DISC" aparezca en el visor.
- 4 Mantenga pulsado **CD**, seguido de **I/⏻**, durante unos 3 segundos. El visor mostrará "MECHA LOCK".
- 5 Desconecte el cable de alimentación.

Notas sobre discos

- Antes de reproducirlos, limpie el disco con un trapo desde el centro hacia el borde.
- No limpie discos con disolventes, como diluyente o limpiadores disponibles en el mercado o spray antiestático para LP de vinilo.
- No exponga los discos a la luz directa del sol o fuentes de calor como conductos de aire caliente, ni los deje en un coche en un aparcamiento a la luz directa del sol.

Seguridad

- Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared si no va a utilizar el sistema durante un periodo largo de tiempo. Cuando desconecte la unidad hágalo siempre agarrando el enchufe. Nunca tire del cable.
- Si cae dentro del sistema algún objeto sólido o líquido, desenchúfelo y deje que personal cualificado lo compruebe antes de utilizarlo de nuevo.
- El cable de alimentación de ca deberá ser cambiado solamente en un taller de servicio cualificado.
- Evite mirar directamente a la luz de los altavoces LED durante un tiempo prolongado. Si lo hace, puede ser perjudicial para su salud.

Colocación

- No coloque el sistema en una posición inclinada o en ubicaciones extremadamente calientes, frías, polvorientas, sucias, húmedas o sin ventilación adecuada, o sujetas a vibración, luz directa del sol o luz intensa.
- Tenga cuidado si coloca la unidad o los altavoces sobre superficies que tengan un tratamiento especial (por ejemplo, con ceras, aceites, pulidor), pues pueden aparecer manchas o decoloración en la superficie.
- Si el sistema se traslada directamente desde una ubicación fría a una caliente o si se coloca en una habitación muy húmeda, la humedad se puede condensar en la lente del interior de la unidad y producir fallos de funcionamiento. En esta situación extraiga el disco y deje el sistema encendido cerca de una hora hasta que la humedad de evapore.

Acumulación de calor

- La acumulación de calor en la unidad durante su funcionamiento es normal y no debe ser causa de alarma.
- No toque la caja si se ha usado de manera continuada a un volumen alto, ya que la caja puede haberse calentado mucho.
- No obstruya los orificios de ventilación.

El sistema de altavoces

Este sistema de altavoces no está magnéticamente apantallado y la imagen de los televisores del entorno pueden distorsionarse magnéticamente. En esta situación, apague el televisor, espere entre 15 y 30 minutos y enciéndalo de nuevo. Si no hay mejoría, aleje los altavoces del televisor.

Limpieza de la caja

Limpie el sistema con un paño suave humedecido ligeramente con una solución de detergente suave.

No utilice ningún tipo de estropajos abrasivos, polvo desengrasante ni disolventes, como diluyente, alcohol o bencina.

Especificaciones

ESPECIFICACIONES DE POTENCIA DE AUDIO

SALIDA DE POTENCIA Y DISTORSIÓN ARMÓNICA TOTAL:

Con cargas de 4 ohm, ambos canales accionados, de 120 a 10 000 Hz; potencia RMS mínima de 240 W de potencia nominal por canal, con no más de 0,7% de distorsión armónica total, de 250 mW a la salida nominal.

Sección del amplificador

Los siguientes elementos se han medido con una ca de 120 V, 60 Hz

Salida de potencia (nominal):

Canal alto

300 W + 300 W (a 4 Ω , 1 kHz, 1% THD)

Canal bajo

300 W + 300 W (a 4 Ω , 100 Hz, 1% THD)

Potencia de salida RMS (referencia):

Canal alto

500 W + 500 W (por canal a 4 Ω , 1 kHz)

Canal bajo

500 W + 500 W (por canal a 4 Ω , 100 Hz)

Entradas

PC (AUDIO IN) L/R, TV (AUDIO IN) L/R, DVD/SAT (AUDIO IN) L/R, GAME (AUDIO IN) L/R

Voltaje 2 V, impedancia 47 k Ω

MIC

Sensibilidad 1 mV, impedancia 10 k Ω

Puerto $\blacktriangleleft$ A, $\blacktriangleleft$ B: Tipo A

Sección de USB

Velocidad de bits compatible

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kbps – 320 kbps, VBR

WMA: 48 kbps – 192 kbps

AAC: 48 kbps – 320 kbps

Frecuencias de muestreo

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kHz/44,1 kHz/48 kHz

WMA: 44,1 kHz

AAC: 44,1 kHz

Velocidad de transferencia

A toda velocidad

Dispositivo USB compatible

Clase de almacenamiento masivo

Corriente máxima

500 mA

Continúa 

Sección de reproductor de discos

Sistema

Disco compacto y sistema de audio digital

Propiedades de diodo láser

Duración de la emisión: Continua

Salida de láser*: Menos de 44,6 μ W

* Esta salida es la medida del valor en una distancia de 200 mm desde la superficie de la lente del objetivo en el cabezal óptico con 7 mm de apertura.

Respuesta de frecuencias

20 Hz – 20 kHz

Ratio señal a ruido

Más de 90 dB

Rango dinámico

Más de 88 dB

Sección del sintonizador

FM estéreo, sintonizador superheterodino

FM/AM

Antena:

Antena de cable de FM

Antena cerrada de AM

Sección del sintonizador de FM

Gama de sintonización

87,5 MHz – 108,0 MHz (Intervalo en 100 kHz)

Sección del sintonizador de AM

Gama de sintonización

530 kHz – 1 710 kHz (Intervalo en 10 kHz)

531 kHz – 1 710 kHz (Intervalo en 9 kHz)

Altavoz

Sistema de altavoces

3 vías, reflector de graves

Altavoz

Altavoz de graves: 380 mm

(15 pulgadas), tipo cónico

Altavoz de graves: 200 mm

(8 pulgadas), tipo cónico

Altavoz de agudos: 25 mm (1 pulgada), tipo corneta

Impedancia nominal

Canal alto: 4 ohm

Canal bajo: 4 ohm

Dimensiones (an/al/prf) (aprox.)

510 mm $\times$ 720 mm $\times$ 500 mm

(20 1/8 pulgadas $\times$ 28 3/8 pulgadas $\times$

19 3/4 pulgadas)

Peso (aprox.)

28,0 kg (61 libras y 12 onzas)

General

Requisitos de alimentación

ca de 120 V, 60 Hz

Consumo de potencia

320 W

Dimensiones (an/al/prf) (excl. altavoces) (aprox.)

510 mm $\times$ 235 mm $\times$ 420 mm

(20 1/8 pulgadas $\times$ 9 3/8 pulgadas $\times$

16 5/8 pulgadas)

Peso (excl. altavoces) (aprox.)

10,0 kg (22 libras y 1 onza)

Accesorios suministrados

Mando a distancia (1)

R6 (Tamaño AA) pilas (2)

Antena de cable de FM/cerrada de AM (1)

Pie de altavoz (8)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

<http://www.sony.net/>



©2012 Sony Corporation Printed in Malaysia



* 4 2 7 3 6 7 4 8 1 * (1)