

Microphone sans fil

ECM-W3 / ECM-W3S

Utilisez cette Guide d'aide en cas de problèmes ou de questions sur l'utilisation du microphone sans fil. Cette Guide d'aide est fournie généralement pour deux modèles : ECM-W3 et ECM-W3S. Pour les illustrations concernant les descriptions communes aux deux modèles, celles de ECM-W3 sont utilisées.

Appareils photo compatibles

Cet accessoire est compatible avec un appareil photo doté d'une griffe multi-interface tel qu'un appareil photo à objectif interchangeable Sony.

- Même si votre appareil photo est pourvu d'une griffe multi-interface, il se peut que vous ne puissiez pas l'utiliser avec cet accessoire, ou bien certaines fonctions peuvent ne pas fonctionner.
- Le récepteur et le microphone de cet accessoire sont réglés en usine pour communiquer entre eux. Par conséquent, les opérations généralement nécessaires pour les dispositifs Bluetooth tels que l'appariement et l'entrée d'un code d'accès ne sont pas nécessaires. Avec un dispositif Bluetooth autre que le récepteur et le microphone de cet accessoire, en revanche, la communication n'est pas possible.

Pour connaître les modèles d'appareil photo compatibles avec cet accessoire, consultez les informations suivantes. (Une autre fenêtre s'ouvre.)

- [Modèles compatibles avec ECM-W3](#)
- [Modèles compatibles avec ECM-W3S](#)

Lorsque le message « Cet accessoire n'est pas pris en charge par le dispositif et ne peut pas être utilisé. » s'affiche sur l'appareil photo :

Afficher ici.

[Emplacement des pièces et commandes](#)

Préparatifs

[Déballage](#)

[Chargement des batteries intégrées](#)

[Fixation du récepteur sur l'appareil photo](#)

[Connexion du récepteur à un ordinateur ou à un smartphone](#)

[Fixation du microphone sur un vêtement](#)

[Fixation de la bonnette antivent](#)

[Fixation du socle/support de protection pour connecteur](#)

Enregistrement

[À propos du commutateur de mode \(ECM-W3\)](#)

[À propos de la touche SAFETY](#)

[Enregistrement](#)

[Enregistrement avec un microphone externe](#)

[Indicateurs de témoin](#)

[À propos du diagramme polaire et de la réponse de fréquence](#)

À propos de cet appareil

[Remarques sur l'emploi](#)

[Bluetooth® Technologie de communication sans fil](#)

[Spécifications](#)

[Marques commerciales](#)

[Lorsque le message « Cet accessoire n'est pas pris en charge par le dispositif et ne peut pas être utilisé. » s'affiche sur l'appareil photo :](#)

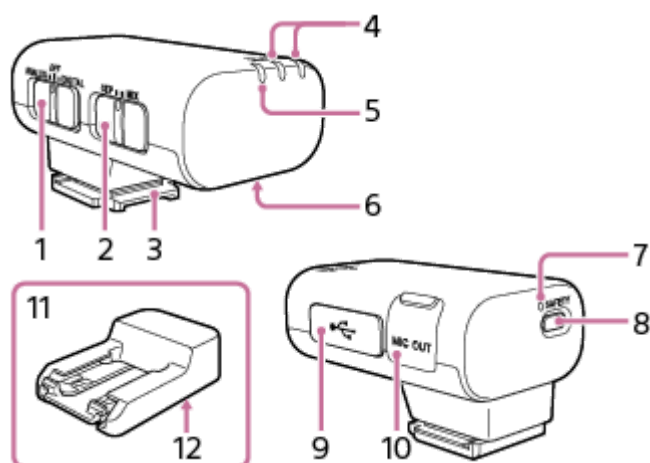
[Lorsque le récepteur et/ou le microphone ne démarre pas ou ne peut pas être chargé](#)

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

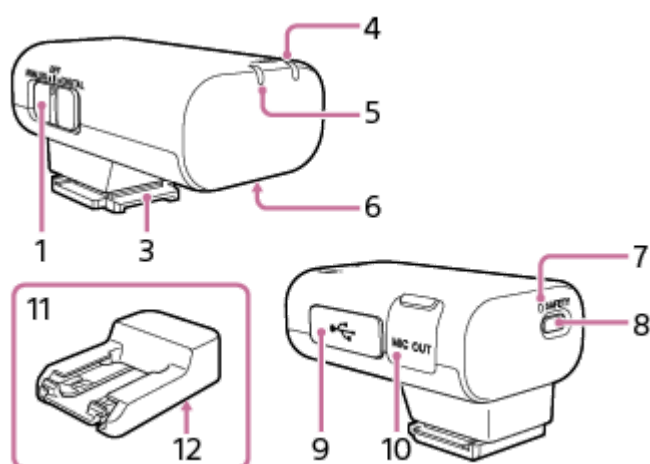
Emplacement des pièces et commandes

Récepteur

ECM-W3



ECM-W3S



1. Commutateur coulissant (ANALOG/OFF/DIGITAL)

Sélectionnez « ANALOG » (sortie audio analogique), « OFF » (mise hors tension) ou « DIGITAL » (sortie audio numérique).

- Si l'appareil photo est compatible avec l'interface audio numérique de la griffe multi-interface, réglez le commutateur sur « DIGITAL ».

La transmission de signaux numériques entre le récepteur et l'appareil photo présente les avantages suivants par rapport à la transmission de signaux analogiques qui est activée par le réglage du commutateur sur « ANALOG ».

- Enregistrement sonore avec moins de bruits
- Moins de décalage audio pendant l'enregistrement

- Enregistrement avec un son à 24 bits (disponible uniquement en combinaison d'un appareil photo compatible)

Note

- Les films enregistrés avec un son à 24 bits peuvent ne pas être lus normalement sur des périphériques ou des logiciels incompatibles avec un son à 24 bits, entraînant des élévations du volume soudaines ou aucun son.

- Si l'appareil photo n'est pas compatible avec l'interface audio numérique de la griffe multi-interface, réglez le commutateur sur « ANALOG ».
Lorsque le message « Cet accessoire n'est pas pris en charge par le dispositif et ne peut pas être utilisé. » s'affiche sur l'appareil photo, réglez le commutateur sur « ANALOG ».
Pour obtenir plus d'aide, consultez [ici](#).
- Lorsqu'un câble audio TRS avec une fiche de 3,5 mm de diamètre (disponible dans le commerce) est raccordé, le récepteur émet des signaux analogiques via le câble.
- Lorsqu'un appareil avec une capacité d'entrée audio USB est connecté, le récepteur émet des signaux numériques.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser le récepteur, réglez le commutateur sur « OFF » pour économiser la batterie.

2. Commutateur de mode (SEP/MIX) (ECM-W3)

En sélectionnant un mode récepteur à l'aide de ce commutateur avant de démarrer l'enregistrement vidéo avec l'appareil photo, vous pouvez effectuer des enregistrements avec l'audio de l'un des deux microphones individuellement en tant que canal audio gauche ou droit ; ou des enregistrements avec l'audio mixte à partir des deux microphones.

3. Sabot multi-interface

4. Témoin LINK (LINK1/LINK2) (ECM-W3)

Témoin LINK (ECM-W3S)

Indique l'état de la connexion entre le récepteur et le microphone.

Astuce

- Sur la plaque signalétique sous le clip du microphone, vous trouverez le chiffre « 1 » ou « 2 » indiqué pour l'identification du microphone. Le chiffre « 1 » indique le microphone n° 1 ; et le chiffre « 2 » indique le microphone n° 2. Pour identifier quelle connexion du microphone est active avec le récepteur, vérifiez l'état du témoin LINK1 du microphone N° 1 et le témoin LINK2 du microphone N° 2 sur le récepteur. (Applicable à ECM-W3)

5. Témoin d'alimentation (vert : alimenté, orange : chargement en cours de la batterie)

Indique l'état d'alimentation du récepteur ou l'état de charge de la batterie.

Lorsque le témoin d'alimentation clignote en orange, la batterie doit être rechargée.

6. Connecteur de charge

Permet d'alimenter le récepteur pour la charge de la batterie via l'étui de chargement.

7. Témoin SAFETY

S'allume en jaune lorsque le récepteur passe en mode SAFETY et s'éteint lorsque le récepteur quitte ce mode.

8. Touche SAFETY

Maintenez la touche SAFETY enfoncée pendant environ 2 secondes pour mettre le récepteur en mode SAFETY.

Pour plus de détails, voir [À propos de la touche SAFETY](#).

9. Port USB Type-C®

Connectez à une source d'alimentation avec un câble USB Type-C (disponible dans le commerce) pour charger la batterie intégrée du récepteur et/ou pour alimenter le récepteur.

Ce port peut également être connecté à un périphérique avec une capacité d'entrée audio USB, comme un ordinateur ou un smartphone, pour l'enregistrement sonore.

10. Prise de sortie de microphone

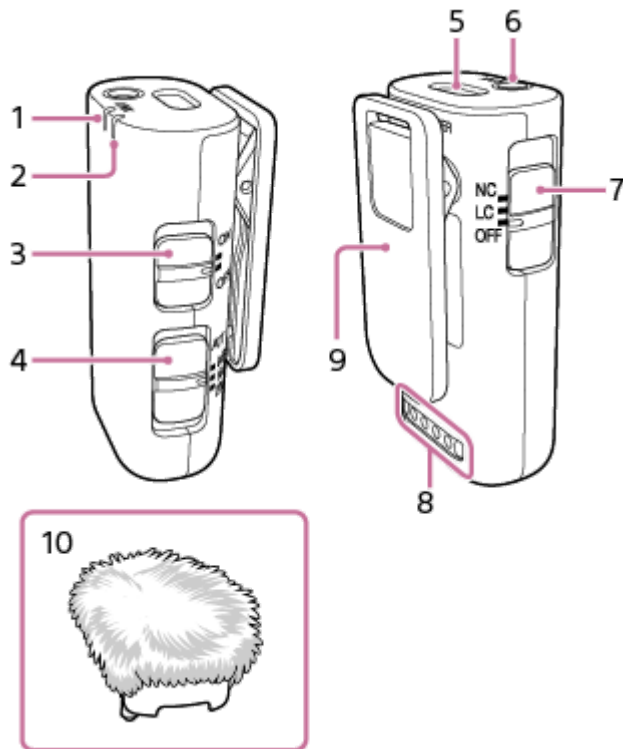
Connectez à la prise d'entrée du microphone de l'appareil photo à l'aide d'un câble audio TRS avec une fiche de 3,5 mm de diamètre (disponible dans le commerce) pour l'enregistrement sonore.

11. Socle/Support de protection pour connecteur

Fixé sur le récepteur au moment de l'achat.

12. Trou de vis pour la fixation sur trépied (1/4 po. de diamètre)

Microphone



1. Témoin LINK

Indique l'état de la connexion entre le récepteur et le microphone.

Astuce

- Sur la plaque signalétique sous le clip du microphone, vous trouverez le chiffre « 1 » ou « 2 » indiqué pour l'identification du microphone. Le chiffre « 1 » indique le microphone n° 1 ; et le chiffre « 2 » indique le microphone n° 2. Pour identifier quelle connexion du microphone est active avec le récepteur, vérifiez l'état du témoin LINK1 du microphone N° 1 et le témoin LINK2 du microphone N° 2 sur le récepteur. (Applicable à ECM-W3)

2. Témoin d'alimentation (vert : alimenté, orange : chargement en cours de la batterie)

Indique l'état d'alimentation du microphone ou l'état de charge de la batterie.

Lorsque le témoin d'alimentation clignote en orange, la batterie doit être rechargée.

3. Commutateur d'alimentation

Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser le microphone, réglez le commutateur sur « OFF » pour économiser la batterie.

4. Commutateur ATT

Sélectionnez l'option de volume d'enregistrement sonore qui convient le mieux. Pour enregistrer des sons puissants tout en minimisant la distorsion, sélectionnez « 20dB ». Pour enregistrer des sons faibles, sélectionnez « 0dB ». « 10dB » est le niveau de volume recommandé pour enregistrer des voix humaines. Il est conseillé d'utiliser une option tout en surveillant l'indicateur du niveau de volume de l'appareil photo ou le volume d'enregistrement sonore avec un casque.

5. Microphone interne

6. Prise d'entrée d'un microphone externe (monophonique)

Le branchement d'un microphone externe (non fourni) sur cette prise permet de commuter automatiquement la source d'entrée audio sur le microphone externe connecté.

7. Commutateur de filtre (NC/LC/OFF)

NC : sélectionnez cette option pour utiliser la fonction de filtre d'atténuation du bruit. Les bruits indésirables sont efficacement supprimés grâce à un traitement numérique des signaux. Si la qualité sonore n'est pas satisfaisante, sélectionnez « OFF ».

LC : sélectionnez cette option pour utiliser la fonction de filtre passe-haut. Les bruits indésirables, tels que le bruit du vent, d'une climatisation ou de vibrations, sont réduits au maximum.

OFF : sélectionnez cette option pour désactiver une des fonctions de filtre.

8. Connecteur de charge

Permet d'alimenter le microphone pour la charge de la batterie via l'étui de chargement.

9. Clip

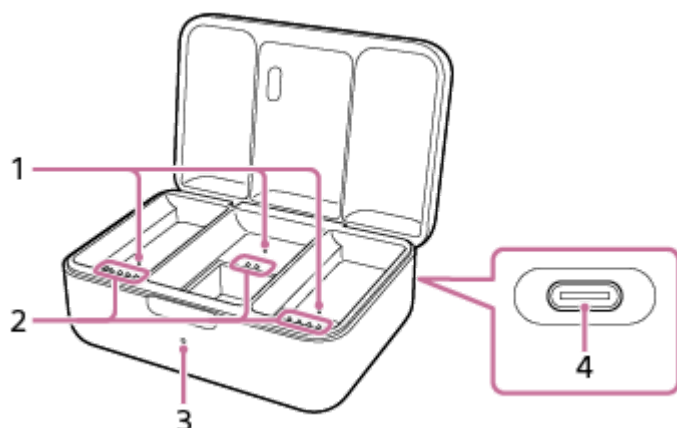
Utilisez ce clip pour fixer le microphone sur vos vêtements.

10. Bonnette antivent

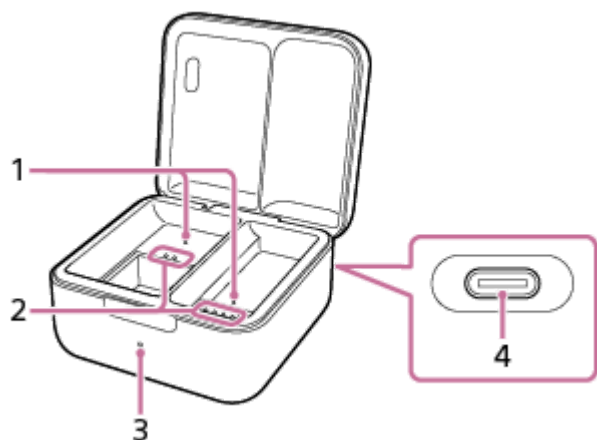
Fixez la bonnette antivent sur le microphone pour réduire les bruits causés par la respiration ou le vent.

Étui de chargement

ECM-W3



ECM-W3S



1. Goupille de détection

Détecte lorsque le récepteur et le microphone sont tous deux logés dans l'étui de chargement.

2. Connecteur de charge

3. Témoin de charge

Indique l'état de charge de la batterie de l'étui de chargement.

4. Port USB Type-C®

Connectez à une source d'alimentation avec un câble USB Type-C (disponible dans le commerce) pour charger les batteries intégrées de l'étui de chargement ainsi que le récepteur et le microphone logés dans le boîtier.

Note

- Pour éviter un dysfonctionnement, n'enfoncez pas délibérément la goupille de détection et/ou l'un des connecteurs de charge sauf si vous avez l'intention de placer le récepteur et le microphone dans l'étui de chargement.

Rubrique associée

- [Chargement des batteries intégrées](#)
- [Fixation de la bonnette antivent](#)
- [Fixation du socle/support de protection pour connecteur](#)
- [À propos du commutateur de mode \(ECM-W3\)](#)
- [À propos de la touche SAFETY](#)
- [Enregistrement](#)
- [Indicateurs de témoin](#)

Microphone sans fil

ECM-W3 / ECM-W3S

Déballage

Si un des articles est manquant, veuillez contacter votre revendeur.

Le nombre entre parenthèses indique la quantité.

ECM-W3

- Récepteur (1)
Socle/Support de protection pour connecteur (fixé) (1)
- Microphone (2)
- Étui de chargement (1)
- Bonnette antivibrant (2)
- Pochette (1)
- Jeu de documents imprimés

ECM-W3S

- Récepteur (1)
Socle/Support de protection pour connecteur (fixé) (1)
- Microphone (1)
- Étui de chargement (1)
- Bonnette antivibrant (1)
- Pochette (1)
- Jeu de documents imprimés

Microphone sans fil

ECM-W3 / ECM-W3S

Chargement des batteries intégrées

Chaque récepteur, microphone et étui de chargement contient une batterie rechargeable lithium-ion intégrée. Connectez l'étui de chargement et une source d'alimentation avec un câble USB Type-C (disponible dans le commerce) pour charger la batterie.

Note

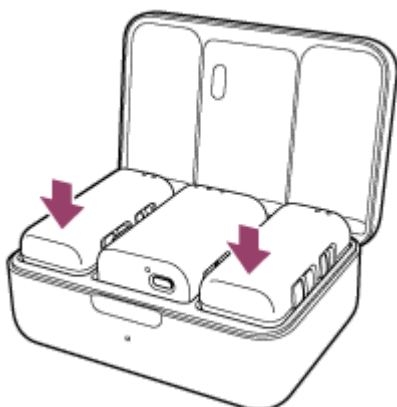
- Avant de charger les batteries intégrées, assurez-vous d'éteindre le récepteur et le microphone. La charge de la batterie peut continuer pendant que le récepteur et le microphone sont activés. Toutefois, placer le récepteur et le microphone dans l'étui de chargement les met automatiquement hors tension. Cela signifie que la prochaine fois que vous utiliserez le récepteur et le microphone, vous devrez sélectionner une fois « OFF » avec le commutateur coulissant sur le récepteur et avec le commutateur d'alimentation sur le microphone, puis les remettre sous tension.
- Dans le cas où le récepteur et le microphone sont retirés de l'étui de chargement une fois que la charge de la batterie a été effectuée alors que le récepteur et le microphone étaient activés, remplacez-les dans l'étui de chargement sans que le changement de la sélection du commutateur ne démarre la charge de la batterie.

1 Placez le récepteur et le microphone dans l'étui de chargement.

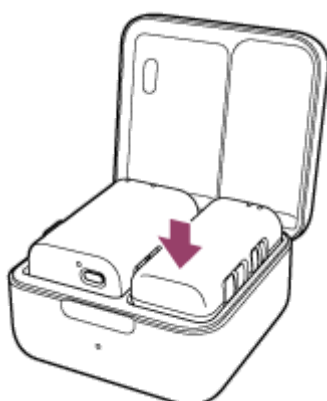
Note

- Veillez à enfoncer le microphone jusqu'à ce qu'il s'enclenche. Lorsque le microphone est correctement installé, son témoin d'alimentation s'allume en orange, indiquant que le chargement de la batterie a commencé.

ECM-W3

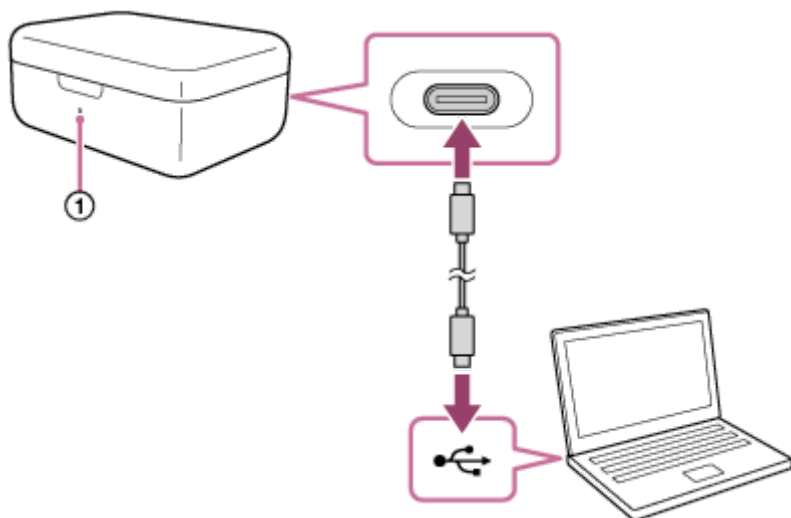


ECM-W3S



Lorsque le récepteur et le microphone sont correctement logés dans l'étui de chargement, fermez le couvercle de l'étui.

- 2** Connectez le port USB Type-C à l'arrière de l'étui de chargement et une source d'alimentation avec un câble USB Type-C pour le chargement de la batterie.



Le témoin de charge (①) sur l'étui de chargement s'allume en orange, indiquant que la charge de la batterie a commencé.

Lorsque la batterie intégrée de l'étui de chargement est complètement chargée, le témoin de charge de l'étui de chargement s'éteint, quel que soit l'état de charge de la batterie du récepteur et du microphone logés dans l'étui de chargement. Lorsque le câble USB Type-C est déconnecté à ce stade, la charge de la batterie pour le récepteur et le microphone continue avec la puissance de batterie de l'étui de chargement.

À propos du temps de charge de la batterie

Dans le cas d'une recharge des batteries intégrées lorsque le récepteur et le microphone sont logés dans l'étui de chargement, les batteries intégrées du récepteur, du microphone et de l'étui de chargement sont chargées simultanément via la connexion USB.

Environ 10 minutes de charge de la batterie permettent environ 30 minutes d'utilisation du récepteur et du microphone.

- Durée nécessaire pour charger complètement les batteries intégrées du récepteur et du microphone : environ 2 heures*
- Durée nécessaire pour charger complètement la batterie intégrée de l'étui de chargement : environ 2 heures et 30 minutes*

* Période de temps nécessaire pour charger les batteries rechargeables vides via le port de charge USB (CDP- Charging Downstream Port) sur l'ordinateur à pleine capacité. Elle peut varier en fonction des conditions d'utilisation.

Charger les batteries intégrées du récepteur et du microphone en route

L'étui de chargement contient une batterie rechargeable. En la laissant chargée à l'avance, vous pouvez charger les batteries du récepteur et du microphone lorsque vous n'avez pas accès à une source d'alimentation, par exemple lorsque vous vous déplacez.

- ECM-W3
La charge complète de la batterie de l'étui de chargement est suffisante pour 1 charge pour toutes les batteries intégrées du récepteur, du microphone N° 1 et du microphone N° 2 de l'état vide à l'état complètement chargé.
- ECM-W3S
La charge complète de la batterie de l'étui de chargement est suffisante pour environ 2 charges pour les batteries intégrées du récepteur et du microphone de l'état vide à l'état complètement chargé.

Remarques sur la recharge des batteries intégrées du récepteur et du microphone en route

Dans le cas où le témoin de charge de l'étui de chargement clignote en orange lorsque le récepteur et le microphone sont retirés de l'étui de chargement, la batterie rechargeable de l'étui de chargement est déchargée. Rechargez la batterie de l'étui de chargement.

Astuce

- Pour vérifier l'état de la batterie du récepteur et du microphone, ouvrez le couvercle de l'étui de chargement et observez l'indication de chaque témoin d'alimentation.
Pour plus de détails, voir [Indicateurs de témoin](#).

Pour recharger la batterie intégrée du récepteur avec le câble USB Type-C

Vous pouvez également recharger la batterie intégrée du récepteur sans utiliser l'étui de chargement comme décrit ci-dessous.

1. Ouvrez le couvercle du port USB Type-C et connectez un câble USB Type-C au port.
2. Connectez le câble à une source d'alimentation, telle qu'un ordinateur qui est en marche, pour charger la batterie. Le témoin d'alimentation du récepteur s'allume en orange.
3. Lorsque le chargement de la batterie est terminé, débranchez le câble USB Type-C du récepteur. Attendez que le témoin d'alimentation s'éteigne ce qui indique que la charge est terminée (la batterie est complètement chargée).

Note

- N'appliquez pas de force excessive sur le récepteur lorsque vous connectez le récepteur à un ordinateur. Ceci risque d'endommager le récepteur ou l'ordinateur.
- La connexion du récepteur à un ordinateur portable qui n'est pas connecté à une source d'alimentation secteur peut entraîner la décharge de la batterie de l'ordinateur. Ne laissez pas le récepteur connecté à l'ordinateur pendant une période prolongée.
- L'utilisation d'un ordinateur personnalisé ou assemblé à la main n'est pas garantie pour le chargement de la batterie ou pour la connexion avec le récepteur. En fonction du type de dispositif USB utilisé en combinaison avec le récepteur, ce dernier peut ne pas fonctionner.
- Il n'est pas garanti que tous les ordinateurs ne fonctionnent avec le récepteur.
- La recharge de la batterie via la connexion USB peut ne pas être possible lorsque l'ordinateur connecté passe en mode veille ou hibernation. Si c'est le cas, modifiez les paramètres de l'ordinateur, puis chargez à nouveau la batterie.
- Dans le cas où cet accessoire n'est pas utilisé pendant une longue période, la quantité de puissance que chaque batterie rechargeable peut charger peut être réduite. Pour que la batterie puisse être suffisamment chargée, laissez la batterie se recharger et se décharger à plusieurs reprises. Dans le cas où vous stockez cet accessoire pendant une période prolongée, chargez les batteries une fois tous les 6 mois afin de les protéger contre les surcharges.
- Dans le cas où cet accessoire n'est pas utilisé pendant une période prolongée, le chargement des batteries intégrées peut prendre plus de temps.
- Si l'une des batteries rechargeables de cet accessoire tombe en panne et que la défaillance est détectée pendant la charge de la batterie, le témoin de charge de l'étui de chargement continue de clignoter en orange.
Il est recommandé de charger la batterie lorsque la température ambiante est comprise entre 15 °C et 35 °C (59 °F et 95 °F). Un chargement efficace de la batterie peut ne pas être possible lorsque la température est en dehors de cette plage.
Si la défaillance persiste, consultez votre revendeur Sony le plus proche.
- En cas d'une charge des batteries intégrées après une période prolongée d'inutilisation de cet accessoire, le témoin d'alimentation ou le témoin de charge ne s'allume pas immédiatement en orange. Patientez un moment jusqu'à ce que le témoin d'alimentation ou le témoin de charge s'allume en orange.
- Une durée de vie très courte de la batterie indique que la batterie rechargeable doit être remplacée par une neuve. Consultez votre revendeur Sony le plus proche.
- Conservez cet accessoire à l'abri des changements de température extrêmes, des rayons directs du soleil, de l'humidité, du sable, de la poussière et des chocs électriques. Ne laissez jamais cet accessoire dans un véhicule en stationnement.

- Lors de la connexion du récepteur ou de l'étui de chargement à un ordinateur, veuillez à utiliser uniquement le câble USB Type-C et à les connecter directement. Une connexion indirecte, par exemple, via un concentrateur USB ne parvient pas à charger la batterie intégrée.

Rubrique associée

- [Indicateurs de témoin](#)

5-055-395-21(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

Fixation du récepteur sur l'appareil photo

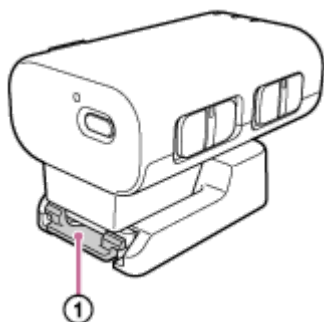
Fixez le récepteur sur l'appareil photo.

Note

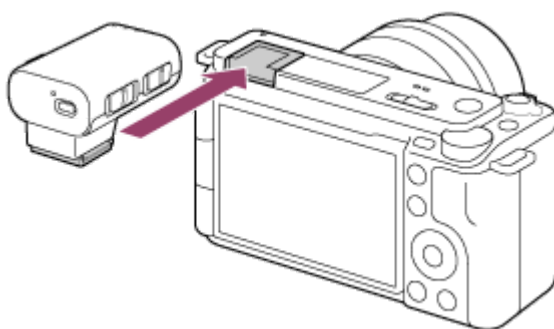
- Avant de fixer le récepteur sur l'appareil photo, rechargez suffisamment la batterie intégrée du récepteur.
- Avant d'installer/de retirer le récepteur sur/de l'ordinateur ou du smartphone, assurez-vous d'éteindre le récepteur et l'appareil photo.

1 Retirez le socle/support de protection pour connecteur du récepteur.

Appuyez légèrement et maintenez le loquet de retenue (①) sur le socle/support de protection pour connecteur, puis tirez le récepteur.



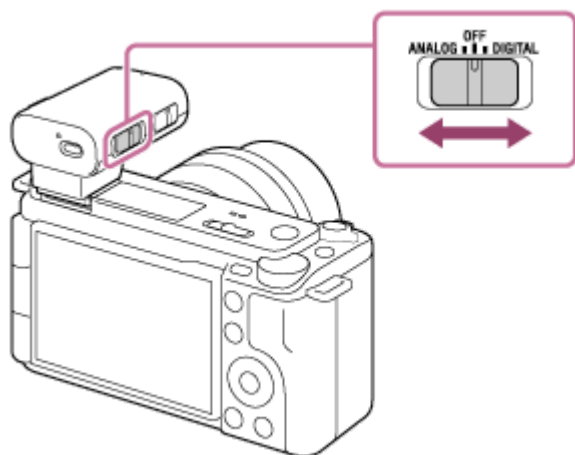
2 Alignez le sabot multi-interface du récepteur sur la griffe multi-interface de l'appareil photo et fixez le récepteur.



Note

- Insérez à fond le récepteur dans la griffe multi-interface de l'appareil photo.
- Si le flash intégré de l'appareil photo se déclenche, rentrez-le.

3 Vérifiez la position du commutateur coulissant sur le récepteur.



Si l'appareil photo est compatible avec l'interface audio numérique de la griffe multi-interface, assurez-vous de régler le commutateur sur « DIGITAL ». Dans le cas contraire, réglez le commutateur sur « ANALOG ».

Si le commutateur n'est pas réglé correctement, un message de compatibilité s'affiche sur l'appareil photo. Pour les modèles d'appareil photo compatibles avec l'interface audio numérique de la griffe multi-interface, consultez le site internet à l'adresse :

- ECM-W3
<https://www.sony.net/dics/ecmw3/>
- ECM-W3S
<https://www.sony.net/dics/ecmw3s/>

Pour retirer le récepteur

Faites glisser le récepteur dans le sens opposé à celui de la fixation.

Rubrique associée

- [Chargement des batteries intégrées](#)

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

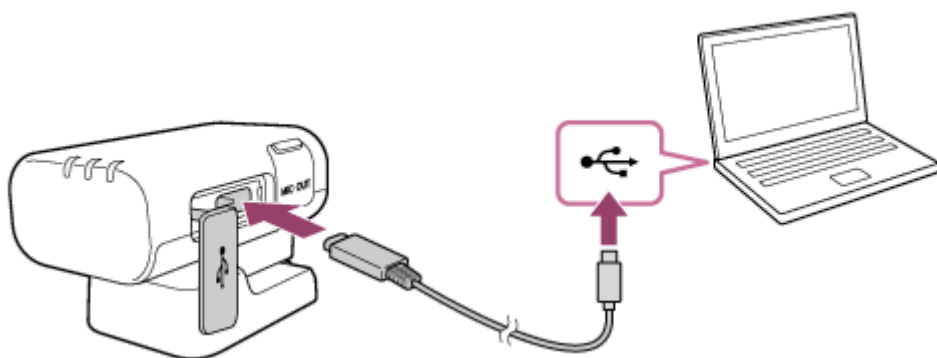
Connexion du récepteur à un ordinateur ou à un smartphone

Connectez le récepteur à un ordinateur ou à un smartphone.

Note

- Pour les opérations sur l'ordinateur ou le smartphone, reportez-vous au mode d'emploi de votre appareil.
- Pour l'enregistrement sonore avec le récepteur et l'ordinateur ou le smartphone connecté, votre appareil doit être compatible avec USB Audio Class 1.0.
- Lorsque vous connectez le récepteur à l'ordinateur ou au smartphone, assurez-vous de vérifier le type de port sur votre appareil et utilisez un câble compatible ou un adaptateur approprié.
- Avant de raccorder le récepteur à l'ordinateur ou au smartphone, chargez suffisamment la batterie intégrée du récepteur.
- Avant d'installer/de retirer le récepteur sur/de l'ordinateur ou du smartphone, assurez-vous d'éteindre le récepteur.

- 1 **Connectez le récepteur et l'ordinateur ou le smartphone à l'aide d'un câble USB Type-C (disponible dans le commerce).**



- 2 **Sélectionnez « ANALOG » ou « DIGITAL » avec le commutateur coulissant (ANALOG/OFF/DIGITAL) sur le récepteur.**

Lorsque le récepteur et l'ordinateur ou le smartphone sont connectés via la connexion USB, le récepteur émet des signaux numériques, indépendamment de la sélection du commutateur : « ANALOG » ou « DIGITAL ».

Rubrique associée

- [Chargement des batteries intégrées](#)

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

Fixation du microphone sur un vêtement

Fixez le microphone sur vos vêtements.

Note

- Avant de fixer le microphone sur vos vêtements, rechargez suffisamment la batterie intégrée du microphone.

- 1 Fixez le microphone à l'emplacement souhaité sur les vêtements, comme une poche de poitrine, avec le clip.**

Assurez-vous de le fixer à l'emplacement qui convient le mieux à l'enregistrement ou aux conditions sonores.

Rubrique associée

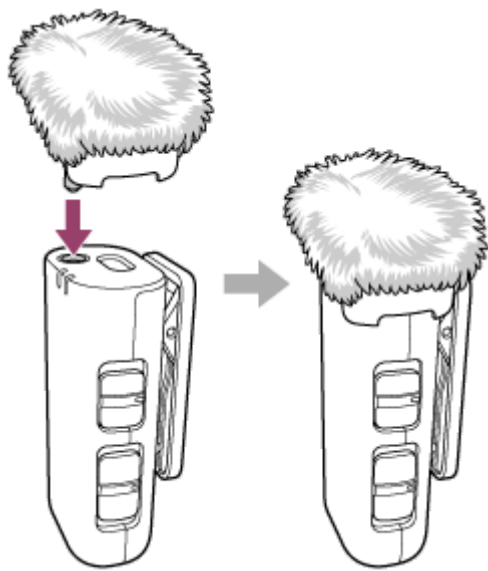
- [Chargement des batteries intégrées](#)

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

Fixation de la bonnette antivent

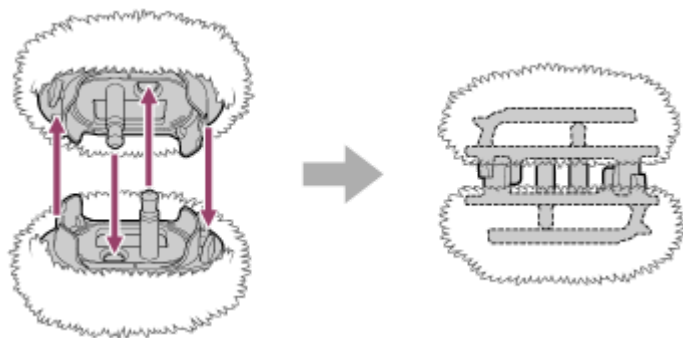
Fixez la bonnette antivent sur le microphone pour réduire les bruits causés par la respiration ou le vent.

- 1 Placez la partie projetée de la bonnette antivent dans la prise d'entrée d'un microphone externe sur le microphone.



Lors du transport de la bonnette antivent (ECM-W3)

Comme illustré ci-dessous, vous pouvez accoupler deux bonnettes antivent pour vous déplacer.



Note

- Si la bonnette antivent est mouillée, retirez-la du microphone et laissez-la sécher à l'ombre.
- Lors de la fixation ou du retrait de la bonnette antivent, veillez à tenir son châssis.

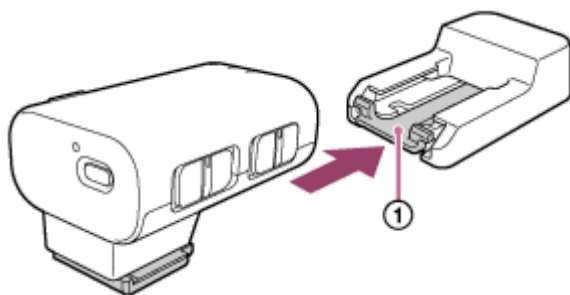
Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

Fixation du socle/support de protection pour connecteur

Avant de transporter le récepteur, fixez le socle/support de protection pour connecteur (fourni) au récepteur.

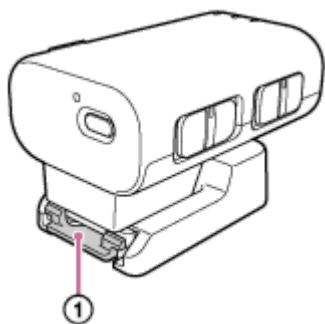
- Faites glisser le sabot multi-interface du récepteur dans le socle/support de protection pour connecteur jusqu'à ce qu'il s'enclenche.**

Appuyez légèrement et maintenez le loquet de retenue (①) sur le socle/support de protection pour connecteur, puis faites glisser le récepteur dans le socle/support de protection pour connecteur.



Pour retirer le socle/support de protection pour connecteur

Appuyez légèrement et maintenez le loquet de retenue (①) sur le socle/support de protection pour connecteur, puis tirez le récepteur.



Astuce

- Lorsque vous placez le récepteur à l'écart de l'appareil photo, fixez le socle/support de protection pour connecteur au récepteur. Vous pouvez ensuite placer et utiliser le récepteur sur une surface plane.
- Le socle/support de protection pour connecteur peut être vissé sur un trépied à travers le trou de vis de fixation du trépied (1/4 po de diamètre) sur le socle/support de protection pour connecteur. Pour visser le socle/support de protection pour connecteur sur le trépied, utilisez un trépied dont la vis est inférieure à 5,5 mm (7/32 po.) de longueur. Sur un trépied avec une vis plus longue, le socle/support de protection pour connecteur ne peut pas être fixé fermement et peut être endommagé par la vis.

Note

- Lorsque vous n'avez pas l'intention d'utiliser le récepteur, fixez le socle/support de protection pour connecteur sur le sabot multi-interface pour la protection du connecteur.

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

À propos du commutateur de mode (ECM-W3)

Avant de faire des enregistrements vidéo avec l'appareil photo, sélectionnez un mode récepteur à l'aide du commutateur de mode.

- **Mode SEP**

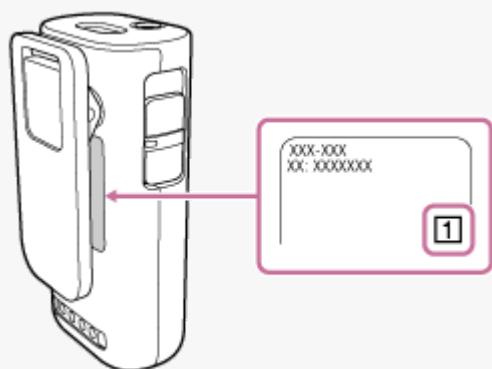
Effectue des enregistrements avec le son de l'un des deux microphones individuellement en tant que son du canal gauche ou droit.

Le son du microphone N° 1 est émis vers le canal gauche ; et le son du microphone N° 2 est émis vers le canal droit. Lorsqu'un seul microphone est utilisé pour la prise de son, le son est émis comme suit :

- Lorsque seul le microphone N° 1 est utilisé : Le son est émis uniquement vers le canal gauche et aucun son n'est émis vers le canal droit.
- Lorsque seul le microphone N° 2 est utilisé : Le son est émis uniquement vers le canal droit et aucun son n'est émis vers le canal gauche.

Astuce

- Sur la plaque signalétique sous le clip du microphone, vous trouverez le chiffre « 1 » ou « 2 » indiqué pour l'identification du microphone. Le chiffre « 1 » indique le microphone n° 1 ; et le chiffre « 2 » indique le microphone n° 2. Utilisez ce numéro pour distinguer le microphone N° 1 et le microphone N° 2.



- **Mode MIX**

Effectue des enregistrements avec un son mixte à partir des deux microphones.

Rubrique associée

- [Enregistrement](#)
- [Enregistrement avec un microphone externe](#)
- [Indicateurs de témoin](#)

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

À propos de la touche SAFETY

Maintenez la touche SAFETY enfoncée pendant environ 2 secondes pour que le témoin SAFETY s'allume en jaune pour indiquer que le récepteur est en mode SAFETY.

Lorsque le récepteur est en mode SAFETY, les enregistrements audio sont effectués avec le gain du canal réduit 20 dB pour supprimer la distorsion audio à des niveaux de volume élevés.

Marche ECM-W3

Lorsque le récepteur est en mode SAFETY, le gain du canal peut être réduit en fonction du nombre de microphones utilisés ou du réglage du commutateur de mode.

- Lorsque deux microphones sont utilisés :
 - Réglage du commutateur de mode : MIX
Les enregistrements audio sont effectués avec un son mixte provenant des deux microphones, tandis que le gain du canal droit est réduit de 20 dB et que le gain du canal gauche est maintenu inchangé.
 - Réglage du commutateur de mode : SEP
Le mode SAFETY est désactivé.

Astuce

- Lorsque MIX est sélectionné par le commutateur de mode et que le récepteur est en mode SAFETY, la sélection de SEP avec le commutateur de mode fait clignoter le témoin SAFETY en jaune, puis il s'éteint, et le récepteur quitte automatiquement le mode SAFETY.

- Lorsqu'un seul microphone est en cours d'utilisation :
 - Réglage du commutateur de mode : MIX
Indépendamment de l'utilisation du microphone N° 1 ou N° 2, le gain du canal droit est réduit de 20 dB et le gain du canal gauche reste inchangé pour l'enregistrement sonore.
 - Réglage du commutateur de mode : SEP
Lorsque le microphone N° 1 est utilisé, le gain du canal droit est réduit de 20 dB et le gain du canal gauche reste inchangé pour l'enregistrement sonore.
Lorsque le microphone N° 2 est utilisé, le gain du canal droit reste inchangé et le gain du canal gauche est réduit de 20 dB pour l'enregistrement sonore.

Astuce

- Lorsqu'un seul microphone est en cours d'utilisation, SEP est sélectionné par le commutateur de mode et le récepteur est en mode SAFETY ; si un autre microphone est connecté au récepteur, le témoin SAFETY clignote en jaune et le récepteur quitte automatiquement le mode SAFETY.

Astuce

- Les informations sur l'état du récepteur en mode SAFETY ou non sont enregistrées lorsque le récepteur est mis hors tension. Lors de la prochaine mise sous tension du récepteur, l'état antérieur du mode SAFETY du récepteur est conservé.

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

Enregistrement

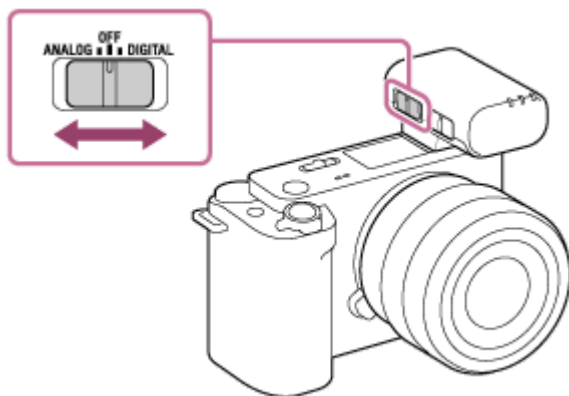
Utilisez le récepteur fixé sur l'appareil photo et le microphone fixé sur les vêtements du sujet pour l'enregistrement sonore.

1 Mettez l'appareil photo sous tension puis en veille.

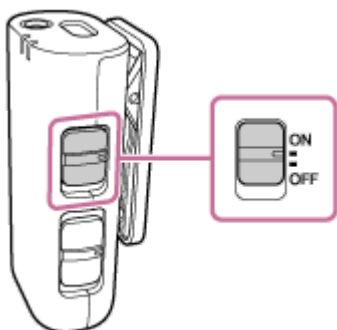
2 Allumez le récepteur et le microphone.

- Sélectionnez la sortie audio souhaitée à l'aide du commutateur coulissant (ANALOG/OFF/DIGITAL) sur le récepteur.
Si l'appareil photo est compatible avec l'interface audio numérique de la griffe multi-interface, assurez-vous de régler le commutateur sur « DIGITAL ». Dans le cas contraire, réglez le commutateur sur « ANALOG ».
Si le commutateur n'est pas réglé correctement, un message de compatibilité s'affiche sur l'appareil photo. Pour les modèles d'appareil photo compatibles avec l'interface audio numérique de la griffe multi-interface, consultez le site internet à l'adresse :

- ECM-W3
<https://www.sony.net/dics/ecmw3/>
- ECM-W3S
<https://www.sony.net/dics/ecmw3s/>



- Sélectionnez « ON » à l'aide du commutateur d'alimentation du microphone.



Immédiatement après que le récepteur et le microphone sont allumés, le témoin LINK sur le microphone se met à clignoter lentement en bleu. Cela indique que chacun des dispositifs effectue une série de tentatives de détection, de connexion et d'authentification de l'autre dispositif. Lorsqu'une connexion est établie entre les dispositifs et qu'un enregistrement sonore clair est possible, les témoins LINK sur les deux dispositifs restent allumés en bleu.

Si aucune connexion n'est établie, rapprochez le microphone et le récepteur l'un de l'autre pour une autre tentative. Les dispositifs peuvent être sous l'influence de facteurs environnementaux ou autres.

- 3** Assurez-vous que le témoin LINK sur le récepteur est allumé en bleu, puis démarrez l'enregistrement vidéo avec l'appareil photo.

Pour effectuer des enregistrements audio avec l'ordinateur ou le smartphone connecté

Vous pouvez également connecter le récepteur à un ordinateur ou à un smartphone pour l'enregistrement sonore. Pour plus de détails sur la connexion des dispositifs, voir [Connexion du récepteur à un ordinateur ou à un smartphone](#).

Note

- Lorsque vous avez fini d'utiliser le récepteur et le microphone, veuillez à les éteindre.
- Selon les conditions d'utilisation, une connexion analogique avec cet accessoire peut provoquer l'inclusion de bruits dans les enregistrements audio.
- Pour utiliser un appareil photo compatible avec l'interface audio numérique de la griffe multi-interface ou un appareil avec une capacité d'entrée audio USB, établissez une connexion numérique avec le récepteur et le microphone. Lorsqu'un dispositif radio se trouve à proximité, éloignez-le suffisamment de l'appareil.
- Lorsque l'enregistrement vidéo est en cours, le changement du mode récepteur avec le commutateur de mode peut entraîner une défaillance du changement du mode récepteur, une défaillance de l'enregistrement sonore due à la déconnexion de la communication ou de la présence de bruits dans l'enregistrement. Avant de sélectionner un mode récepteur avec le commutateur de mode, assurez-vous d'arrêter l'enregistrement. (ECM-W3)
- Lorsque l'enregistrement vidéo est en cours, l'utilisation du commutateur ATT ou du commutateur de filtre sur le microphone peut entraîner l'inclusion de sons de fonctionnement dans l'enregistrement. Avant de modifier le réglage du commutateur, veuillez à arrêter l'enregistrement.
- Lorsqu'un enregistrement vidéo est effectué avec le récepteur et le microphone, un son de fonctionnement (son électronique) peut être inclus au début de l'enregistrement. Il est recommandé de désactiver les paramètres du son de fonctionnement sur votre appareil photo avant d'effectuer des enregistrements vidéo. Pour tous les détails, reportez-vous au mode d'emploi de votre appareil photo.
- Le récepteur reçoit également l'alimentation de l'appareil photo. (La batterie intégrée du récepteur n'est cependant pas chargée avec l'alimentation fournie.) Cependant, selon votre appareil photo, elle peut ne pas être capable de fournir de l'énergie. Pour les appareils photo qui prennent en charge l'alimentation électrique du récepteur, visitez notre site Web :
 - ECM-W3
<https://www.sony.net/dics/ecmw3/>
 - ECM-W3S
<https://www.sony.net/dics/ecmw3s/>

Rubrique associée

- [À propos du commutateur de mode \(ECM-W3\)](#)
- [Indicateurs de témoin](#)

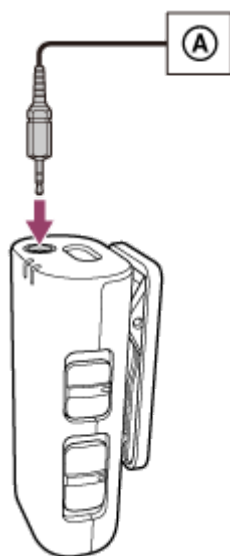
Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

Enregistrement avec un microphone externe

Connectez un microphone externe (non fourni) au microphone pour l'enregistrement sonore. L'audio est enregistré en monophonique.

- 1 **Assurez-vous que le microphone est éteint, puis connectez le microphone externe à la prise d'entrée d'un microphone externe sur le microphone.**

Le microphone interne se désactive automatiquement et le son capté par le microphone externe est enregistré.



A Microphone externe

Note

- Lorsque la bonnette antivent est placée sur le microphone, retirez-la du microphone.
- Lorsqu'un microphone stéréo externe est connecté, seul le canal audio gauche est enregistré en monophonique.
- La prise d'entrée d'un microphone externe sur le microphone est compatible avec le microphone avec alimentation intégrée.

Rubrique associée

- [À propos du commutateur de mode \(ECM-W3\)](#)

Microphone sans fil

ECM-W3 / ECM-W3S

Indicateurs de témoin

Le témoin s'éclaire, clignote ou s'éteint de la façon suivante selon l'état des appareils et de la communication.

● : Allumé en vert / ● : Allumé en orange / ● : Allumé en bleu / ● : Allumé en jaune / - : Éteint

Témoin d'alimentation

- L'appareil vient d'être mis sous tension.

 (Allumé en vert)*

- Le récepteur est éteint.

— Récepteur
- (Éteint)

— Microphone

 (Allumé en vert)*

- Le microphone est éteint.

— Récepteur

 (Allumé en vert)*

— Microphone
- (Éteint)

- La batterie intégrée est déchargée.

● ●  (Clignote deux fois en orange, puis reste allumé en vert.)

- La batterie intégrée est presque épuisée.

● ● ● ● ● (Continue à cligoter en orange)

- La batterie intégrée est en cours de chargement.

 (Allumé en orange)

* Lorsque le port USB Type-C est utilisé, le témoin d'alimentation reste allumé en orange.

Témoin LINK

- L'appareil vient d'être mis sous tension.

— Récepteur
- (Éteint (en veille))*¹ *²

— Microphone

● - ● - ● - ● (Clignote lentement en bleu (en veille))*¹

- Une connexion est établie et un enregistrement sonore clair est possible.

 (Allumé en bleu)

- Le récepteur est éteint.

- Récepteur
 - (Éteint)
- Microphone
 -  (Clignote lentement en bleu (en veille))^{*1}
- Le microphone est éteint.
- Récepteur
 - (Éteint (en veille))^{*1 *2}
- Microphone
 - (Éteint)
- Le son est interrompu en raison de mauvaises conditions de communication.
 -  (Clignote en bleu (plus la vitesse de clignotement est rapide, plus les conditions de communication sont mauvaises.))^{*3}
- La batterie intégrée est en cours de chargement.
 - (Éteint)

^{*1} Lorsque le témoin reste dans cet état pendant 5 minutes, la fonction de mise hors tension automatique est activée sur le récepteur/microphone. Pour reprendre l'utilisation du récepteur/microphone, éteignez-le une fois, puis rallumez-le.

^{*2} Lorsque le port USB Type-C est utilisé, la fonction de mise hors tension automatique du récepteur est désactivée.

^{*3} Vérifiez les témoins LINK sur le récepteur et sur le microphone quant à l'état de la communication.

En raison de certains facteurs environnants, notamment de mauvaises conditions radio et un nombre élevé d'obstacles entre le récepteur et le microphone, l'état de la communication entre les deux appareils peut se détériorer, provoquant des interruptions audio ou des bruits. Dans ce cas, les témoins LINK clignotent en bleu. Assurez-vous que les deux appareils sont suffisamment éloignés l'un de l'autre, qu'il n'y a pas d'obstacles entre eux et que les témoins LINK s'allument constamment en bleu avant d'utiliser le récepteur et le microphone.

Témoin de charge (Étui de chargement)

- La batterie intégrée est en cours de chargement.
 -  (Allumé en orange)
- Une défaillance de charge de la batterie (une température anormale de la batterie intégrée, etc.) est détectée.
 -  (Continue à cligoter en orange)
- Lorsque le récepteur et le microphone sont placés/retirés dans/de l'étui de chargement ou que le câble USB Type-C est débranché de l'étui de chargement ;
 - La puissance restante de l'étui de chargement est suffisante.
 -  - - (Reste allumé en orange pendant 3 secondes, puis reste éteint.)
 - La puissance restante de l'étui de chargement est presque à moitié consommée.
 -  - - (Clignote deux fois en orange, puis reste éteint.)
 - La puissance restante de l'étui de chargement est presque épuisée.
 -  - - (Clignote 5 fois en orange, puis reste éteint.)
- La batterie intégrée ne charge pas (ou est complètement chargée).
 - (Éteint)

Témoin SAFETY (Récepteur)

- Le récepteur est en mode SAFETY.
 -  (Allumé en jaune)
- Le récepteur n'est pas en mode SAFETY.
 - (Éteint)

- Le récepteur quitte automatiquement le mode SAFETY.
 - ● ● - - - (Clignote 3 fois en jaune, puis reste éteint.)

Rubrique associée

- [Emplacement des pièces et commandes](#)

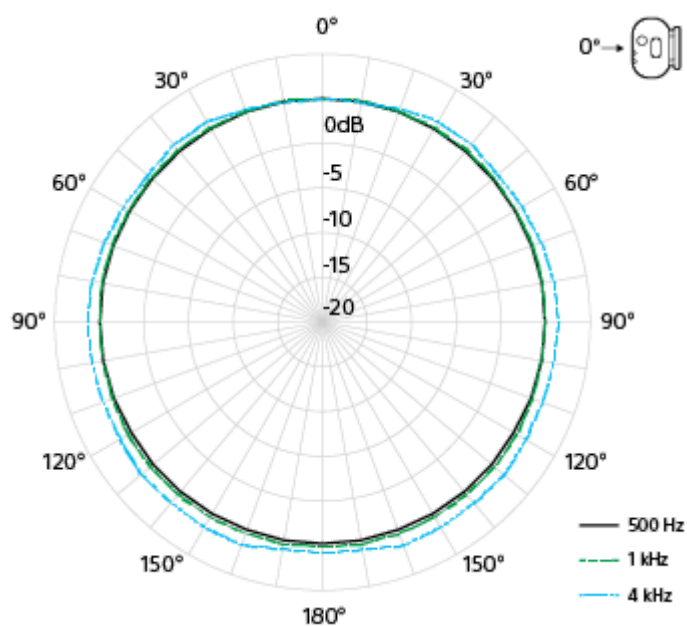
5-055-395-21(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

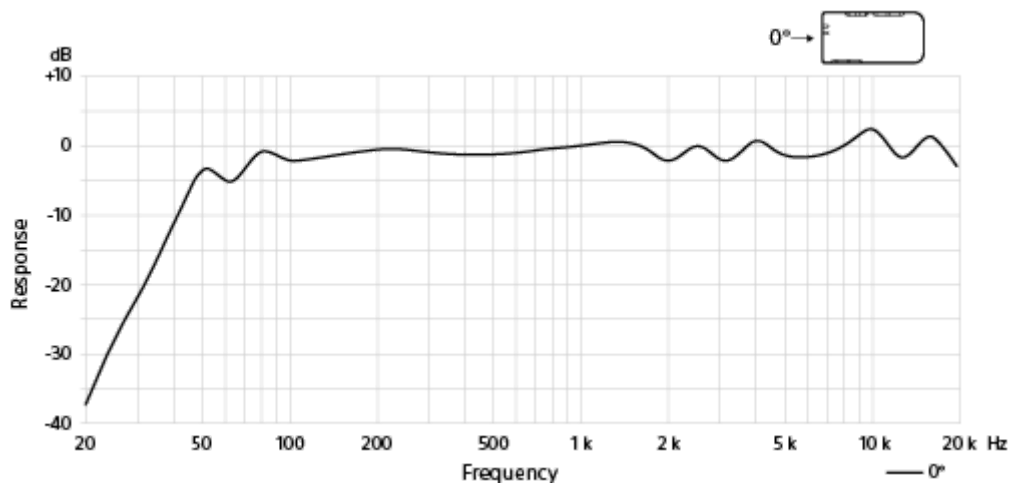
À propos du diagramme polaire et de la réponse de fréquence

Monophonique, Omnidirectionnel

● Diagramme polaire



● Réponse de fréquence



Microphone sans fil

ECM-W3 / ECM-W3S

Remarques sur l'emploi

En plus de cette Guide d'aide, veuillez lire « Remarques sur l'emploi » dans le Guide de démarrage (fourni).

- Lorsque l'enregistrement sonore est en cours, le fait de toucher le récepteur, le microphone ou le câble audio TRS connecté avec la fiche de diamètre 3,5 mm (disponible dans le commerce) peut provoquer des bruits dans l'enregistrement.
- Selon les conditions d'utilisation, une connexion analogique avec cet accessoire peut provoquer l'inclusion de bruits dans les enregistrements audio.
- Pour utiliser un appareil photo compatible avec l'interface audio numérique de la griffe multi-interface ou un appareil avec une capacité d'entrée audio USB, établissez une connexion numérique avec le récepteur et le microphone. Lorsqu'un dispositif radio se trouve à proximité, éloignez-le suffisamment de l'appareil.
- L'étui de chargement contient des composants magnétiques. Assurez-vous qu'aucun copeau de métal (tels que des lames de coupe, des agrafes, etc.) ne reste collé dessus.
Tout élément adhérent à l'étui de chargement peut entraîner des blessures.
- L'étui de chargement comporte des aimants qui peuvent perturber les stimulateurs cardiaques, les valves de dérivation programmables pour le traitement de l'hydrocéphalie ou d'autres appareils médicaux. Ne placez pas l'étui de chargement près de personnes utilisant ce type d'appareil médical. Consultez votre médecin avant d'utiliser l'étui de chargement si vous utilisez ce type d'appareil médical.
- Conservez toute carte magnétique éloignée de l'étui de chargement.
L'étui de chargement contient des composants magnétiques. Si une carte magnétique est placée à proximité du boîtier, cela peut modifier le champ magnétique de la carte qui peut par la suite devenir inutilisable.
- Si l'écouteur est placé près du microphone (accessoire de prise de son) pendant l'enregistrement, un effet de ronflement (retour acoustique) peut se produire. Si cela se produit, éloignez l'écouteur du microphone ou réduisez le volume de l'écouteur.
- Ne tenez pas l'appareil photo par le récepteur. Le récepteur pourrait être endommagé ou l'appareil photo peut tomber.
- Pour protéger les connecteurs contre les dommages, veillez à retirer le récepteur de l'appareil photo, à fixer le socle/support de protection pour connecteur (fourni) au récepteur et à le placer dans une pochette ou à placer le récepteur dans l'étui de chargement avant de le transporter autour du récepteur.
- Avant de changer d'objectif, vérifiez l'absence de fibre provenant de la bonnette antireflet sur la surface de l'objectif et de l'appareil photo. Dans le cas contraire, nettoyez toute fibre avec un soufflet, etc. avant de changer d'objectif.
- Si des grains de poussière ou des gouttelettes d'eau se trouvent sur la surface du microphone, la qualité d'enregistrement sonore risque de ne pas être optimale. Assurez-vous de nettoyer la surface du microphone avant d'utiliser cet accessoire.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser le récepteur, faites glisser le connecteur du sabot multi-interface dans le socle/support de protection pour connecteur pour la protection du connecteur.
- Lorsque le microphone est utilisé à basse température, les performances de la batterie diminuent par rapport à une utilisation à la température normale (25 °C (77 °F)), ce qui raccourcit la durée de fonctionnement.
- En cas d'interférences radio avec un autre appareil pendant l'utilisation de cet accessoire, cessez d'utiliser la fonction sans fil.
Les interférences radio peuvent provoquer un dysfonctionnement de l'appareil et provoquer un accident.

Microphone sans fil

ECM-W3 / ECM-W3S

Bluetooth® Technologie de communication sans fil

- La technologie de communication sans fil Bluetooth permet la communication Bluetooth entre divers appareils sans utiliser de câbles. Les ordinateurs, périphériques d'ordinateur et les téléphones portables peuvent employer cette technologie.
- Le récepteur et le microphone de cet accessoire sont réglés en usine pour communiquer entre eux. Par conséquent, les opérations généralement nécessaires pour les dispositifs Bluetooth tels que l'appariement et l'entrée d'un code d'accès ne sont pas nécessaires. Avec un dispositif Bluetooth autre que le récepteur et le microphone de cet accessoire, en revanche, la communication n'est pas possible.

Note

- La sensibilité de communication de cet accessoire peut être affectée par les conditions suivantes :
 - S'il y a des obstacles, par exemple des personnes, des objets métalliques, des murs ou des surfaces réfléchissantes entre le récepteur et le microphone.
 - Lorsqu'il est utilisé dans un environnement de système LAN sans fil, à proximité de plusieurs dispositifs Bluetooth qui fonctionnent, près d'un four à micro-ondes en fonctionnement ou là où il y a des ondes électromagnétiques.
- Si le microphone est placé à proximité immédiate de l'appareil photo, des bruits peuvent également être inclus dans le son des enregistrements vidéo en raison d'interférences RF. Tenez le microphone à au moins 1 m (3 pi.) de l'appareil photo lorsque vous l'utilisez.
- Vérifiez les témoins LINK sur le récepteur et sur le microphone quant à l'état de la communication.
En raison de certains facteurs environnants, notamment de mauvaises conditions radio et un nombre élevé d'obstacles entre le récepteur et le microphone, l'état de la communication entre les deux appareils peut se détériorer, provoquant des interruptions audio ou des bruits. Dans ce cas, les témoins LINK clignotent en bleu. Assurez-vous que les deux appareils sont suffisamment éloignés l'un de l'autre, qu'il n'y a pas d'obstacles entre eux et que les témoins LINK s'allument constamment en bleu avant d'utiliser le récepteur et le microphone.

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

Spécifications

Communication sans fil

Système de communication	Bluetooth Spécifications Ver. 5.3
Sortie	Bluetooth Spécifications Classe de puissance 1
Profil Bluetooth principal compatible	Profil d'attributs génériques
Codec	LC3plus ^{*1}
Plage de fonctionnement^{*2}	Jusqu'à 150 m (450 pi.)

^{*1} LC3plus est le format audio pris en charge par ECM-W3 et ECM-W3S.

^{*2} Il s'agit de la distance de communication approximative lorsque le microphone est à la verticale et directement orienté vers le récepteur. Elle varie selon les conditions environnantes telles que la présence ou l'absence de surfaces réfléchissantes ou d'obstacles tels que des objets métalliques ou des corps humains, ainsi que des conditions d'ondes radio.

Récepteur

Prise de sortie de microphone	Mini-prise Ø3,5 mm (stéréo)
port USB	port USB Type-C
Alimentation	Batterie lithium-ion intégrée (environ 3,7 V)/Alimentation via la griffe multi-interface
Tension nominale	5 V 
Consommation (environ)	0,18 W
Autonomie en fonctionnement continu (environ)	● 3 heures (avec la batterie intégrée complètement chargée et avec la sortie audio analogique sélectionnée) ● 18 heures (avec alimentation électrique via la griffe multi-interface)
Temps de charge (environ)	2 heures [*] (via l'étui de chargement)
Dimensions (environ)	32 mm × 29 mm × 50 mm (1 5/16 po. × 1 3/16 po. × 2 po.) (L/H/P)
Poids (environ)	25 g (0,9 oz.)

^{*} Durée requise pour le chargement des batteries rechargeables vides via le port de charge USB (CDP- Charging Downstream Port) sur l'ordinateur à pleine capacité. Elle peut varier selon les conditions d'utilisation.

Microphone

Fréquence d'échantillonnage/nombre de bits de quantification	48 kHz/16 bits, 48 kHz/24 bits ^{*1}
---	--

Réponse de fréquence	20 Hz - 20 000 Hz
Diagramme polaire	Monophonique, omnidirectionnel
Sensibilité frontale ^{*2}	-20 dBFS (0,1 Pa, 1 kHz)
Bruit intrinsèque ^{*2 *3}	16 dB SPL ou moins (0 dB = 2×10^{-5} Pa)
Bruit du vent ^{*2 *4}	● 49 dB SPL ou moins (sans la bonnette antivent fixée) ● 28 dB SPL ou moins (avec la bonnette antivent fixée)
Niveau de pression acoustique maximale à l'entrée	120 dB SPL ^{*2 *5}
Plage dynamique ^{*3}	104 dB ou plus
Prise d'entrée d'un microphone externe	Mini-prise Ø3,5 mm (monophonique)
Alimentation	Batterie lithium-ion intégrée (environ 3,7 V)
Tension nominale	5 V 
Consommation (environ)	0,09 W
Autonomie en fonctionnement continu (environ)	6 heures (avec la batterie intégrée complètement chargée)
Temps de charge (environ)	2 heures ^{*6} (via l'étui de chargement)
Dimensions (environ)	25 mm × 52,5 mm × 20,5 mm (1 po. × 2 1/8 po. × 13/16 po.) (L/H/P)
Poids (environ)	17 g (0,6 oz.)

*1 Les films enregistrés avec un son à 24 bits peuvent ne pas être lus normalement sur des périphériques ou des logiciels incompatibles avec un son à 24 bits, entraînant de soudains volumes très forts ou aucun son.

*2 Acquis lorsque « 10dB » est sélectionné avec le commutateur ATT.

*3 Acquis lorsque « DIGITAL » est sélectionné avec le commutateur coulissant.

*4 Valeur de niveau de pression sonore équivalente convertie à partir de la valeur moyenne du bruit émis par le microphone lorsqu'un flux d'air avec une vitesse du vent de 2 m/s est appliqué au microphone à partir de chaque direction. (0 dB = 2×10^{-5} Pa)

*5 Valeur de niveau de pression acoustique équivalente convertie à partir de la valeur de niveau d'entrée qui est acquise lorsqu'une distorsion de forme d'onde de 1% est produite par des signaux de sortie de 1 kHz du microphone. (0 dB = 2×10^{-5} Pa)

*6 Période de temps nécessaire pour charger les batteries rechargeables vides via le port de charge USB (CDP- Charging Downstream Port) sur l'ordinateur à pleine capacité. Elle peut varier en fonction des conditions d'utilisation.

Étui de chargement (ECM-W3)

Tension nominale	5 V 
Consommation (environ)	5,9 W
Temps de charge (environ)	2 heures et 30 minutes [*]
Dimensions (environ)	92,5 mm × 41,5 mm × 65,5 mm (3 3/4 po. × 1 11/16 po. × 2 5/8 po.) (L/H/P)
Poids (environ)	110 g (3,9 oz.)

* Période de temps nécessaire pour charger les batteries rechargeables vides via le port de charge USB (CDP- Charging Downstream Port) sur l'ordinateur à pleine capacité. Elle peut varier en fonction des conditions d'utilisation.

Étui de chargement (ECM-W3S)

Tension nominale	5 V 
Consommation (environ)	5,4 W
Temps de charge (environ)	2 heures et 30 minutes *
Dimensions (environ)	68,5 mm × 41,5 mm × 65,5 mm (2 3/4 po. × 1 11/16 po. × 2 5/8 po.) (L/H/P)
Poids (environ)	90 g (3,2 oz.)

* Période de temps nécessaire pour charger les batteries rechargeables vides via le port de charge USB (CDP- Charging Downstream Port) sur l'ordinateur à pleine capacité. Elle peut varier en fonction des conditions d'utilisation.

Autres informations

Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F)
Température d'entreposage	-10 °C à +55 °C (14 °F à 131 °F)

La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

5-055-395-21(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Microphone sans fil

ECM-W3 / ECM-W3S

Marques commerciales

- La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées détenues par Bluetooth SIG, Inc. et sont utilisées sous licence par Sony Group Corporation.
- « Multi Interface Shoe » est une marque commerciale de Sony Group Corporation.
- USB Type-C® et USB-C® sont des marques déposées de USB Implementers Forum.

5-055-395-21(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Microphone sans fil
ECM-W3 / ECM-W3S

Lorsque le message « Cet accessoire n'est pas pris en charge par le dispositif et ne peut pas être utilisé. » s'affiche sur l'appareil photo :

Effectuez les actions ci-dessous dans l'ordre indiqué.

1 Assurez-vous que l'appareil photo est compatible avec cet accessoire.

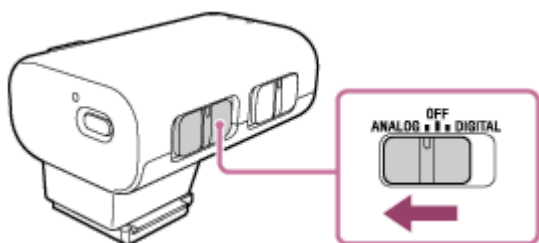
Pour savoir les modèles d'appareil photo compatibles avec cet accessoire, consultez l'adresse de site internet suivante :

- ECM-W3
<https://www.sony.net/dics/ecmw3/>
- ECM-W3S
<https://www.sony.net/dics/ecmw3s/>

Note

- Cet accessoire ne fonctionne pas sur un appareil photo qui n'est pas répertorié sur le site internet ci-dessus.

2 Pour utiliser un appareil photo incompatible avec l'interface audio numérique avec cet accessoire, réglez le commutateur coulissant sur le récepteur sur « ANALOG ».



3 Nettoyez les contacts du récepteur et de l'appareil photo. Lorsque l'un ou l'autre des contacts, ou les deux, sont souillés par de la poussière ou autres particules, l'appareil photo peut ne pas détecter que le récepteur est installé. Pour nettoyer les contacts, utilisez un coton-tige ou un chiffon sec et doux (p. ex. un chiffon de nettoyage). N'utilisez pas d'eau ou de produits chimiques pour le nettoyage.

Note

- Assurez-vous que le commutateur coulissant se trouve exactement sur la position « ANALOG », « OFF », ou « DIGITAL ». Si le commutateur se trouve entre les deux paramètres, le récepteur risque de ne pas fonctionner correctement.

Microphone sans fil

ECM-W3 / ECM-W3S

Lorsque le récepteur et/ou le microphone ne démarre pas ou ne peut pas être chargé

- Le récepteur et/ou le microphone est automatiquement désactivé par la fonction de mise hors tension automatique. Sélectionnez « OFF » avec le commutateur coulissant sur le récepteur et/ou avec le commutateur d'alimentation sur le microphone. Sélectionnez ensuite « ANALOG » ou « DIGITAL » sur le récepteur et/ou « ON » sur le microphone pour mettre sous tension et assurez-vous que le(s) témoin(s) d'alimentation est (sont) allumé(s) en vert.
- Dans le cas où le récepteur et/ou le microphone est/sont retiré(s) de l'étui de chargement une fois que la charge de la batterie a été effectuée alors que le récepteur et/ou le microphone était(ent) activé(s), replacez-le(s) dans l'étui de chargement sans que le changement de la sélection du commutateur ne démarre la charge de la batterie. Pour démarrer la charge de la batterie, sélectionnez « OFF » avec le commutateur coulissant sur le récepteur et/ou avec le commutateur d'alimentation sur le microphone. Lorsque la charge de la batterie est en cours, assurez-vous que le(s) témoin(s) d'alimentation est (sont) allumé(s) en orange.