Digital Cam

1920 X 1080 FULL HD CAMCORDER

사용자의 안전을 지키고 재산상의 손해 등을 막기 위한 내용입니다. 반드시 읽고 올바르게 사용해 주세요.

HD 캠코더 제품 사용 설명서 VM-HMX20C

배터리 팩은 반드시 정품만 사용해 주십시오. [구입처 : 삼성전자 서비스센터]
(비정품을 사용할 경우 과열, 화재, 폭발의 위험이 있습니다.)

SAMSUNG

본 제품은 대한민국에서만 사용하도록 만들어져 있으며, 해외에서는 품질을 보증하지 않습니다. (FOR KOREA UNIT STANDARD ONLY)

제품 알기

제품의 특장점

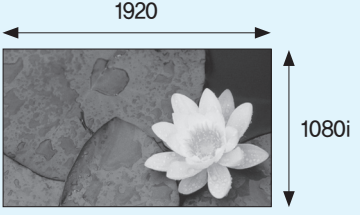
고화질(Full High Definition; Full HD)의 영상으로 즐기기

HD 캠코더는 Full HD급(1920x1080i) 고화질 영상과 SD급 일반화질의 영상을 모두 지원합니다. 촬영하기 전에 먼저 원하는 해상도와 화질을 설정하세요. ▶63~64쪽

HD 캠코더로 촬영한 동영상을 고화질의 영상으로 즐길 수 있습니다.

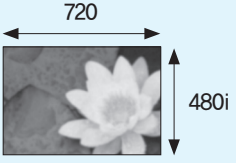
- HD 캠코더로 촬영한 Full HD급 고화질의 영상은 '1080i'의 유효 주사선을 채택하여, 일반 디지털 캠코더에서 제공하는 SD급(480i) 일반화질의 영상보다 더욱 선명한 화질을 제공합니다. 또한 16:9 와이드 화면으로 촬영된 영상을 즐길 수 있습니다.
- Full HD급의 고화질로 촬영된 영상은 16:9 화면비율의 와이드 디지털 TV에서 최적의 상태로 즐길 수 있습니다.
  - HD 캠코더로 촬영한 고화질의 영상을 최적의 상태로 재생하려면, 보유하신 TV가 1920x1080i의 해상도를 지원하는 TV인지 확인하세요. (TV에 관한 자세한 정보는 보유하고 있는 TV의 사용설명서를 참조하세요.)
  - 제공된 컴포넌트 케이블 또는 HDMI 케이블을 사용하여 디지털 TV와 연결하면 고화질의 영상을 즐길 수 있습니다.
  - 일반화질의 TV와 연결하려면, 멀티 영상/음성 케이블을 사용하세요.
  - HD급 고화질의 영상을 일반 TV에서 재생할 경우에는 SD급의 일반화질로 자동 다운컨버팅되어 재생되므로, HD 캠코더로 촬영한 영상을 일반 TV화면에서도 쉽고 편리하게 즐길 수 있습니다.

고화질(Full HD급)의 영상: 60i (interlaced; 인터레이스)



〈1080i / 16:9 와이드 Full HD캠코더〉

일반화질(SD급)의 영상: 60i (interlaced; 인터레이스)



〈480i / 일반 디지털 캠코더〉

참고

- HD 캠코더로 촬영한 고화질(Full HD) 영상은 일반 디지털 캠코더로 촬영한 일반화질(SD 480i)의 영상보다 약 6배 정도 화질이 뛰어납니다.
- 일반화질(SD)로 촬영된 영상을 고화질(HD)로 변환할 수 없습니다.

640만 화소의 CMOS센서 채용

1/1.8" CMOS 센서는 매우 상세하고 선명한 고화질의 동영상(HD급 화질에서 1920 라인의 해상도, SD급 화질에서 720라인의 해상도)과 400만 화소의 정지영상(포토)을 제공합니다. 전통적 이미지 센서인 CCD와 달리 CMOS센서는 낮은 전력 소모와 효율적인 충전 특성을 제공합니다.

대용량의 내장형 플래시메모리

HD 캠코더에 대용량의 플래시메모리가 내장되어 있어 별도의 저장매체가 필요없이 고화질 대용량의 동영상이나 포토를 촬영할 수 있습니다.

H.264(MPEG4 part10/AVC) 엔코딩

최신 영상 압축 기술인 H.264의 높은 압축률을 사용하고 있어, 같은 크기의 저장매체에 보다 많은 양을 기록할 수 있습니다.

HDMI 인터페이스(Anynet+ 지원)

- HDMI 단자가 있는 디지털 TV와 HD 캠코더를 HDMI 케이블로 연결하면 촬영된 고화질의 영상을 최적의 선명한 영상으로 즐길 수 있습니다.
- HD 캠코더는 Anynet+을 지원합니다.
  Anynet+란, 삼성전자의 디지털 AV 기기들로 구성된 환경에서 Anynet+가 지원되는 TV의 리모컨으로 연결된 디지털 AV 기기들을 제어할 수 있는 AV 네트워크 시스템입니다. 자세한 내용은 Anynet+가 지원되는 TV의 사용설명서를 참조하세요.

고해상도 와이드 컬러 액정화면 (23만 화소, 2.7인치 와이드 LCD)

HD 캠코더는 23만 화소의 2.7인치 와이드 액정화면을 탑재하여 보다 선명한 컬러의 영상을 담을 수 있습니다.
또한 LCD 보정(ENHANCER) 기능으로 밝은 태양 아래에서도 손쉽게 액정화면으로 촬영할 수 있습니다.

터치 패널 채용

복잡한 버튼 조작 없이 액정화면을 가볍게 터치함으로써 촬영된 영상을 재생하거나 기능을 설정할 수 있습니다.

자유로운 형태로 촬영 가능한 회전형 손잡이 채용

전통적인 캠코더 형태에서 벗어난 반원형의 세련된 디자인과 촬영 환경에 따라 회전 가능한 회전형 손잡이의 채용으로 촬영 시 손안에 안정감을 제공합니다. 또한 순간적인 촬영 상황이나 어두운 실내촬영과 같이 흔들림이 발생할 조건에서 안정적인 촬영이 가능합니다.

제품 알기

사용설명서를 읽기 전에

사용설명서를 읽기 전에 아래 사항들을 확인하세요.

안전을 위한 주의사항에서 사용되는 아이콘에 대해

아이콘	명칭	기능
	경고	지시사항을 위반할 경우 사람이 사망하거나 중상을 입을 가능성이 예상되는 내용
	주의	지시사항을 위반할 경우 사람이 부상을 입거나 물적 손해 발생이 예상되는 내용

사용설명서에 사용되는 아이콘에 대해

아이콘	명칭	기능
	주의	제품의 기능이 작동되지 않거나 설정 상태가 해제될 수 있는 경우
	참고	제품의 작동에 도움이 되는 힌트 또는 도움이 되는 쪽수 참조 내용
	시작하기 전에!	제품의 기능을 작동시키기 위해 미리 필요한 설정

사용설명서 사용에 대해

- 사용설명서상의 그림은 설명을 위해 그려진 것으로 실제의 모양과 부분적으로 다를 수 있습니다.
- 서비스를 요청하기 전에 사용설명서의 뒷부분에 있는 '고장신고 전 확인사항', '주의 및 알림표시'를 참조하여 제품의 고장 여부를 다시 한번 확인해 주세요.
  ▶127~140쪽
- 고장이 아닌 경우 서비스를 요청하면 보증기간 이내라도 소정의 비용을 지불해야 합니다.
  자세한 내용은 '서비스 요청하시기 전에 꼭 알아 두세요!' 를 참조하세요.
- '찾아보기'를 활용하면 원하는 정보를 쉽게 찾을 수 있습니다. ▶141쪽
- HD 캠코더의 성능 및 수명을 유지하기 위해서 1개월에 한번 이상은 사용하는 것이 좋습니다.
- 제품을 사용하기 전에 반드시 '안전을 위한 주의사항'을 읽고 올바르게 사용해 주세요.

- 포토 기능 사용 시 화질이 일반 디지털 카메라에 비해 떨어지므로 기념사진이나 중요한 사진은 일반 디지털 카메라를 사용하세요.
- 포토 인화 시에는 사전에 화질 상태를 확인한 후 인화하세요.
- 사용설명서를 따르지 않아서 발생하는 부상이나 제품 손상에 대해 당사가 책임지지 않습니다.
- 중요 촬영전에 먼저 전체적인 동작을 확인한 후 촬영해 주세요.
- 본 사용설명서에서 '메모리 카드'와 '카드'는 SDHC와 MMCplus를 가리킵니다.

사용하기 전에 먼저 읽어 보세요.

HD 캠코더를 사용하기 전에 이 사용설명서를 자세히 읽은 후 나중에 참고할 수 있도록 잘 보관해 두세요.

- HD 캠코더를 사용하여 동영상을 촬영할 수 있습니다. 또한 제품과 함께 제공된 소프트웨어 CD를 설치하여 개인용 컴퓨터에서 HD 캠코더로 촬영한 동영상을 재생하거나 편집할 수 있습니다.
- 다른 제품에서 촬영 또는 제작한 데이터를 HD 캠코더가 재생하지 못하고, 반대로 HD 캠코더로 촬영한 데이터를 다른 제품에서 재생할 수 없습니다.
- 촬영을 시작하기 전에 촬영 기능을 테스트하여 기록되는 영상과 음성에 문제 없이 촬영되는지 확인하세요.
- 어떠한 경우에도 HD 캠코더, 부속품 또는 메모리 카드의 오작동이나 결함으로 발생하는 촬영물 유실에 대해 당사가 책임지지 않습니다.
- 잠재적인 데이터 손실의 위험을 방지하기 위해 항상 테이터를 다른 저장매체에 복사(백업)해 두세요.
- 모든 저작권을 보호해 주세요.
  사용자가 촬영 또는 제작한 모든 영상은 개인적인 용도로만 사용할 수 있습니다. TV 프로그램, 영화 및 기타 자료는 저작권의 보호를 받을 수 있습니다.
  이와같은 자료를 허가 없이 촬영할 경우 저작권법에 저촉될 수 있습니다. 저작권의 보호를 받는 데이터는 HD 캠코더에 복사할 수 없습니다.

저작권

ⓒ 2008 삼성전자 주식회사
본 설명서의 저작권은 삼성전자(주)에 있습니다.
삼성전자(주)의 사전 허가 없이 설명서 내용의 일부 또는 전부를 무단 사용하거나 복제하는 것은 금지되어 있습니다.

※ B급 기기 (A급 기기: 산업용, B급 기기: 가정용)
가정용으로 전자파 적합등록을 받은 기기를 B급 기기라 하며 주거 지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

차례

1장 준비

제품알기 2
제품의 특장점 2
사용설명서를 읽기 전에 4
차례 6
안전을 위한 주의사항 8
HD 캠코더 사용방법 10
제품 및 부속품 확인 11
각 부분의 이름과 기능 12
본체 앞면 및 좌측면 12
본체 윗면 및 우측면 13
본체 뒷면 및 밑면 14
리모컨 버튼의 이름과 기능 15
리튬 배터리 사용 16
받침대 사용 16
손잡이 사용 17
코어 필터 사용 17
배터리 사용 및 충전 18
배터리 팩 넣기/빼기 18
배터리 충전하기 19
배터리 상태 확인하기 20
HD 캠코더 기본 작동 21
화면표시 24
동영상 촬영모드 24
동영상 재생모드 25
포토 촬영모드 26
포토 재생모드 27
초기 환경 설정 28
날짜/시간 설정하기 28
언어 선택하기 29

2장 HD 캠코더 기본촬영 및 재생

사용 전 확인 사항 30
액정화면 사용하기 30
저장위치 선택하기 31
메모리 카드 넣기/빼기 32
메모리 카드 관련 정보 33
메모리 카드 사용 시 주의사항 34
촬영 시간과 매수 35
촬영 36
동영상 촬영하기 36
포토 촬영하기 38
EASY Q 모드로 촬영하기 39
동영상 촬영 모드에서 포토 캡쳐하기 40
동영상의 한 장면을 포토로 캡쳐하기 41
줌 인/아웃하기 42
리모컨으로 지연촬영하기 43
내장 플래시 사용하기 44
재생 45
재생모드 선택하기 45
동영상 재생하기 46
포토 재생하기 48
뮤직 슬라이드 쇼로 보기 49
포토 확대하기 50

3장 HD 캠코더 고급 사용

고급 촬영 51
퀵메뉴 설정하기 51
촬영 장면모드 설정하기 52
조명 설정하기 53
노출 조절하기 55
Super C.Nite(슈퍼 컬러 나이트) 사용하기 56
손떨림 보정하기 57
특수 효과 사용하기 58
초점 조절하기 59
셔터 속도 조절하기 61
확대 접사촬영 설정하기 62
동영상 해상도 선택하기 63
동영상 화질 선택하기 64
바람소리 제거하기 65
셀프타이머(지연촬영) 설정하기 66
역광 보정하기 67
페이더 인/아웃하기 68
얼굴 인식 설정하기 69
가이드 라인 선택하기 70
디지털 줌 사용하기 71
포토 해상도 선택하기 72
선명도 설정하기 73
포토 연속 촬영하기 74
ISO 감광도 설정하기 75
고급 재생 76
동영상 재생설정하기 76
동영상 하이라이트 보기 77
동영상 연속 캡쳐 설정하기 78
슬라이드 쇼 간격 설정하기 79
포토 해상도 변경하기 80
파일 정보 보기 81
시스템 설정 82
날짜와 시간 표시 82
날짜 형식 설정 83
파일번호 설정 84
LCD 설정 85
LCD 보정 86
저장매체 정보 87
저장매체 포맷 88
작동음 설정 89
셔터음 설정 90
자동 전원 꺼짐 설정 91
녹화 램프 설정 92
리모컨 사용 설정 93
USB 연결 선택 94
TV 출력 화면 95
컴포넌트 출력 선택 96
TV 화면표시 설정 97
설정 초기화 98
기능소개 99
Anynet+ (HDMI-CEC) 설정 100

4장 | 동영상 편집

동영상 편집 **101**
동영상의 일부 구간 삭제하기 101
동영상 나누기 102
동영상 합치기 103
재생목록 편집 **104**
재생목록 104
재생목록 생성 및 추가하기 105
재생목록 정렬하기 106
재생목록 삭제하기 107

5장 | 동영상/포토 파일 관리

파일 삭제 방지 설정 108
파일 삭제 109
파일 복사 110

6장 | 포토 출력

프린트 마크(DPOF) 설정 111
PictBridge 설정 및 출력 113

7장 | 외부기기 연결 및 사용

TV와 연결 **115**
디지털 TV와 연결하기 115
일반 TV와 연결하기 (16:9/4:3) 116
TV 화면으로 보기 117
녹화기기와 연결 **118**
동영상을 외부기기로 복사하기 118
PC와 연결 **119**
CyberLink DVD Suite 프로그램 설치 119
USB 케이블로 연결 121
PC화면으로 동영상/포토 보기 122
PC에서 동영상 재생하기 125

8장 | 문제해결

고장신고 전 확인사항 127
주의 및 알림표시 136

9장 | 기타정보

청소 및 보관 방법 141
제품규격 142
찾아보기 143
해외이용안내 144

제품 알기

안전을 위한 주의사항

제품을 올바르게 사용하여 신체상의 위험이나 재산상의 피해를 막기 위한 내용이므로 반드시 지켜 주시기 바랍니다.

경고 사람이 사망하거나 중상을 입을 가능성이 예상되는 내용입니다.

주의 사람이 부상을 입거나 물적 손해가 발생할 가능성이 있는 내용입니다.

금지 이렇게 하지 마세요.

분해금지 제품을 분해하지 마세요.

접촉금지 이럴 땐 접촉하지 마세요.

느낌표 반드시 지켜주세요.

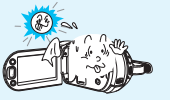
플러그분리 전원 플러그를 반드시 콘센트에서 분리해주세요.

경고

금지 한 개의 콘센트에 여러 개의 전원플러그를 동시에 꽂아 사용하지 마세요. 이상 발열 및 화재의 원인이 됩니다.

금지 직사광선이나 난방기구 등 60℃ 이상의 열이 나는 곳은 피해주세요. 화재의 위험이 있습니다. 배터리는 고온에서 장시간 보관할 경우 폭발의 위험이 있습니다.

금지 HD 캠코더 및 전원공급기의 내부에 물이나 금속류, 타기 쉬운 이물질이 들어가지 않도록 하세요. 고장 및 화재의 위험이 있습니다.

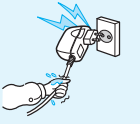


금지 액정화면을 통해 태양이나 강한 빛을 보지 마세요. 시력손상을 초래할 수 있습니다.

금지 전원코드를 무리하게 구부리거나 전원공급기가 무거운 물건에 파손되지 않도록 하세요. 화재 및 감전의 원인이 됩니다.

금지 전원코드 부분을 잡아당겨 빼지 마세요. 코드부분이 파손될 경우 화재 및 감전의 원인이 됩니다.

분해금지 HD 캠코더 및 전원공급기를 절대로 분해, 수리, 개조하지 마세요. 화재 및 감전의 위험이 있습니다.



접촉금지 젖은 손으로 전원플러그를 꽂거나 빼지 마세요. 감전의 위험이 있습니다.

플러그분리 사용하지 않을 때나 천둥, 번개가 칠 때는 전원플러그를 뽑아주세요. 화재의 원인이 됩니다.

플러그분리 전원공급기를 청소할 때는 전원플러그를 빼주세요. 고장 및 감전의 위험이 있습니다.

플러그분리 제품 또는 배터리에서 이상한 냄새나 소리, 연기가 나면 즉시 전원플러그를 뽑고 삼성전자 서비스센터에 의뢰하세요. 화재 및 상해의 위험이 있습니다.

플러그분리 HD 캠코더 고장 시 즉시 HD 캠코더의 전원공급기나 배터리를 분리하세요. 화재 및 상해의 위험이 있습니다.

주의

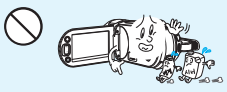
금지 해변 및 수영장 등 물기가 많은 곳이나 비가 올 때 촬영하는 경우에는 모래나 물 등이 닿지 않도록 하세요. 고장 및 감전의 위험이 있습니다.

금지 HD 캠코더나 배터리 팩, 전원공급기 등의 부속품을 떨어뜨리거나 심한 유동 및 충격을 주지 마세요. 고장 및 상해의 원인이 됩니다.

금지 직사광선이나 열기구와 가까운 곳에서 사용하지 마세요. 특히 리모컨은 적외선을 사용하므로 태양광선이나 형광물질이 있는 곳에서는 조작거리가 짧아집니다.

금지 온도변화가 심한 곳이나 습기가 많은 곳은 피해주세요. 고장 및 감전의 위험이 있습니다. 또한 천둥, 번개가 칠때 외부사용 시 제품고장 및 감전의 위험이 있습니다.

금지 전원코드를 무리하게 구부리거나 전원공급기가 무거운 물건에 파손되지 않도록 하세요. 화재 및 감전의 원인이 됩니다.

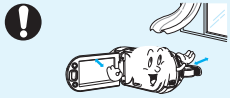


금지 전원코드 부분을 잡아당겨 빼지 마세요. 코드부분이 파손될 경우 화재 및 감전의 원인이 됩니다.

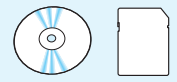
금지 피사체의 눈 가까이에서 플래시를 터뜨리면 일시적 시력 상실의 원인이 됩니다. 1미터 이내에서 아이의 사진을 찍을 때는 특별한 주의가 필요합니다.

느낌표 스피커나 대형 모터 등 강한 자기나 고압선, 전파탑 등 강한 전파가 나오는 근처에서 사용하지 마세요. 전자파에 의해 HD 캠코더 영상에 영향을 줍니다.

느낌표 반드시 삼성전자에서 권장하는 정격부속품만 사용하세요. 지정된 정격부속품이 아닌 경우 이상작동으로 인해 과열, 화재, 폭발, 감전, 상해의 위험이 있습니다.

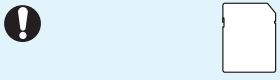


느낌표 통풍이 잘 되는 안정된 장소에 보관하세요.



느낌표 중요 데이터는 별도로 보관하세요. 데이터 유실에 의한 피해는 당사에서 책임지지 않습니다.

느낌표 감시나 업무용 등으로 장시간 사용하지 마세요.



별매품 관리 타사 호환 별매품은 해당 제조사에서 책임을 지고 있습니다. 반드시 해당품의 안전관리 기준을 참고하여 사용하기를 권장 드립니다. 당사 정품 별매품이 아닌 경우 제품고장, 화재, 감전, 폭발, 상해의 위험 발생 시 당사에서 책임질 수 없습니다.

제품 알기

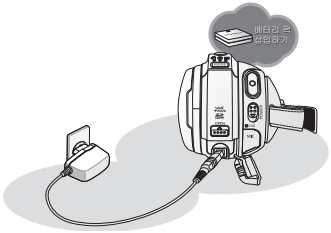
HD 캠코더 사용방법

HD 캠코더의 기본적인 사용방법에 대해 설명합니다. 자세한 내용은 해당 쪽을 참조하세요.

1단계

준비하기

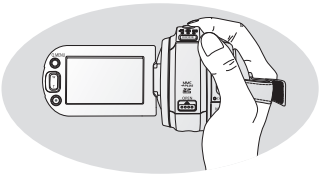
- 배터리 팩을 충전하세요. ▶19쪽
- 날짜/시간과 언어를 선택하세요. ▶28~29쪽
- 저장매체를 선택하세요. (내장 메모리 또는 메모리 카드) ▶31쪽



2단계

촬영하기

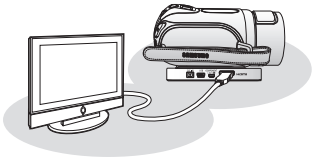
- 원하는 영상(동영상 또는 포토)을 촬영하세요. ▶36, 38쪽



3단계

재생하기

- 촬영목록에서 원하는 영상을 선택하여 재생하세요. ▶46, 48쪽
- HD 캠코더로 촬영한 영상을 TV 또는 PC와 연결하여 볼 수도 있습니다. ▶115~124쪽



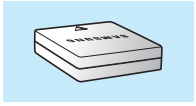
제품 및 부속품 확인

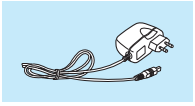
제품을 개봉하고 사용하기 전에 필요한 부속품들이 빠짐없이 들어 있는지 확인하세요.

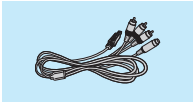
제품 확인

모델명	내장 메모리	메모리 카드 (별매품)	액정화면	렌즈 배율
VM-HMX20C	8GB	O	컬러/터치 패널	10x(광학)

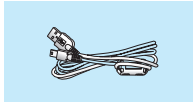
부속품 확인


리튬이온 배터리 팩


전원공급기


멀티 영상/음성 케이블

컴포넌트 케이블

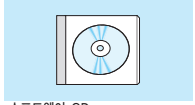

USB 케이블

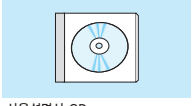
간단 사용설명서

리튬 배터리

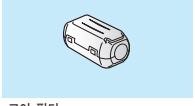
리모컨

받침대


소프트웨어 CD


사용설명서 CD

파우치


코어 필터

HDMI 케이블

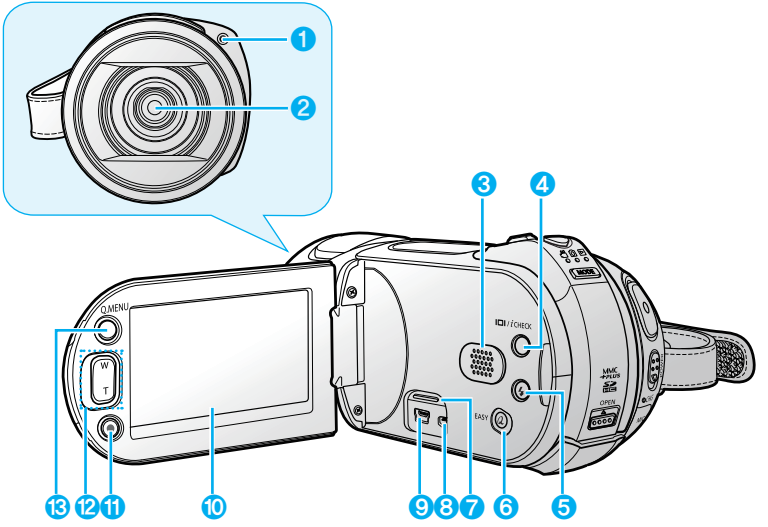
참고

- 부속품 및 소모품은 가까운 삼성전자 서비스센터로 문의하시면 구입이 가능합니다.
- 부속품의 모양은 제공되는 실물과 차이가 있을 수 있습니다.
- 받침대를 사용하여 외부기기와 연결할 경우에는 반드시 받침대에 전원공급기를 연결해야 합니다.
- 본 제품은 사용설명서 CD와 간단설명서(인쇄물)를 제공합니다. 자세한 사용 방법은 사용설명서 CD내의 사용설명서(PDF파일)를 참조하세요.

각 부분의 이름과 기능

본체 앞면 및 좌측면

앞면 및 좌측면

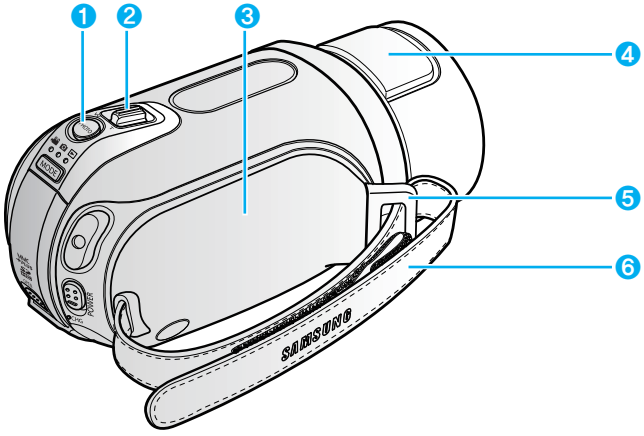


1 녹화 램프
2 렌즈
3 내장 스피커
4 iCHECK (화면표시/배터리 정보) 버튼
5 (플래시) 버튼
6 EASY Q 버튼
7 단자 덮개
8 COMPONENT/AV/S 단자 (컴포넌트 또는 멀티 영상/음성 단자)
9 USB 단자
10 액정화면(터치 패널)
11 촬영 시작/정지 버튼
12 W/T(줌) 버튼, 리모컨 수신부
13 Q.MENU(퀵메뉴) 버튼

주의
- 촬영 중에 렌즈가 가려지지 않도록 주의하세요.
- 리모컨 사용시 액정화면을 연 상태에서 리모컨 수신부를 향해 주세요. ▶12쪽

본체 윗면 및 우측면

윗면 및 우측면

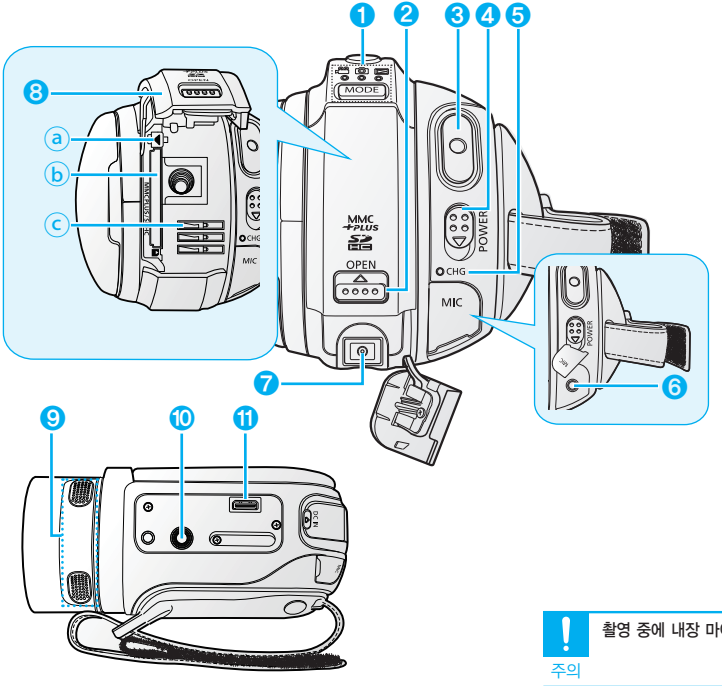


1 PHOTO(포토) 버튼
2 W/T(줌) 레버
3 손잡이 회전대
4 내장 플래시
5 손잡이 끈 연결고리
6 손잡이 끈

각 부분의 이름과 기능

본체 뒷면 및 밑면

뒷면 및 밑면



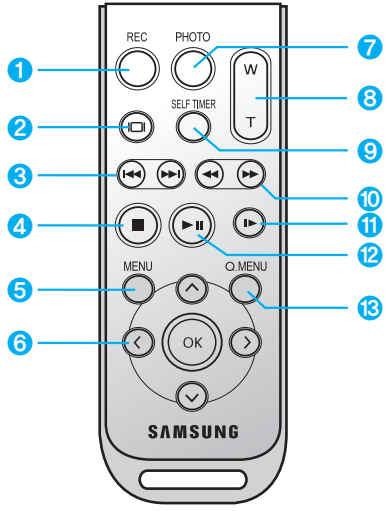
1 MODE(모드) 버튼/모드 표시(동영상(🎥)/포토(📷)/재생(🖼) 모드)
2 OPEN(열림) 스위치
3 촬영 시작/정지 버튼
4 POWER(전원) 스위치
5 CHG(충전) 표시등
6 MIC(외부 마이크) 단자
7 DC IN(DC 전원) 단자
8 배터리팩/메모리 카드 덮개
  a. 배터리 꺼냄 스위치
  b. 메모리 카드 삽입부
  c. 배터리 팩 삽입부
9 내장 마이크
10 삼각대 고정부
11 받침대 연결 단자

주의
촬영 중에 내장 마이크가 가려지지 않도록 주의하세요.

리모컨 버튼의 이름과 기능

리모컨을 통해 약간 떨어진 거리에서도 HD 캠코더를 동작시킬 수 있습니다.

리모컨 수신부를 향해 주세요.



1 REC (촬영 시작/정지) 버튼
2 (화면표시) 버튼
3 /(건너뛰기) 버튼
4 (정지) 버튼
5 MENU(메뉴) 버튼
6 상()/하()/좌()/우()/OK() 버튼
7 PHOTO(포토) 버튼
8 W/T(줌) 버튼
9 SELF TIMER(지연촬영) 버튼
10 /(빠른 탐색) 버튼
11 (느린 재생) 버튼
12 (재생/일시정지) 버튼
13 Q.MENU(퀵메뉴) 버튼

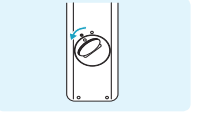
주의
- 두 개의 버튼을 동시에 누르면 오동작하거나 전혀 동작하지 않을 수 있습니다.
- 리모컨 사용시 액정화면을 연 상태에서 리모컨 수신부를 향해 주세요. ▶12 쪽

참고
- 리모컨의 버튼들은 캠코더의 해당 기능 탭과 같은 방식으로 작동합니다.
- 리모컨은 부속품에 들어있는 리튬 배터리를 넣어 사용하세요. ▶16쪽
- 삼각대(별매품)에 캠코더를 고정시켜 자신의 모습을 촬영할 경우 리모컨을 사용하여 편리하게 촬영할 수 있습니다.

리튬 배터리 사용

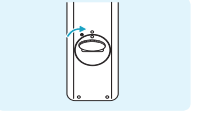
리모컨에 리튬 배터리를 끼우려면

1 동전 또는 손톱 등을 이용하여 리튬 배터리 홀더를 누르면서 화살표 방향(◎)으로 돌려 빼세요.



2 리튬 배터리를 리튬 배터리 홀더에 넣으세요.
그림과 같이 +극이 아래로 보이게 한 후, '딱' 소리가 날 때까지 누르세요.

3 리튬 배터리 홀더를 화살표 방향으로 돌려 끼우세요.
리튬 배터리 홀더의 [O] 표시와 리모컨의 [◎] 표시가 동일 선에 위치하게 한 후, 화살표 방향으로 돌려주세요.



주의
- 리튬 배터리를 끼울 때 +, – 극이 바뀌지 않도록 주의해서 끼워 주세요.
- 리튬 배터리의 수명은 리모컨 사용시간에 따라 달라지며, 보통 5~6개월 정도입니다.
- 리튬 배터리가 모두 소모되어 작동하지 않으면 일반 시계 판매점, 카메라 판매점이나 가까운 삼성전자 서비스센터에서 새 리튬 배터리를 구입하여 갈아 끼우세요. (CR2025 타입)
- 리튬 배터리를 핀셋이나 다른 금속기구로 집지 마세요.
- 리튬 배터리를 분해하거나 충전시키지 마세요.
- 리튬 배터리를 물속에 빠뜨리거나 열을 가하지 마세요. 화재 및 폭발의 위험이 있습니다.
- 리튬 배터리를 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하세요. 배터리를 삼켰을 경우 즉시 의사와 상담하세요.

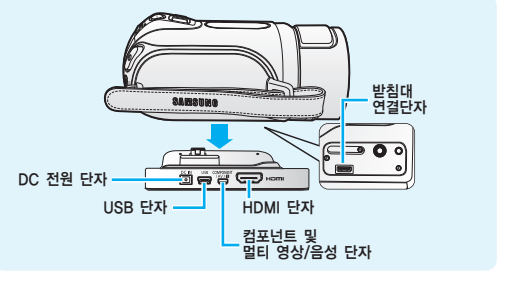
받침대 사용

HD 캠코더를 충전할 때 또는 외부기기와 연결하여 사용할 때, HD 캠코더를 받침대에 장착하여 안정적으로 사용하세요.

받침대를 사용하려면

1 HD 캠코더의 받침대 연결 단자와 받침대의 연결 단자를 잘 맞춰 HD 캠코더를 올려 놓으세요.

2 필요에 따라 전원공급기 및 외부 기기(TV, PC 등)를 연결하여 사용하세요.

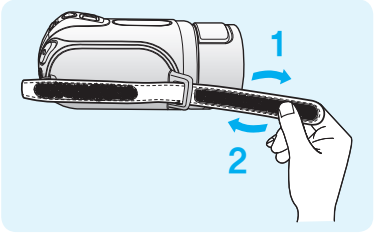


참고
- 받침대를 사용하여 외부기기와 연결할 경우에는 반드시 받침대에 전원공급기를 연결해야 합니다.
- 받침대에 여러 종류의 케이블이 동시에 연결된 경우, USB 케이블 → HDMI 케이블 → 컴포넌트 케이블 및 멀티 영상/음성 케이블 순서로 신호가 출력됩니다.
- 캠코더를 받침대에 연결한 경우 캠코더 본체에 있는 단자(USB, 컴포넌트, 멀티 영상/음성)가 동작하지 않습니다.
- 캠코더와 받침대에 동시에 케이블을 연결하지 마세요. 제품이 정상적으로 동작하지 않을 수 있습니다. 이러한 경우 연결된 케이블을 모두 제거한 후 다시 연결해 보세요.

손잡이 사용

손잡이 끈 조절에 따라 버튼 및 스위치를 한 손으로도 편리하게 사용할 수 있습니다.

손잡이 끈을 조절하려면

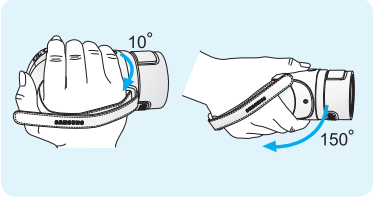


1 손잡이 끈을 떼어 내세요.

2 손의 크기에 맞춰 끈의 길이를 조절한 후, 손잡이 끈을 붙이세요.

주의 손잡이 끈을 짧게 조절한 상태에서 무리하게 손을 넣으면 본체와의 연결부위가 파손될 수 있으니 주의하세요.

촬영 각도를 조절하려면



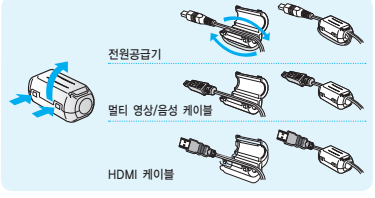
손잡이를 원하는 각도로 조절하세요.

- HD 캠코더에는 손잡이 부분에 회전대가 장착되어 있습니다.
- 손잡이를 아래 방향으로 10°~ 150°까지 회전할 수 있어 다양한 각도에서 촬영이 가능합니다.

주의 손잡이 회전대를 반대방향으로 돌리지 마세요.
제품이 파손될 수 있습니다.

코어 필터 사용

전파 간섭을 방지하기 위하여 전원공급기, 멀티 영상/음성 케이블, HDMI 케이블 등에 제공되는 코어 필터를 부착하여 사용하세요.



참고
- 코어 필터를 전원공급기에 부착할 경우, 코어 필터에 케이블을 한 번 감아 사용하세요.
- 코어 필터를 부착할 때 케이블이 손상되지 않도록 주의하세요.
- 잭에서 가깝게 코어 필터를 부착하세요.

배터리 사용 및 충전

배터리 팩 넣기/빼기

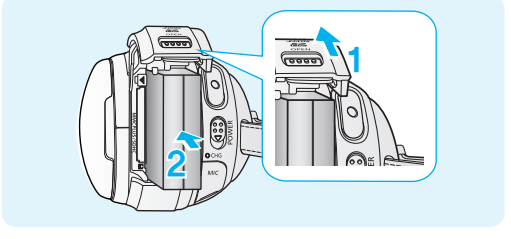
배터리 팩은 사용시간이 제한되어 있으므로, 여분의 배터리 팩을 보유하는 것이 좋습니다.

배터리 팩을 넣으려면

1 [OPEN] 스위치를 위로 밀어 배터리 팩 덮개를 여세요.

2 화살표 방향으로 배터리 팩을 밀어 넣은 후, 배터리 팩 덮개를 닫으세요.

■ 배터리 팩의 SAMSUNG 워드마크가 왼쪽으로 향하도록 하여 끝까지 밀어 넣으세요.



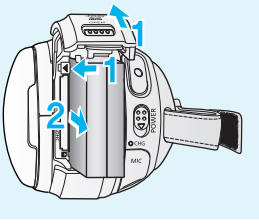
배터리 팩 관리 방법

- 0°C이하 또는 40°C이상의 온도에서 사용하거나 장시간 보관하지 마세요. 배터리 팩의 수명이 짧아집니다.
- 완전 충전 후에도 촬영시간이 처음보다 눈이 띄게 짧아졌다면 배터리 팩의 수명이 다 했거나 고장입니다. 새로운 배터리 팩을 구입하거나 삼성전자 서비스센터에 문의하세요.
- 배터리 팩을 사용하지 않을 때에도 완전 충전 후 HD 캠코더와 분리하여 보관하면 수명이 오래갑니다.
- 배터리 팩의 단자에 금속물질이 닿지 않도록 주의하세요. 배터리 팩이 손상되거나 단락의 원인이 됩니다.

배터리 팩을 빼려면

1 [OPEN] 스위치를 위로 밀어 배터리 팩 덮개를 연 후, [배터리 꺼냄] 스위치를 화살표 방향으로 밀면 배터리 팩 잠금이 해제됩니다.

2 배터리 팩을 꺼낸 후, 배터리 팩 덮개를 닫으세요.



절전기능

배터리 소모 및 전력 소모 방지를 위해 촬영모드에서 촬영대기 상태로 5분이 지나면 전원이 자동으로 꺼집니다. (단, 〈자동 전원 꺼짐〉 기능이 〈5분 후〉로 설정된 경우에만 절전기능이 동작합니다. ▶91쪽)

참고

- 촬영도중 배터리가 모두 소모될 경우를 대비하여 야외촬영 시에는 미리 여분의 배터리 팩을 준비하는 것이 좋습니다.
- 배터리 팩은 정품만 사용하세요. HD 캠코더는 IA-BP85ST 타입의 배터리 팩만 사용할 수 있습니다.
- 배터리 팩 구입은 삼성전자 서비스센터에 문의하세요.

배터리 사용 및 충전

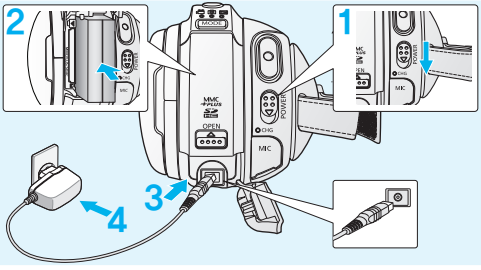
배터리 충전하기

배터리를 충전하기 위해서는 배터리 팩을 본체에 넣은 상태에서 전원공급기를 연결해야 합니다.

시작하기 전에!

- HD 캠코더를 사용하기 전 반드시 배터리 팩을 충전하여 주세요.
- HD 캠코더와 함께 제공된 배터리 팩과 전원공급기를 사용하세요.
- 110V 또는 220V 모두 사용이 가능합니다. 110V로 사용하려면 전원플러그에 110V 어댑터를 꽂은 후 사용하세요.

연결방법



1 [POWER] 스위치를 아래로 내려 HD 캠코더의 전원을 끄세요.

2 HD 캠코더에 배터리 팩을 넣으세요. ▶18쪽

3 DC 전원 단자의 덮개를 연 후, 전원공급기의 잭을 HD 캠코더의 DC 전원 단자에 연결하세요.

4 전원플러그를 콘센트에 연결하세요.
충전 표시등이 켜지고 충전이 시작됩니다.

- 배터리가 완전 충전되면 충전 표시등이 녹색으로 변경됩니다.

주의

- 충전 시 주위온도가 낮으면 충전에 소요되는 시간이 길어지거나 충분히 충전되지 않고 충전 표시등이 녹색으로 표시되지 않을 수 있습니다. 주위온도가 10℃~30℃인 상태에서 충전하기를 권합니다.
- HD 캠코더와 전원공급기 연결 시 이물질이 있는지 먼저 확인하세요. 이물질 발생 시 제거 후 사용하세요.
- 배터리 팩을 사용하기 전에 완전히 충전하여 사용하세요.
- 전원공급기를 콘센트 가까이에서 사용하세요. 캠코더를 사용하는 중에 고장이 발생하면 콘센트에서 전원공급기를 즉시 빼세요.
- 벽면과 가구 사이 같이 좁은 공간에서는 전원공급기를 사용하지 마세요.

참고

집안 등 이동이 적고 전원 콘센트가 있는 곳에서는 배터리 대신 전원공급기를 연결하여 촬영하는 것이 편리합니다.

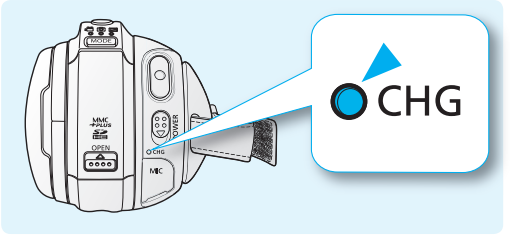
배터리 사용 및 충전

배터리 상태 확인하기

현재 배터리의 충전 상태와 남은 용량을 확인할 수 있습니다.

배터리 충전 상태를 확인하려면

충전 상태는 충전 표시등의 색상을 통해 확인할 수 있습니다.



충전 표시등

표시등 색상	충전 상태
주황색	충전 중
녹색	가득 충전 상태
녹색 (깜박임)	충전 오류

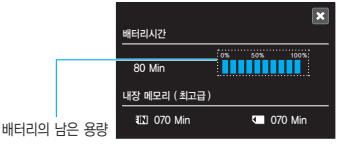
참고

- 촬영이나 재생 중이 아니더라도 배터리가 소모됩니다. 촬영이나 재생이 끝나면 반드시 [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 끄세요.
- 충전이 완료되었거나 장시간 사용하지 않을 경우에는 배터리 팩을 반드시 꺼내서 보관하세요. 배터리 용량 감소, 수명 단축을 방지할 수 있습니다.
- 배터리 팩을 약 1시간 40분 정도 충전하면 95% 이상 충전되며, 표시등은 녹색으로 변경됩니다. 배터리 팩을 100% 충전하는 데는 약 2시간 정도 소요됩니다.

배터리의 남은 용량을 확인하려면

전원이 꺼진 상태에서 [▭] (화면표시)/*i*CHECK] 버튼을 누르세요. 또는 전원이 켜진 상태에서 [▭] (화면표시)/*i*CHECK] 버튼을 길게 누르세요.

■ 배터리의 남은 용량을 확인할 수 있습니다. 자세한 내용은 22쪽을 참조하세요.



배터리 팩을 완전 충전했을 때의 사용 시간

배터리 팩 타입	IA-BP85ST	
충전 소요 시간	약 100분	
촬영 화질	연속 촬영시간	재생시간
HD	약 85분	약 120분
SD	약 90분	약 130분

■ 연속 촬영시간은 전원 켜기/끄기, 줌 기능 등 촬영 조건의 변경없이 초기에 모드 설정 후 연속해서 촬영할 때의 시간을 나타냅니다.

충전/촬영/재생 시간에 대하여

■ 촬영 및 재생시간은 캠코더를 사용하는 조건에 따라 달라질 수 있습니다. 즉, 촬영 중 줌 기능, 촬영 시작/정지 등을 반복하면 실제 사용시간이 더 짧아집니다.

■ 낮은 온도에서 캠코더를 사용하면 촬영 및 재생 시간이 짧아집니다.

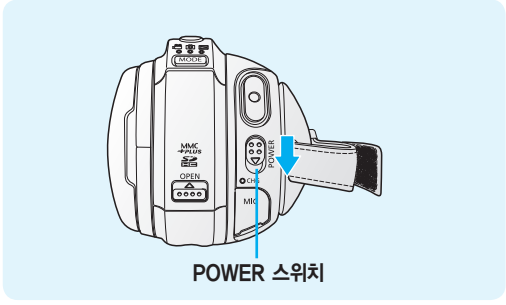
HD 캠코더 기본 작동

전원 켜고 끄기, 작동 모드 전환, 화면표시 설정 등의 기본적인 작동 방법을 쉽게 이해할 수 있습니다.

전원 켜기/끄기

[POWER] 스위치를 아래로 내릴 때마다 전원이 켜지거나 꺼집니다.

■ HD 캠코더의 전원이 켜지면 렌즈가 자동으로 열립니다.



참고

■ HD 캠코더를 처음 사용할 때 또는 설정 초기화를 실행한 경우에는 날짜/시간 설정 화면이 나타납니다. 촬영 전에 날짜와 시간을 먼저 설정하세요. ▶28쪽

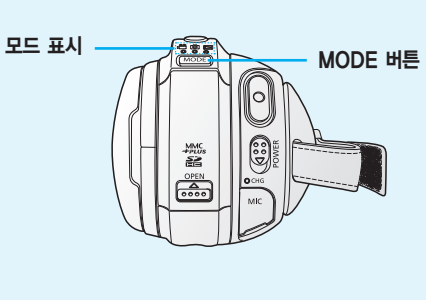
■ HD 캠코더를 구매할 당시에는 촬영 대기 상태에서 약 5분간 아무 동작도 하지 않고 캠코더를 두면 배터리 전원을 절약하기 위해 전원이 자동으로 꺼지도록 설정되어 있습니다. (자동 전원 꺼짐 기능) ▶91쪽

■ 전원을 켜면 자가진단 기능이 동작되며 상황에 따른 주의 및 알림 표시가 나타날 수 있습니다. '8장 문제해결의 주의 및 알림 표시'를 참조하여 해당 지침을 참조하세요. ▶136~140쪽

모드 선택하기

[MODE] 버튼을 누를 때마다 동영상 촬영모드( ) → 포토 촬영모드( ) → 재생모드( ) 순으로 선택됩니다.

■ 모드가 변경될 때마다 각 모드의 표시등이 켜집니다.



동작 모드	표시등	설명
동영상 촬영모드		동영상을 촬영하는 모드입니다.
포토 촬영모드		포토를 촬영하는 모드입니다.
재생모드		촬영한 동영상이나 포토를 재생하는 모드입니다.

참고

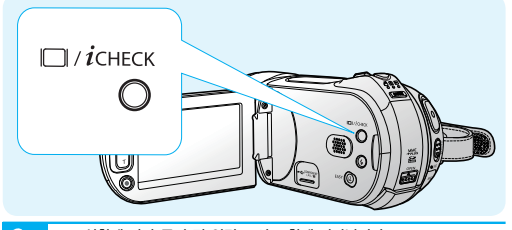
전원을 켜면 동영상 촬영모드가 기본적으로 선택됩니다.

[화면표시]/*i*CHECK 버튼 사용하기

화면표시를 변경하려면

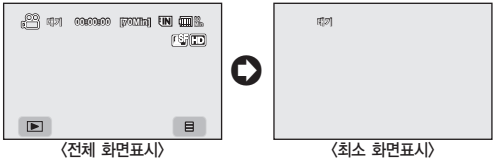
[화면표시]/*i*CHECK] 버튼을 누르세요.

- 한 번 눌렀을 때: 액정화면에 최소 화면 표시만 나타납니다.
- 두 번 눌렀을 때: 액정화면 상의 화면표시들이 복귀됩니다.



참고

- 상황에 따라 주의 및 알림 표시도 함께 나타납니다.
- 메뉴 또는 퀵메뉴 화면에서는 [화면표시]/*i*CHECK] 버튼이 동작하지 않습니다.
- *i*CHECK을 실행하기에 배터리가 부족할 경우 〈배터리 용량이 부족합니다.〉 라는 문구가 나타납니다.
- 삽입된 메모리 카드가 사용할 수 없거나 포맷할 수 없는 카드일 경우 (▶130쪽) 메모리 카드 화면표시 옆에 〈알 수 없음〉 이라는 문구가 표시됩니다.



〈전체 화면표시〉 〈최소 화면표시〉

배터리의 남은 용량 및 촬영 가능시간을 확인하려면

전원이 꺼진 상태에서 [화면표시]/*i*CHECK] 버튼을 누르세요. 또는 전원이 켜진 상태에서 [화면표시]/*i*CHECK] 버튼을 길게 누르세요.

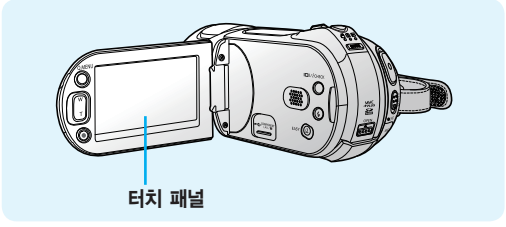
- 선택된 화질을 기준으로한 배터리 사용 가능시간 및 메모리별 촬영 가능 시간이 약 10초 동안 나타납니다.
- 선택되어 있는 저장매체가 녹색으로 나타나고, 메모리 카드가 삽입되어 있지 않으면 해당 아이콘이 회색으로 표시됩니다.

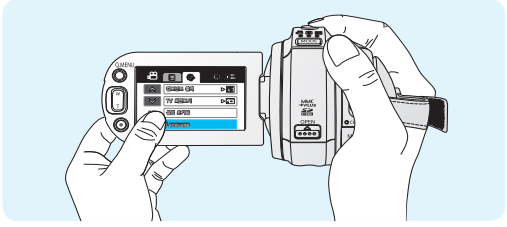
참고

배터리 팩이 삽입된 상태에서만 배터리 정보를 확인할 수 있습니다. 배터리 팩을 삽입하지 않고 전원 공급기로만 연결된 상태에서는 〈배터리 없음〉 표시가 나타납니다.

터치 패널 사용하기

복잡한 버튼 조작 없이 액정화면을 가볍게 터치함으로써 촬영된 영상을 재생하거나 기능을 설정할 수 있습니다.
화면에 표시된 탭을 가볍게 터치하세요.





주의

■ 액정화면에 보호용 필름을 부착하지 마세요.
보호용 필름이 액정화면에 부착된 상태로 사용하거나 장시간 보관할 경우, 보호용 필름의 밀착으로 인하여 터치 스크린이 동작하지 않을 수 있습니다.

참고

■ 터치 패널을 사용할 때에는 액정화면 왼쪽의 버튼들을 실수로 누르지 않도록 주의하세요.
■ 터치 패널의 메뉴 및 아이콘들은 촬영 또는 재생모드에 따라 다르게 나타납니다.

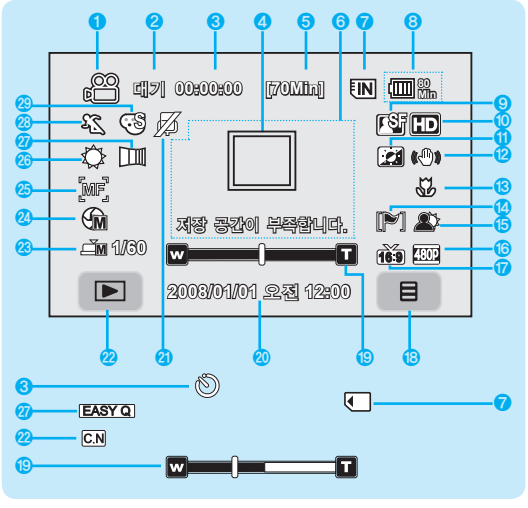
화면표시

동영상 촬영모드

동작모드에 따라 선택할 수 있는 기능이 다르며, 기능 설정에 따라 해당 아이콘이 화면에 나타납니다.
이 화면표시는 동영상 촬영모드에서만 나타납니다.

시작하기 전에!

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 HD 캠코더의 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽



1 동영상 촬영모드
2 동작 표시부(대기(촬영대기)/●(촬영))
3 타임 카운터(동영상 촬영시간)/셀프타이머 표시*
4 얼굴인식
5 촬영 가능시간 표시 (★)
6 주의 및 알림 표시
7 저장매체(내장 메모리/메모리 카드) 표시
8 배터리 상태 표시 (배터리 잔량 및 시간)
9 동영상 화질 표시
10 동영상 해상도 표시
11 LCD 보정 표시
12 손떨림보정(EIS) 표시
13 확대 접사촬영 표시
14 바람소리 제거 표시
15 역광보정 표시
16 컴포넌트 출력 표시 (컴포넌트 케이블이 연결된 경우)
17 TV 출력 화면 표시 (컴포넌트 및 멀티 영상/음성 케이블이 연결된 경우)
18 메뉴 탭
19 줌/디지털 줌 표시*
20 날짜/시간 표시
21 음성녹음 해제 표시
22 촬영/재생 모드 탭
23 수동 셔터 속도 표시*/Super C.Nite (슈퍼 컬러 나이트) 표시*
24 수동 노출 표시*
25 수동 초점 표시*
26 조명 설정 표시
27 페이더 표시*
28 촬영 장면모드 표시/EASY Q모드 표시
29 특수 효과 표시

참고

- 화면표시는 8GB 용량의 내장 메모리 기준입니다.
- *표시의 항목은 전원을 껐다 켜면 설정상태가 해제됩니다.
- 주의 및 알림 표시부는 136~140쪽을 참조하세요.
- 위의 화면표시는 액정화면에 나타나는 실제 화면표시와 다를 수 있습니다.

(★) 촬영 가능 시간은 최대 999분까지만 표시되며, 그 이상일 경우에도 999분까지만 표시됩니다. 단, 실제 촬영 가능 시간에는 영향을 미치지 않습니다. ▶35쪽 예를들어, 실제 촬영 가능 시간이 1066분일지라도 액정화면에는 999분까지만 표시됩니다.

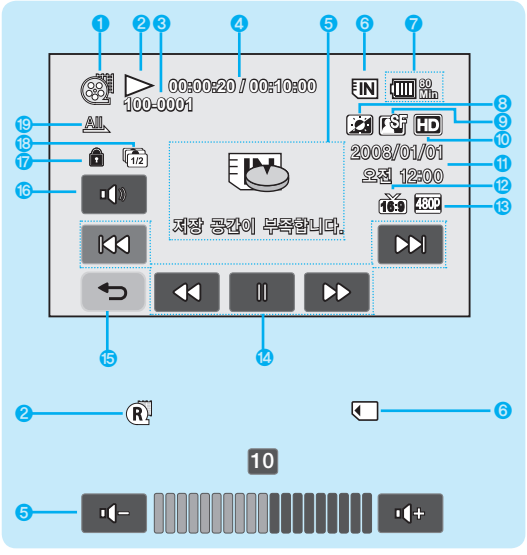
화면표시

동영상 재생모드

동작모드에 따라 선택할 수 있는 기능이 다르며, 기능 설정에 따라 해당 아이콘이 화면에 나타납니다.
이 화면표시는 동영상 재생모드에서만 나타납니다.

시작하기 전에!

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 HD 캠코더의 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▶)를 선택한 후, HD 동영상 또는 SD 동영상 재생모드로 전환하세요. ▶21쪽



1 동영상 재생모드
2 동작 표시부(재생/일시정지)/ 하이라이트 표시
3 파일명(파일번호)
4 타임코드 (재생 시간/촬영 시간)
5 주의 및 알림 표시/ 음량 조절 탭
6 저장매체(내장 메모리/ 메모리 카드) 표시
7 배터리 상태 표시 (배터리 잔량 및 시간)
8 LCD 보정 표시
9 동영상 화질 표시
10 동영상 해상도 표시
11 날짜/시간 표시
12 TV 출력 화면 표시 (컴포넌트 및 멀티 영상/음성 케이블이 연결된 경우)
13 컴포넌트 출력 표시 (컴포넌트 케이블이 연결된 경우)
14 동영상 재생 관련 탭 (건너뛰기/탐색/재생/ 일시정지/느린재생)
15 복귀 탭
16 음량 탭
17 삭제 방지 표시
18 연속 캡쳐 표시
19 재생 설정 표시

참고

- 재생모드로 전환 시 사용 가능한 재생관련 탭들이 약 3초간 액정 화면에 나타납니다. 다시 나타나게 하려면 액정화면을 터치하세요.
- 주의 및 알림 표시부는 136~140쪽을 참조하세요.

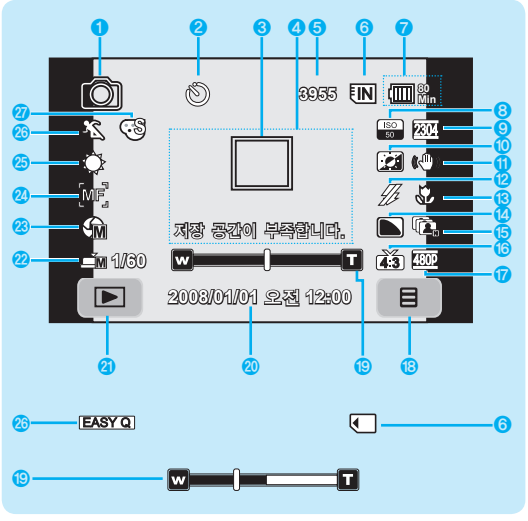
화면표시

포토 촬영모드

동작모드에 따라 선택할 수 있는 기능이 다르며, 기능 설정에 따라 해당 아이콘이 화면에 나타납니다.
이 화면표시는 포토 촬영모드에서만 나타납니다.

시작하기 전에!

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 HD 캠코더의 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 포토 촬영모드(📷)를 선택하세요. ▶21쪽



1 포토 촬영모드
2 셀프타이머 표시*
3 얼굴인식
4 주의 및 알림 표시
5 카운터 (촬영 가능한 포토의 개수) (★)
6 저장매체(내장 메모리/메모리 카드) 표시
7 배터리 상태 표시 (배터리 잔량 및 시간)
8 ISO 감광도 표시
9 포토 해상도 표시
10 LCD 보정 표시
11 손떨림보정(EIS) 표시
12 플래시 모드 표시
13 확대 접사촬영 표시
14 샤프니스 표시
15 연사 표시
16 TV 출력 화면 표시 (컴포넌트 및 멀티 영상/음성 케이블이 연결된 경우)
17 컴포넌트 출력 표시 (컴포넌트 케이블이 연결된 경우)
18 메뉴 탭
19 줌/디지털 줌 표시*
20 날짜/시간 표시
21 재생모드 탭
22 수동 셔터 속도 표시*
23 수동 노출 표시*
24 수동 초점 표시*
25 조명 설정 표시
26 촬영 장면모드 표시/EASY Q모드 표시
27 특수 효과 표시

참고

(★) 촬영 가능 매수는 최대 99999매까지만 표시되며, 그 이상일 경우에도 99999매까지만 표시됩니다. 단, 실제 촬영 가능 매수에는 영향을 미치지 않습니다. ▶35쪽
예를들어, 실제 촬영 가능 매수가 156242매일지라도 99999매까지만 표시됩니다.

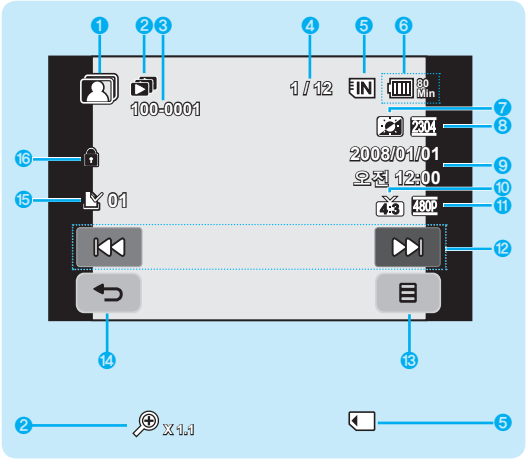
- 주의 및 알림 표시부는 136~140쪽을 참조하세요.

포토 재생모드

동작모드에 따라 선택할 수 있는 기능이 다르며, 기능 설정에 따라 해당 아이콘이 화면에 나타납니다.
이 화면표시는 포토 재생모드에서만 나타납니다.

시작하기 전에!

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 HD 캠코더의 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▶)를 선택한 후, 포토(📷) 탭을 터치하세요. ▶21쪽



1 포토 재생모드
2 뮤직 슬라이드 쇼/ 재생중 표시
3 파일명(파일번호)
4 카운터(현재 재생중인 포토/ 촬영된 포토 이미지 총개수)
5 저장매체(내장 메모리/ 메모리 카드) 표시
6 배터리 상태 표시 (배터리 잔량 및 시간)
7 LCD 보정 표시
8 포토 해상도 표시
9 날짜/시간 표시
10 TV 출력 화면 표시 (컴포넌트 및 멀티 영상/음성 케이블이 연결된 경우)
11 컴포넌트 출력 표시 (컴포넌트 케이블이 연결된 경우)
12 이전 이미지/다음 이미지 선택 탭
13 메뉴 탭
14 복귀 탭
15 프린트 마크(DPOF) 표시
16 삭제 방지 표시

초기 환경 설정

날짜/시간 설정하기

날짜와 시간을 설정한 후 촬영하면 재생 시에도 촬영 당시의 날짜와 시간을 확인할 수 있습니다. 기념일 촬영에는 미리 날짜와 시간을 설정해 두는 것이 좋습니다.

시작하기 전에! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 HD 캠코더의 전원을 켜세요. ▶21쪽

1. 메뉴 ( ) 탭을 터치하세요.
2. 설정 ( ) 탭을 터치하세요.
3. 〈날짜/시간 설정〉이 나타날 때까지 / 탭을 터치하세요.
4. 〈날짜/시간 설정〉을 터치하세요.
5. / 탭을 터치하여 년도를 맞춘 후, 원하는 항목을 터치하세요.
6. '월, 일, 오전/오후, 시, 분'도 위와 같은 방법으로 설정하세요.
7. OK 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
   ■ OK 탭을 터치하지 않고, 종료( )탭이나 복귀( )탭을 터치하여 설정을 종료하면, 설정한 날짜/시간 값은 저장되지 않습니다.
8. 복귀 ( ) 탭을 여러 번 터치하여 메뉴를 종료하세요.

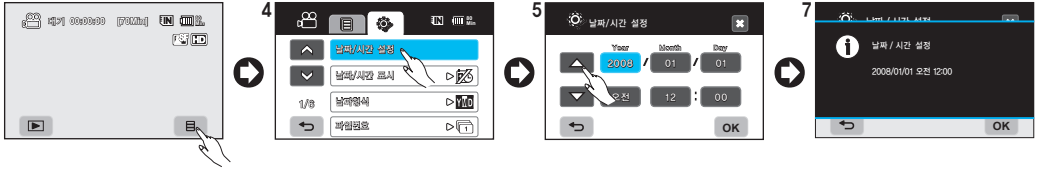
참고
- 년도는 2038년도까지 설정할 수 있습니다.
- 설정한 날짜와 시간을 액정화면에 표시하려면 〈날짜/시간 표시〉를 설정해야 합니다. ▶82쪽

충전식 내장 배터리

HD 캠코더는 전원이 꺼져도 날짜, 시간 등의 기본 설정 값을 유지하도록 충전식 배터리가 내장되어 있습니다.
충전식 내장 배터리는 HD 캠코더에 전원이 연결되어있는 동안 자동으로 충전됩니다. 그러나 전원공급기를 연결하지 않고, 배터리 팩을 장착하지 않은 상태로 약 6개월 동안 캠코더를 전혀 사용하지 않으면 충전식 내장 배터리는 완전히 방전됩니다. 충전식 내장 배터리를 충전한 후 캠코더를 사용하세요. 충전식 내장 배터리가 완전히 소모된 상태에서는 이전에 설정한 날짜/시간 값이 초기화되므로 날짜와 시간을 다시 설정하세요.

충전 방법

제공된 전원공급기를 사용하여 HD 캠코더의 전원이 꺼진 상태로 24시간 정도 충전하세요.



초기 환경 설정

언어 선택하기

액정화면에 나타나는 메뉴화면이나 알림 표시에 사용되는 언어를 선택할 수 있습니다. 설정이 완료되면 해당 언어로 표시되며 전원이 꺼져도 유지됩니다.

시작하기 전에! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 HD 캠코더의 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴 (☰) 탭을 터치하세요.

2 설정 (⚙) 탭을 터치하세요.

3 〈Language〉가 나타날 때까지 ⌃ / ⌄ 탭을 터치하세요.

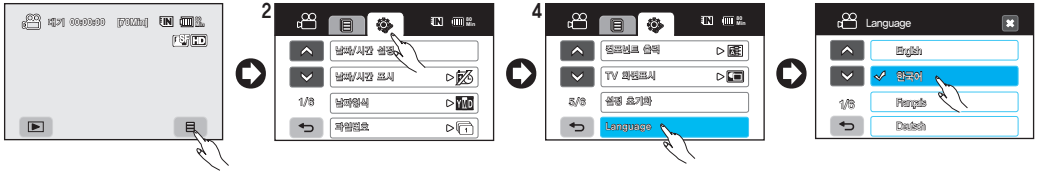
4 〈Language〉를 터치한 후, 원하는 언어를 터치하세요.

5 종료(✖) 탭 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
■ 화면표시와 메뉴화면이 설정한 언어로 나타납니다.

지원 가능한 언어

English(영어)/한국어/Français(프랑스어)/Deutsch(독일어)/Italiano(이탈리아어)/Español(스페인어)/Português(포루투갈어)/Nederlands(네덜란드어)/Svenska(스웨덴어)/Suomi(핀란드어)/Norsk(노르웨이어)/Dansk(덴마크어)/Polski(폴란드어)/Magyar(헝가리어)/Українська(우크라이나어)/Русский(러시아어)/中文(중국어)/ไทย(태국어)/Türkçe(터키어)/فارسي (이란어)/العربية (아랍어)/Čeština(체코어)/Slovensky(슬로바키아어)

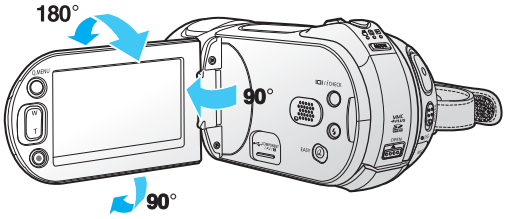
참고
- 지원되는 언어(Language) 항목은 사전 예고 없이 변경될 수 있습니다.
- 배터리 팩이나 전원공급기를 제거한 후에도 설정한 언어는 유지됩니다.
- 제품 구입 시 초기 설정 언어는 한국어입니다.



사용 전 확인 사항

액정화면 사용하기

본 제품에는 고화질 와이드 컬러 액정(TFT-LCD) 모니터가 장착되어 있습니다.

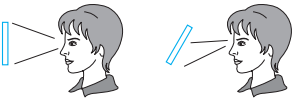


1 **액정화면을 열어 주세요.**
90°까지 열립니다.

2 **액정화면을 90°로 연 상태에서 위쪽으로 돌리세요.**
위쪽으로 180°까지, 아래쪽으로는 90°까지 움직일 수 있습니다.
위쪽으로 180° 돌린 후에 거꾸로 닫을 수 있습니다.
(촬영된 화면을 재생하여 볼 때 편리합니다.)

액정화면을 보기 좋은 각도

- 액정화면을 비스듬한 각도에서 보면 영상이 너무 어둡거나 밝게 보일 수도 있습니다.
- 촬영할 때는 되도록 액정화면과 마주보는 자세로 촬영하는 것이 좋습니다.



주의 액정화면을 무리하게 뒤로 젖히거나 지정된 각도 이상으로 회전시키면 연결 부위가 손상됩니다.

참고
- 액정화면에 지문이나 먼지가 묻으면 부드러운 헝겊으로 닦아 주세요.
- 액정화면에 보호용 필름을 부착하지 마세요.
  보호용 필름이 액정화면에 부착된 상태로 사용하거나 장시간 보관할 경우, 보호용 필름의 밀착으로 인하여 터치 스크린이 동작하지 않을 수 있습니다.

사용 전 확인 사항

저장위치 선택하기

내장 메모리 또는 메모리 카드에 동영상과 포토를 촬영할 수 있습니다.
촬영 또는 재생하기 전에 먼저 저장위치를 선택하세요.

내장 메모리를 사용하려면

HD 캠코더에 대용량의 플래시메모리가 내장되어 있어 별도의 저장매체 없이도 원하는 영상을 촬영하고 재생할 수 있습니다.

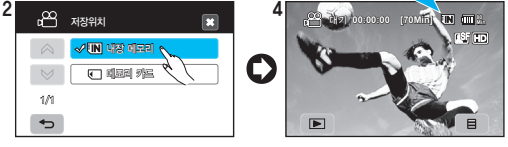
1 메뉴(▤) 탭 → 설정(⚙) 탭을 터치하세요.

2 〈저장위치〉가 나타날 때까지 ∧ / ∨ 탭을 터치하세요.

3 〈저장위치〉를 터치한 후, 〈내장 메모리〉를 터치하세요.

4 종료(✕) 탭 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

참고
- 메모리 카드가 삽입된 경우에만 저장위치로 〈메모리 카드〉를 선택할 수 있습니다.
- HD 캠코더 사용중에 메모리 카드를 삽입할 경우, 저장위치로 메모리 카드 선택에 관한 알림문구가 나타날 수 있습니다. 〈예〉 또는 〈아니오〉를 선택하여 원하는 저장위치를 선택하세요.



메모리 카드를 사용하려면

HD 캠코더에는 SDHC(Secure Digital High Capacity) 카드와 MMCplus(Multi Media Card plus) 카드를 저장매체로 사용할 수 있습니다.

1 메뉴 (▤) 탭 → 설정(⚙) 탭을 터치하세요.

2 〈저장위치〉가 나타날 때까지 ∧ / ∨ 탭을 터치하세요.

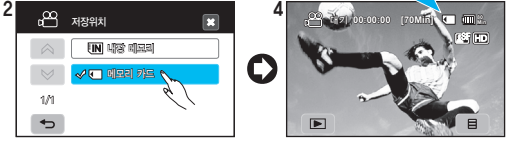
3 〈저장위치〉를 터치한 후, 〈메모리 카드〉를 터치하세요.

4 종료(✕) 탭 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

간편하게 저장위치 선택하기

1 [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 누르세요.

2 〈저장위치〉를 터치한 후, 원하는 저장위치를 터치하세요.
- 선택한 저장위치로 설정됩니다.



사용 전 확인 사항

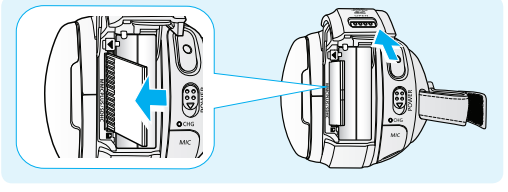
메모리 카드 넣기/빼기

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 끄세요. ▶21쪽

메모리 카드를 넣으려면

[OPEN] 스위치를 위로 밀어 메모리 카드 덮개를 연 후, 메모리 카드를 화살표 방향으로 밀어 넣으세요.

그림과 같이 메모리 카드의 단자 부분이 캠코더의 왼쪽을 향하도록 하여 끝까지 밀어 넣으세요.



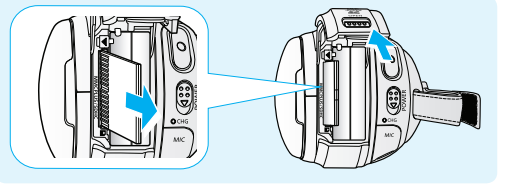
주의

- 메모리 카드를 넣거나 빼기 전에 반드시 [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 끄세요. 데이터가 손상될 수 있습니다.
- 내장 메모리 또는 메모리 카드를 PC에서 포맷하지 마세요.
- 촬영, 재생, 포맷, 삭제 등의 기능을 실행하고 있는 동안에는 전원(배터리 팩 또는 전원공급기)을 제거하지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.
- 메모리 카드에서 촬영, 재생, 포맷, 삭제 등의 기능을 실행하고 있는 동안에는 메모리 카드를 빼지 마세요. 메모리 카드 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.
- 메모리 카드를 뺄 때 메모리 카드를 세게 눌렀다가 놓을 경우 메모리 카드가 갑자기 튀어 나올 수 있으므로 주의하세요.

메모리 카드를 빼려면

끼워진 메모리 카드의 끝을 살짝 누르면 자동으로 조금 나옵니다.

조금 튀어 나온 메모리 카드를 완전히 꺼낸 후 덮개를 닫아주세요.



참고

- HD 캠코더는 SDHC 카드와 MMCplus 카드만 지원합니다. 단, 카드 제조사 및 종류에 따라 호환성은 다소 차이가 날 수 있습니다.
- 촬영대기 상태에서 메모리 카드를 넣으면 저장위치 설정 메뉴가 나타날 수 있습니다. 〈예〉를 선택하면 메모리 카드로 설정되고 〈아니오〉를 선택하면 내장 메모리로 설정됩니다.

사용 전 확인 사항

메모리 카드 관련 정보

메모리 카드에 따른 호환성

■ **HD 캠코더에서는 SDHC(Secure Digital High Capacity) 카드와 MMCplus(Multi Media Card plus) 카드를 사용할 수 있습니다.**
SD 카드도 사용할 수 있지만 SDHC 카드와 MMCplus 카드 사용을 권장 합니다. (SD 카드는 2GB 까지만 성능을 보증하며, 그 이상의 용량을 가진 카드를 사용할 경우 정상적으로 촬영/재생할 수 없습니다.)

■ **MMC(Multi Media Card) 카드는 사용할 수 없습니다.**

■ **메모리 카드에 따른 지원 용량**
SDHC: 4GB ~ 32GB, MMCplus: 256MB ~ 32GB

■ **HD 캠코더와 호환되는 메모리 카드의 상표는 다음과 같습니다.**
이외의 메모리 카드는 호환성을 보증할 수 없습니다. 메모리 카드에 따른 호환성 여부를 확인한 후 구매하세요.
- SDHC 카드 : Panasonic, SanDisk, TOSHIBA
- MMCplus 카드 : Transcend

■ **메모리 카드에 동영상을 촬영할 경우에는 4MB/s 이상의 속도를 지원하는 메모리 카드를 사용하세요.**

SDHC(Secure Digital High Capacity) 카드

- SDHC 카드는 SD 카드의 상위 버전(Ver. 2.00)으로써 2GB 이상의 고용량을 지원합니다.
- SDHC 카드는 쓰기방지 탭이 있습니다. 쓰기방지 탭을 설정하면 촬영된 영상이 삭제되는 것을 방지할 수 있습니다. 쓰기방지 탭을 단자 방향으로 올리면 잠금 해제가 되고 내리면 잠금 상태가 됩니다.
- SD 호스트 장치에서는 SDHC 카드를 사용할 수 없습니다.

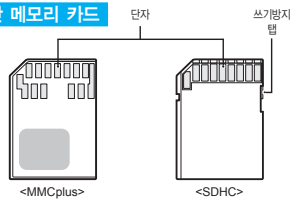
MMCplus(Multi Media Card plus) 카드

MMCplus에는 쓰기방지 탭이 없으므로 사용할 때 데이터가 지워지지 않도록 주의하세요.

제조사 및 제품의 시스템에 따른 저장속도

■ **메모리 카드의 저장 속도는 제조사 또는 제품의 시스템에 따라 다릅니다.**
- SDHC 카드와 MMCplus 카드의 종류에는 MLC와 SLC 두 가지가 있습니다. SLC(Single Level Cell) 시스템의 메모리 카드는 저장 속도가 빠르고, MLC(Multi Level Cell) 시스템의 메모리 카드는 저장 속도가 느립니다.
- 빠른 속도를 지원하는 메모리 카드의 사용을 권장합니다.
- 느린 속도의 메모리 카드를 사용할 경우 동영상이 제대로 촬영되지 않거나 촬영 도중 데이터가 유실될 수 있습니다. 이때 촬영된 동영상을 보호하기 위하여 강제적으로 메모리 카드에 동영상을 저장한 후, 〈낮은 속도의 카드입니다. 낮은 화질로 녹화해주세요〉라는 문구가 나타납니다.
- 느린 속도의 메모리 카드를 사용해야 하는 경우라면 동영상의 해상도와 화질을 낮게 설정하여 촬영하세요.

사용 가능한 메모리 카드



사용 전 확인 사항

메모리 카드 사용 시 주의사항

일반적인 주의사항

- 손상된 데이터는 복구할 수 없으므로 중요한 데이터는 PC에 별도로 저장해 두세요.
- 메모리 카드에 저장되어 있는 파일이나 폴더 명을 PC에서 변경한 경우, HD 캠코더에서 인식이 안될 수 있습니다.

사용 및 보관 시 주의사항

- 메모리 카드의 접촉단자에 금속물질이 닿지 않게 하세요.
- 메모리 카드를 구부리거나 던지지 마세요.
- 온도가 높은 곳, 습기가 많은 곳, 먼지가 많은 곳에 메모리 카드를 보관하거나 사용하지 마세요.
- 메모리 카드 단자에 이물질이 묻지 않도록 주의하세요. 이물질이 묻은 경우에는 부드러운 헝겊으로 닦아 주세요.
- 데이터 유실을 방지하기 위하여 메모리 카드를 넣거나 뺄 때 HD 캠코더의 전원을 끄세요.
- 타 기기에서 포맷된 메모리 카드의 사용을 보증하지 않습니다. 메모리 카드를 사용하기 전에 반드시 HD 캠코더에서 메모리 카드를 포맷하세요.
- 타 기기에서 사용하던 메모리 카드를 사용할 경우에는 HD 캠코더에서 메모리 카드를 포맷하세요. 메모리 카드를 포맷하면 모든 데이터가 삭제되고 삭제된 데이터는 복구할 수 없습니다.
- 메모리 카드의 수명이 다하면 데이터가 저장되지 않습니다. 이러한 경우에는 메모리 카드를 새로 구입하세요.
- 사용 오류로 인한 데이터 손실에 대해서는 당사가 책임지지 않습니다.
- 정전기에 의한 데이터 손상을 방지하기 위하여 사용 후에는 HD 캠코더에서 메모리 카드를 뺀 후 보관용 케이스에 넣어서 보관하세요.

1GB=1,000,000,000 bytes입니다. 내부 펌웨어에서 메모리를 일부 사용하므로 실제 포맷된 내장 메모리 용량은 표기된 용량보다 약간 작습니다.

촬영 시간과 매수

동영상 촬영 시간

동영상 해상도 / 화질		저장매체(용량)					
		1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
[HD]1080/30p		약 8 분	약 17 분	약 35 분	약 71 분	약 142 분	약 284분
[HD]1080/60i	[HD] 최고급	약 8 분	약 17 분	약 35 분	약 71 분	약 142 분	약 284분
	[HD] 고급	약 12 분	약 24 분	약 48 분	약 96 분	약 192 분	약 384분
	[HD] 표준	약 15 분	약 30 분	약 61 분	약 122 분	약 244 분	약 488분
[SD]480/60p	[SD] 최고급	약 14 분	약 28 분	약 56 분	약 112 분	약 224 분	약 448분
	[SD] 고급	약 17 분	약 34 분	약 69 분	약 139 분	약 278 분	약 556분
	[SD] 표준	약 29 분	약 59 분	약 119 분	약 239 분	약 478 분	약 956분
[SD] 슬로우모션		약 15 분	약 30 분	약 61 분	약 122 분	약 244 분	약 488분

포토 촬영 매수

포토 해상도	저장매체(용량)					
	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
3264X2448	약 373매	약 747매	약 1494매	약 2988매	약 5976매	약 11952 매
2880X2160	약 478매	약 957매	약 1914매	약 3829매	약 7658매	약 15316 매
2304X1728	약 494매	약 988매	약 1976매	약 3953매	약 7906매	약 15812 매
2048X1536	약 928매	약 1856매	약 3713매	약 7427매	약 14854매	약 29708 매
1440X1080	약 1802매	약 3604매	약 7208매	약 14417매	약 28834매	약 57668 매
640X480	약 5106매	약 10212매	약 20424매	약 40848매	약 81696매	약 163392 매

참고

- 위의 촬영 시간과 촬영 매수는 일반적인 촬영 조건하에서 삼성 자체의 측정치이며 측정 조건이나 사용환경에 따라 달라질 수 있습니다.
- 화질 및 해상도가 높을수록 메모리의 사용량은 커집니다.
- 낮은 화질 및 해상도의 경우 압축률이 높아지고 장시간 동안 촬영이 가능하지만, 화질은 떨어집니다.
- 전송 속도는 촬영 이미지에 따라 자동으로 조정되므로 촬영 시간이 다를 수 있습니다.
- 32GB 보다 큰 용량의 메모리 카드는 정상적으로 동작하지 않을 수 있습니다.
- 한 번에 촬영할 수 있는 동영상의 최대 크기는 3.5GB입니다.
- [I◻I(화면표시)/iCHECK] 버튼을 눌러 사용 가능한 메모리 용량을 확인할 수 있습니다. ▶22쪽
- 동영상 촬영 가능 시간은 최대 999분까지만 표시되고, 포토 촬영 가능 매수는 최대 99999매까지만 표시됩니다.

촬영

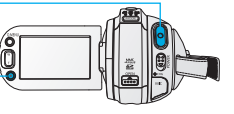
동영상 촬영하기

본 HD 캠코더는 Full HD급(1920x1080i) 화질과 SD급 화질을 모두 지원합니다.
촬영하기 전에 먼저 해상도(HD 또는 SD) 및 화질을 설정하세요. ▶63~64쪽

시작하기 전에 !

- 배터리 팩을 삽입하거나 전원공급기를 연결하세요. ▶18~19쪽
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- 액정화면을 여세요. ▶30쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
  (동영상 촬영모드 화면이 나타납니다.)

[촬영 시작/정지] 버튼
2,3



1 촬영할 대상을 포착하세요.

- HD 캠코더의 전원을 켜면 렌즈가 자동으로 열립니다.
  액정화면을 사용하여 촬영할 대상을 포착하세요.
- [줌(W/T)] 레버 또는 [줌(W/T)] 버튼을 사용하여 촬영대상의 크기를 조절할 수 있습니다. ▶42쪽

2 [촬영 시작/정지] 버튼을 눌러 촬영을 시작하세요.

- 〈●〉 표시가 나타나면서 촬영이 시작됩니다.
- 촬영 중 음성녹음( ) 탭을 터치함에 따라 음성녹음 해제 ( )와 음성녹음 동작이 반복 선택됩니다.
  - 음성녹음 해제( ) 탭을 터치하면 화면 상단에 음성녹음 해제 ( )표시가 나타나며, 음성없이 영상만 촬영됩니다.
  - 음성녹음 동작( ) 탭을 터치하면 음성과 함께 영상이 촬영됩니다.

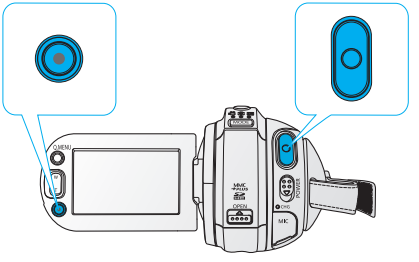
3 촬영을 마치려면 다시 [촬영 시작/정지] 버튼을 누르세요.

- 〈대기〉 표시가 나타나면서 촬영이 정지됩니다.

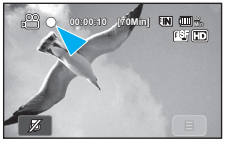
4 촬영을 마친 후에는 HD 캠코더의 전원을 끄세요.

촬영 시작/정지 버튼이 두 개!

- 본 제품에는 [촬영 시작/정지] 버튼이 본체 뒷면과 액정화면의 왼쪽에 있습니다. 촬영 상황에 따라 원하는 위치의 [촬영 시작/정지] 버튼을 사용하여 편리하게 촬영하세요.

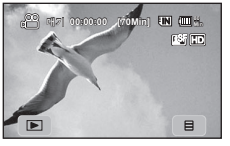


2



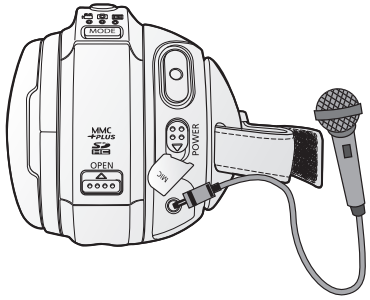
〈음성녹음 해제로 설정한 경우〉

3



외부 마이크 사용하기 (별매품)

외부 마이크 단자에 마이크를 꼽고 사용하면 좀 더 명료한 소리를 녹음할 수 있습니다.



참고

- 전원플러그 타입의 마이크는 사용할 수 없습니다.
- 3.5 Ø의 마이크 잭만 사용할 수 있습니다.
- 외부 마이크가 연결된 상태에서는 〈바람소리 제거〉 기능이 동작하지 않습니다.

주의

- 기록 및 편집작업 중에 전원 꺼짐 또는 작업 에러 등으로 작업이 완료되지 못한 영상물은 기록(편집)되지 않을 수 있습니다.
- 메모리 카드의 문제로 인하여 정상적으로 촬영하지 못했거나 촬영 내용을 정상적으로 재생하지 못해서 생긴 손해에 대해서는 당사가 책임지지 않습니다.
- 손상된 영상물은 복원할 수 없으니 주의하세요.

참고

- 촬영된 동영상은 H.264(MPEG-4.AVC) 형태로 저장됩니다.
- 배터리 팩의 전력 소모를 방지하기 위하여 촬영을 종료한 후에는 배터리 팩을 캠코더에서 빼내세요.
- 액정화면에 나타나는 화면표시에 대한 내용은 24~27쪽을 참조하세요.
- 촬영 가능시간에 대한 내용은 35쪽을 참조하세요.
- 리모컨의 [REC] 버튼으로도 동영상을 촬영할 수 있습니다.
- HD 캠코더 밑면의 내장 마이크로 음성이 녹음되므로, 촬영 시 내장 마이크가 가려지지 않도록 주의하세요.
- 중요한 촬영 전에는 영상과 음성에 이상이 없는지 테스트 촬영을 해보는 것이 좋습니다.
- 동영상 촬영 중에 전원을 끄거나 메모리 카드를 빼지 마세요. 저장매체와 데이터가 손상될 수 있습니다.
- 액정화면의 밝기 및 색상은 메뉴에서 조정할 수 있습니다. 액정화면의 밝기 및 색상 조정은 기록되는 화면에 아무런 영향을 주지 않습니다. ▶85쪽
- 촬영과 관련된 다양한 기능 설정은 51~75쪽을 참조하세요.
- 촬영 중에 전원공급기 또는 배터리 팩을 분리한 후 다시 전원을 켜거나, 촬영 중에 충격으로 인하여 촬영이 불가능한 상태인 경우 데이터 복구상태로 전환됩니다. 데이터 복구 중에는 다른 조작을 하지 마세요. 데이터 복구 후 촬영대기 상태로 전환됩니다.
- 동영상 촬영 중에는 메뉴(目) 탭을 사용할 수 없습니다.
- 촬영 화면에 나타나는 메뉴 설정 과정은 기록되는 영상에 아무런 영향을 주지 않습니다.
- [SD]슬로우모션이란?
  - 동영상 촬영 해상도 중 〈[SD]슬로우모션〉은 골프 스윙, 태권도 발차기, 공 차는 자세 등의 짧은 순간을 분석할 때 매우 유용합니다.
  - 10초간 촬영할 수 있으며, 촬영된 동영상은 50초 동안 재생됩니다.
  - 촬영 중(10초)에는 [촬영 시작/정지] 버튼을 눌러도 정지되지 않습니다.
  - 〈[SD]슬로우모션〉으로 촬영할 경우 음성은 녹음되지 않습니다.
  - 〈[SD]슬로우모션〉으로 촬영 중에는 영상이 TV로 나타나지 않습니다.

촬영

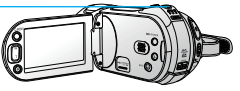
포토 촬영하기

내장 메모리 또는 메모리 카드에 포토 이미지를 촬영할 수 있습니다.
촬영하기 전에 먼저 해상도를 설정하세요. ▶72쪽

시작하기 전에!

- 배터리 팩을 삽입하거나 전원공급기를 연결하세요. ▶18~19쪽
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- 액정화면을 여세요. ▶30쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 포토 촬영모드(📷)를 선택하세요. ▶21쪽
  (포토 촬영모드 화면이 나옵니다.)

[PHOTO] 버튼
2,3



1 촬영할 대상을 포착하세요.

- HD 캠코더의 전원을 켜면 렌즈가 자동으로 열립니다.
  액정화면을 사용하여 촬영할 대상을 포착하세요.
- [줌(W/T)] 레버 또는 [줌(W/T)] 버튼을 사용하여 촬영대상의 크기를 조절할 수 있습니다. ▶42쪽

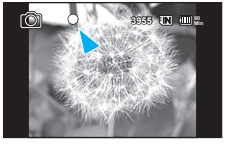
2 액정화면 중앙에 피사체가 오도록 한 후, [PHOTO] 버튼을 반정도 누르세요.

- 이때 자동으로 피사체에 알맞은 노출, 초점 등이 설정됩니다.
  (노출 및 초점이 자동으로 설정된 경우)
- 초점이 맞춰지면 초점 마크(●)가 녹색으로 나타납니다.
  적색으로 나타나면 초점이 맞지 않은 경우이니 다시 초점을 맞추세요.

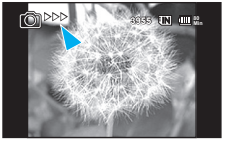
3 [PHOTO] 버튼을 완전히 눌러 촬영하세요.

- '찰칵' 소리와 〈▶▶▶〉 표시가 나타나면서 포토가 촬영됩니다.
  (셔터음이 설정되어 있는 경우에만 '찰칵' 소리가 나옵니다.)
- 포착된 포토이미지가 저장매체에 기록되는 동안에는 다른 포토 이미지를 촬영할 수 없습니다.

2



3



참고

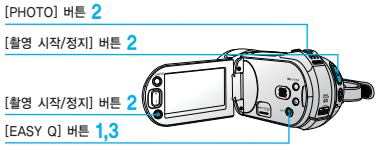
- 촬영 매수는 촬영대상 또는 해상도에 따라 다릅니다. ▶35쪽
- 포토 촬영 시 음성은 녹음되지 않습니다.
- 초점이 제대로 맞지 않으면 수동으로 초점을 조절하세요. ▶59쪽
- 포토 촬영 중에 전원을 끄거나 메모리 카드를 빼지 마세요.
  저장매체와 데이터가 손상될 수 있습니다.
- 액정화면에 나타나는 화면표시에 대한 내용은 24~27쪽을 참조하세요.
- 액정화면의 밝기 및 색상은 메뉴에서 조정할 수 있습니다.
  액정화면의 밝기 및 색상 조정은 기록되는 화면에 아무런 영향을 주지 않습니다. ▶85쪽
- 저장매체에 저장된 포토 파일은 JEITA(Japan Electronics and Information Technology Industries Association; 일본 전자정보기술산업협회)에 의해 표준화된 DCF(Design rule for Camera File system)의 규격을 준수합니다.

EASY Q 모드로 촬영하기

EASY Q 모드는 초점과 노출, 조명설정, 손떨림보정(EIS) 등의 촬영기능을 촬영대상과 촬영환경에 따라 자동으로 조절해 줍니다.

시작하기 전에!

- 배터리 팩을 삽입하거나 전원공급기를 연결하세요. ▶18~19쪽
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- 액정화면을 여세요. ▶30쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽



1 [EASY Q] 버튼을 누르세요.

- 〈EASY Q〉 표시가 액정화면에 나타납니다.
- 동영상 EASY Q 모드에서는 손떨림보정(EIS) 기능이 자동으로 설정되어 〈 (손떨림보정(EIS))〉 표시가 같이 나타납니다.

2 [촬영 시작/정지] 또는 [PHOTO] 버튼을 누르세요. ▶36, 38쪽

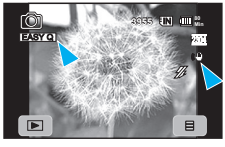
- 동영상을 촬영하려면 [촬영 시작/정지] 버튼을, 포토를 촬영하려면 [PHOTO] 버튼을 누르세요.

3 EASY Q 모드를 해제하려면 [EASY Q] 버튼을 누르세요.

주의

- EASY Q 모드에서는 사용자가 임의로 촬영 조건을 설정하거나 조절할 필요가 없도록 아래와 같은 기능들이 자동으로 설정됩니다.
  〈촬영 장면모드, 조명 설정, 노출, 손떨림보정(EIS), 초점, 셔터 속도 등〉
  해당 기능을 사용하여 영상에 효과나 설정을 추가하려면 먼저 EASY Q 모드 설정을 해제하세요.
- [SD]슬로우모션에서는 EASY Q 모드로 촬영할 수 없습니다.
- **EASY Q 모드에서 사용할 수 없는 버튼**
  - EASY Q 모드에서는 대부분의 기능들이 자동으로 조절되므로 사용자가 임의로 설정하거나 조절할 수 없습니다.
    다음과 같은 버튼들을 사용하려면 EASY Q 모드를 먼저 해제하세요: 메뉴( ) 탭/[Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼 등
  - 〈영화 효과(특수 효과)〉로 촬영 중에는 EASY Q 기능을 사용할 수 없습니다.
  - 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.
- HD 캠코더에서 전원공급기 또는 배터리 팩을 빼면 EASY Q 모드가 해제되므로 다시 설정해야 합니다.

〈동영상 EASY Q 모드〉



〈포토 EASY Q 모드〉

동영상 촬영 모드에서 포토 캡쳐하기

동영상 촬영 모드에서 촬영 대기 중이나 촬영 중에 원하는 장면을 포토(JPEG)로 바로 캡쳐할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 배터리 팩을 삽입하거나 전원공급기를 연결하세요. ▶18~19쪽
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- 액정화면을 여세요. ▶30쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽 (동영상 촬영모드 화면이 나타납니다.)

동영상 촬영 중에 캡쳐하려면

1 촬영할 대상을 포착하세요.
- 액정화면을 사용하여 촬영할 대상을 포착하세요.
- [줌(W/T)] 레버 또는 [줌(W/T)] 버튼을 사용하여 촬영대상의 크기를 조절할 수 있습니다. ▶42쪽

2 [촬영 시작/정지] 버튼을 눌러 촬영을 시작하세요.
- 〈●〉 표시가 나타나면서 촬영이 시작됩니다.

3 동영상을 촬영하는 중에 원하는 장면에서 [PHOTO] 버튼을 누르세요.
- 포토가 저장매체에 저장됩니다.
- 포토 촬영음은 들리지 않습니다.
- 포토 캡쳐 중에도 동영상은 계속 촬영됩니다.

4 촬영을 마치려면 다시 [촬영 시작/정지] 버튼을 누르세요.
- 〈대기〉 표시가 나타나면서 촬영이 정지됩니다.

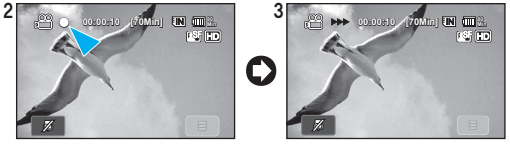
5 촬영을 마친 후에는 HD 캠코더의 전원을 끄세요.

동영상 촬영 대기 중에 캡쳐하려면

1 촬영할 대상을 포착하세요 .
- 액정화면을 사용하여 촬영할 대상을 포착하세요 .
- [줌 (W/T)] 레버 또는 [줌 (W/T)] 버튼을 사용하여 촬영대상의 크기를 조절할 수 있습니다 . ▶ 42 쪽

2 동영상 촬영 대기 중에 원하는 장면에서 [PHOTO] 버튼을 누르세요 .
- 포토 촬영음과 (▶▶▶) 표시가 나타나면서 포토가 촬영됩니다. (포토 촬영음은 셔터음이 설정된 경우만 발생합니다.)
- 포토 촬영음이 발생합니다 .

참고
- 동영상의 해상도에 따라 캡처된 포토 해상도는 다음과 같습니다.
  - HD(1920x1080)급으로 동영상을 촬영할 경우: 1920x1080
  - SD(720x480)급으로 동영상을 촬영할 경우 896x504
  - SD급 표준 화질(해상도:[SD]480/60p, 화질:표준)로 동영상을 촬영할 경우: 640x480
- [SD]슬로우모션으로 촬영 중에는 포토를 캡쳐할 수 없습니다.
- 동영상 촬영 중 포토 캡쳐 시에는 플래시가 동작하지 않습니다.



동영상의 한 장면을 포토로 캡쳐하기

촬영된 동영상의 한 장면을 포토(JPEG) 형태로 캡쳐할 수 있습니다.

시작하기 전에 !
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▶)를 선택하세요. ▶21쪽

[PHOTO] 버튼
3,4

1 HD 동영상(HD) 탭 또는 SD 동영상(SD) 탭을 터치하세요.
- 액정화면에 선택한 동영상의 촬영목록이 나타납니다.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

2 원하는 동영상을 터치하세요.
- 선택한 동영상이 재생됩니다.

3 캡쳐할 장면에서 [PHOTO] 버튼을 반정도 누르세요.
- 동영상 재생이 일시정지합니다.

4 [PHOTO] 버튼을 완전히 누르세요.
- 액정화면에 포착된 영상이 포토(JPEG) 형태로 저장됩니다.

5 저장이 끝나면 복귀(↩) 탭을 터치하여 동영상 촬영목록으로 이동한 후, 포토(📷) 탭을 터치하여 캡쳐된 포토를 확인하세요. ▶48쪽

참고
- 촬영된 동영상의 해상도에 따라 캡쳐된 포토 해상도는 다음과 같습니다.
  - HD급 해상도([HD]1080/30p, [HD]1080/60i)로 촬영된 동영상인 경우: 1920x1080
  - SD급 해상도([SD]480/60p)로 촬영된 동영상인 경우: 896x504
  - SD급 표준 화질(해상도:[SD]480/60p, 화질:표준)로 촬영된 동영상인 경우: 640x480
  - [SD]슬로우모션의 해상도로 촬영된 동영상인 경우: 448x336
- 동영상은 16:9 화면 비율의 포토로 캡쳐됩니다. 단, SD급 표준 화질(해상도:[SD]480/60p, 화질:표준) 또는 [SD]슬로우모션으로 촬영된 동영상은 4:3 화면 비율로 캡쳐됩니다.

동영상을 연속적으로 캡쳐하기

연속 캡쳐 기능 설정에 따라 동영상을 연속적으로 캡쳐할 수 있습니다.

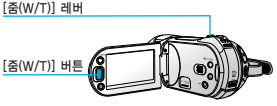
1 〈연속 캡쳐〉 메뉴에서 원하는 항목을 선택하세요. ▶78쪽

2 원하는 동영상을 터치하세요.

3 [PHOTO] 버튼을 누르고 있는 동안 연속 캡쳐됩니다.
- [PHOTO] 버튼을 누르고 있는 시간에 따라 캡쳐되는 매수는 다릅니다.
- 설정된 연속 캡쳐 항목에 따라 동영상에서 연속 캡쳐되는 간격은 다릅니다.

줌 인/아웃하기

HD 캠코더는 10m 거리에 있는 대상을 1m 앞에서 보는 것처럼 확대하여 촬영할 수 있는 10배 광학식 전동 줌 렌즈가 장착되어 있습니다.



가깝게 촬영하려면 (줌 인: ZOOM IN)

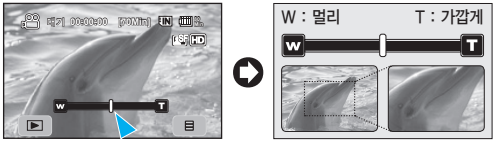
[줌(T)] 버튼을 누르거나 [줌(W/T)] 레버를 T(TELE) 방향으로 미세요.

- 촬영 대상이 점점 확대되어, 마치 대상에 가까이 다가간 것처럼 촬영할 수 있습니다.
- 기본적인 줌 인 상태에서 가장 크게 촬영되는 배율은 10배 입니다.

멀리 촬영하려면 (줌 아웃: ZOOM OUT)

[줌(W)] 버튼을 누르거나 [줌(W/T)] 레버를 W(WIDE) 방향으로 미세요.

- 줌 인으로 확대되었던 대상이 다시 작아지며, 대상에서 멀어진 것처럼 촬영할 수 있습니다.
- 줌 아웃에서 가장 작게 촬영되는 배율은 기본 배율 (촬영 대상의 원래 크기)입니다.



참고

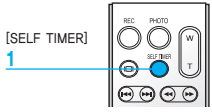
- 기본 줌은 '10배 광학식 전동 줌'으로 기본적인 줌 인 상태에서 가장 크게 촬영되는 배율은 10배 입니다. 기본 줌은 촬영 영상의 화질 및 선명도를 떨어뜨리지 않습니다.
- 10배 이상의 줌이 필요한 경우 〈디지털 줌〉을 사용하세요. 디지털 줌은 기본 줌으로 확대된 영상을 전자적으로 최대 10배까지 확대할 수 있습니다. 디지털 줌을 이용함으로써 총 100배의 줌 효과를 얻을 수 있습니다. ▶71쪽
- 촬영 중에 [줌(W/T)] 레버를 작동할 경우, 줌 레버의 작동 소리가 녹음될 수도 있습니다.
- 줌을 사용할 경우, [줌(W/T)] 레버를 약간 이동하면 줌이 천천히 움직입니다. 많이 이동하면 줌 속도는 빨라집니다. 액정화면의 [줌(W/T)] 버튼으로 줌 속도는 바꿀 수 없습니다.
- 줌 속도가 빠르거나 아주 멀리 떨어진 대상을 확대할 경우 초점을 쉽게 맞출 수 없습니다. 이러한 경우 〈수동 초점〉기능을 사용하세요. ▶59쪽
- 캠코더와 촬영대상 간의 거리가 너무 가까울 경우에는 〈확대 접사촬영〉기능을 사용하는 것이 좋습니다. ▶62쪽
- 캠코더를 손으로 잡은 채 줌 인으로 대상을 확대해서 촬영할 때에는 〈손떨림보정(EIS)〉기능을 사용하는 것이 좋습니다. ▶57쪽
- 줌 인/아웃의 잦은 사용은 많은 전력을 필요로 합니다.

리모컨으로 지연촬영하기

리모컨의 지연촬영 기능을 이용하면 촬영시작 시간이 10초간 지연되므로 혼자서도 자신의 모습을 자연스럽게 연출할 수 있습니다.

시작하기 전에!

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽



1 리모컨의 [SELF TIMER] 버튼을 누르세요.

- 〈 〉 표시가 나타납니다.

2 리모컨의 [REC] 또는 [PHOTO] 버튼을 누르세요.

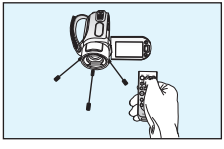
- 동영상을 촬영하려면 [REC] 버튼을, 포토를 촬영하려면 [PHOTO] 버튼을 누르세요.
- 약 10초 후에 동영상 촬영이 시작되거나 포토가 촬영됩니다.

지연촬영 기능을 해제하려면

- 촬영대기 상태에서 [SELF TIMER] 버튼을 한 번 더 누르면 지연촬영 기능이 해제됩니다.
- 촬영이 시작되기 전에 취소할 경우, [SELF TIMER] 버튼을 누르거나 동영상 촬영의 경우 [REC] 버튼을, 포토 촬영의 경우 [PHOTO] 버튼을 다시 한 번 누르세요.

참고

- 메뉴의 〈셀프타이머〉 기능으로도 지연촬영을 설정할 수 있습니다. ▶66쪽
- 지연촬영은 촬영이 시작될 때까지만 동작하는 기능입니다.
- 리모컨과 HD 캠코더 사이의 장애물로 인하여 리모컨 수신부가 가려지지 않도록 주의하세요.
- 리모컨을 사용할 수 있는 최대 촬영 거리는 약 4~5m입니다.
- 리모컨을 사용할 수 있는 각도는 리모컨 수신부 중앙에서 좌/우 30도 이내입니다.
- 삼각대(별매품)에 HD 캠코더를 고정시키면 지연촬영 시 편리하게 촬영할 수 있습니다.
- 리모컨 사용시 액정화면을 연 상태에서 리모컨 수신부를 향해 주세요. ▶12쪽



〈동영상 지연촬영〉

〈포토 지연촬영〉

내장 플래시 사용하기

야간 시 뿐만 아니라 그늘이나 실내에서와 같이 광량이 부족한 곳에서 사용하면 좋은 영상을 얻을 수 있습니다.

시작하기 전에!

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 포토 촬영모드(📷)를 선택하세요. ▶21쪽

1 [⚡(플래시)] 버튼을 눌러 원하는 플래시 모드를 선택하세요.

- 액정화면에 선택한 플래시 모드의 아이콘이 나타납니다.

(해제)	플래시가 동작하지 않습니다.
(자동)	피사체나 배경이 어두우면 자동으로 플래시가 동작합니다.
(적목감소)	피사체나 배경이 어두우면 플래시가 자동으로 작동하며, 이때 사람의 눈이 붉게 나타나는 현상을 줄여줍니다.
(강제발광)	밝기에 관계없이 항상 플래시가 동작합니다.
(슬로우 싱크)	저녁 무렵 배경이 어두운 곳에서 촬영 시 셔터속도가 느리게 작용하여 플래시가 동작되므로 촬영대상 및 배경이 밝게 촬영됩니다. 흔들림 현상을 방지하기 위하여 삼각대(별매품) 사용을 권장합니다.

2 촬영을 마친 후에는 플래시를 손으로 눌러 닫으세요.

주의

- 플래시 부분을 손으로 감싼 채로 발광시키지 마세요.
- 사람의 눈에 근접하여 플래시를 발광시키지 마세요.

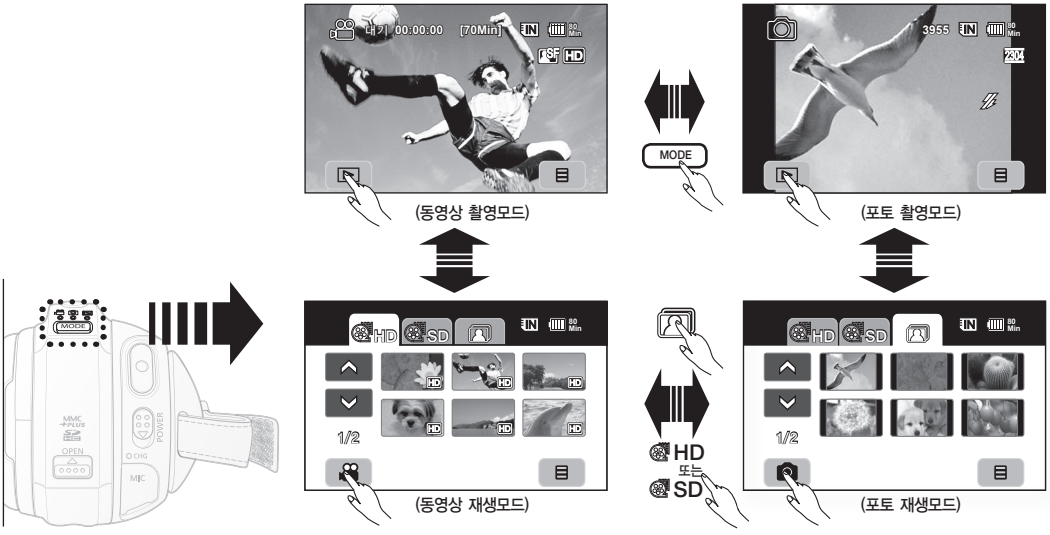
참고

- 적목감소로 설정 시 적목현상을 감소하고 좋은 영상을 얻기 위해 약 1.5초간 플래시가 세 번 동작합니다.
- 플래시를 사용할 때는 2~3m 이내의 거리에서 사용하세요.
- 플래시를 자주 사용하면 배터리 사용시간이 빨리 줄어듭니다.
- 박물관과 같은 공공장소에서는 플래시를 사용하지 마세요.
- 다음과 같은 기능이 설정된 상태에서는 플래시가 동작하지 않습니다. 〈연사〉, EASY Q, 노출(수동)
- 손떨림보정(EIS)이 설정된 상태에서 플래시를 설정할 때는 손떨림 보정(EIS)이 해제되고 플래시 설정이 우선적으로 적용됩니다.

재생

재생모드 선택하기

[MODE] 버튼을 이용하여 동영상 촬영모드(), 포토 촬영모드(), 재생모드()를 선택할 수 있습니다.
또한 액정화면의 왼쪽 아래에 있는 재생모드() 탭을 터치함으로써 촬영모드에서 재생모드로 간편하게 전환할 수 있습니다.
촬영한 동영상 및 포토는 미리보기 형태로 촬영목록이 나타납니다. 동영상의 경우 해상도에 따라 HD 촬영목록과 SD 촬영목록으로 나누어 집니다.



재생

동영상 재생하기

HD 캠코더는 저장매체에 기록된 동영상을 미리보기 형태로 보여줍니다.
빨리 감기, 되감기가 필요없이 촬영목록에서 원하는 동영상을 선택하여 바로 재생할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 동영상은 〈동영상 재생모드〉에서만 재생할 수 있습니다.
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드( )를 선택하세요. ▶21쪽
  (동영상 촬영모드의 재생모드( ) 탭을 이용할 수도 있습니다. ▶45쪽)

1 HD 동영상(HD) 탭 또는 SD 동영상(SD) 탭을 터치하세요.

- 액정화면에 선택한 동영상의 촬영목록이 나타납니다.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.
- 필요한 경우에 액정화면의 밝기 및 색상을 조정하세요. ▶85쪽

2 원하는 동영상을 터치하세요.

- 동영상 재생이 시작되고 사용 가능한 재생관련 탭들이 잠시동안 나타납니다. 다시 나타나게 하려면 액정화면을 터치하세요.
- 재생설정 기능으로 동영상 재생 방법을 설정할 수 있습니다. ▶76쪽
- 재생 중에 복귀( ) 탭을 터치하면 재생이 종료되고 동영상 촬영목록으로 이동합니다.

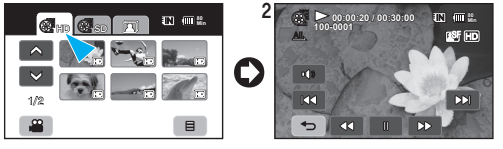
음량을 조절하려면

동영상이 액정화면을 통해 재생되는 동안 HD 캠코더의 내장 스피커를 통해 음량을 들을 수 있습니다.
음량은 00~19단계로 조절할 수 있으며, 음량이 〈00〉인 경우에는 소리가 나오지 않습니다.

1 액정화면의 음량( ) 탭을 터치하세요.

2 탭을 터치하면 음량이 커지고, 탭을 터치하면 음량이 작아집니다.

- 리모컨의 ^/v 버튼으로도 음량을 조절할 수 있습니다. ▶15쪽



참고

- 동영상 크기나 화질에 따라 재생하는데 시간이 걸릴 수 있습니다.
- 액정화면을 닫으면 재생 중인 동영상의 소리가 들리지 않습니다.
- 다음과 같은 동영상 파일은 HD 캠코더에서 재생되지 않을 수 있습니다.
  - PC에서 편집하거나 파일명을 바꾼 동영상 파일
  - 타 기기에서 기록한 동영상 파일
  - HD 캠코더에서 지원하지 않는 파일 형식의 동영상
- 동영상을 다양한 방법으로 재생할 수 있습니다. ▶76~78쪽
- HD 캠코더로 촬영한 동영상을 TV나 PC에서 볼 수 있습니다. ▶115~124쪽
- HD 캠코더에 멀티 영상/음성 케이블 등을 연결하면 내장 스피커는 자동으로 꺼집니다.

다양한 방법으로 동영상 재생하기

재생/일시정지/정지

- 재생 중에 재생(▶) 또는 일시정지(⏸) 탭을 터치할 때마다 재생/일시정지가 반복됩니다.
- 재생 중에 복귀(↩) 탭을 터치하면 재생이 정지되며 동영상 촬영목록으로 이동합니다.
- 리모컨의 ▶/■ 버튼으로도 동작합니다.

정방향/역방향으로 빠르게 재생하려면

재생 중에 역방향 빠른 재생(◀◀) 또는 정방향 빠른 재생(▶▶) 탭을 터치할 때마다 다음과 같은 배속으로 재생합니다.

- 역방향 빠른 재생: x2 → x4 → x8 → x16 → x32 →x2
- 정방향 빠른 재생: x2 → x4 → x8 → x16 → x32 →x2
- 리모컨의 ◀◀/▶▶ 버튼으로도 동작합니다.
- 정상적인 속도로 재생하려면 재생(▶) 탭을 터치하거나 리모컨의 ▶▶ 버튼을 누르세요.

정방향/역방향으로 장면을 건너뛰려면

재생 중에 역방향 건너뛰기(⏮) 또는 정방향 건너뛰기(⏭) 탭을 터치하세요.

- 정방향 건너뛰기(⏭) 탭을 터치하면 다음 동영상이 재생됩니다.
- 역방향 건너뛰기(⏮) 탭을 터치하면 재생 중인 동영상의 처음으로 이동하고, 동영상 재생 3초 이내에 역방향 건너뛰기(⏮) 탭을 터치하면 이전 동영상이 재생됩니다.
- 리모컨의 ⏮/⏭ 버튼으로도 동작합니다.

느린 화면으로 재생하려면

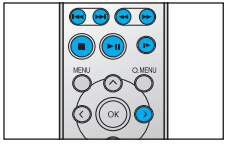
일시정지 상태에서 정방향 느린 재생(▶) 탭을 터치할 때마다 다음과 같은 배속으로 재생합니다.

- x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/2
- 리모컨의 ▶ 버튼을 누르면 x1/2, x1/4 또는 x1/8 배속으로 느린 재생합니다.
- 정상적인 속도로 재생하려면 재생(▶) 탭을 터치하거나 리모컨의 ▶▶ 버튼을 누르세요.

한 장면씩 재생하려면

일시정지 상태에서 리모컨의 › 버튼을 누를 때마다 한 장면씩 이동합니다. (프레임 단위 재생)

- 정상적인 속도로 재생하려면 재생(▶) 탭을 터치하거나 리모컨의 ▶▶ 버튼을 누르세요.



재생

포토 재생하기

촬영한 포토를 다양한 방법으로 재생할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 포토(▣) 탭을 터치하세요.

- 포토 촬영목록이 나타납니다.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.
- 필요한 경우에 액정화면의 밝기 및 색상을 조정하세요. ▶85쪽

2 원하는 포토를 터치하세요.

- 선택한 포토가 전체화면으로 나타나며 사용 가능한 재생관련 탭들이 잠시동안 나타납니다. 다시 나타나게 하려면 액정화면을 터치하세요.
- 이전 이미지(⏮) 또는 다음 이미지(⏭) 탭을 터치하면 이전 또는 다음 포토가 선택됩니다.
- 액정화면에 손가락을 대고 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하면 이전 포토가, 오른쪽에서 왼쪽으로 이동하면 다음 포토가 선택됩니다.
- 이전 이미지(⏮) 또는 다음 이미지(⏭) 탭에 손을 떼지 않고 대고 있는 동안에는 화면의 이미지는 바뀌지 않고 파일 번호만 빠르게 탐색됩니다. 탭에서 손을 떼면 선택한 파일 번호의 포토가 화면에 나타납니다.

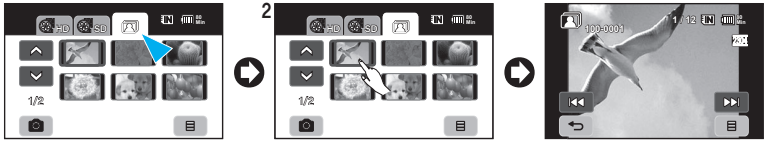
3 포토 촬영목록으로 이동하려면 복귀(↩) 탭을 터치하세요.

주의

- 포토 재생 중에 전원을 끄거나 메모리 카드를 빼지 마세요. 기록된 데이터가 손상될 수 있습니다.
- 다음과 같은 포토 파일은 HD 캠코더에서 정상적으로 재생되지 않을 수 있습니다.
  - PC에서 파일명을 바꾼 포토 파일
  - 타 기기에서 기록한 포토 파일
  - HD 캠코더에서 지원하지 않는 파일 형식의 포토 파일 (DCF 규격 위반)

참고

- 포토 크기나 화질에 따라 재생하는데 시간이 걸릴 수 있습니다.
- 본 HD 캠코더는 JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)에서 정한 DCF 표준 (Design rule for Camera File system)을 따릅니다.
- 캠코더에서 지원하는 파일 형식은 JPEG입니다. (모든 JPEG 형식의 파일이 재생되는 것은 아닙니다.)
- 다른 제품에서 촬영 또는 제작한 데이터를 본 캠코더가 재생하지 못하고, 반대로 본 캠코더로 촬영한 데이터를 다른 제품이 재생하지 못할 수 있습니다.



뮤직 슬라이드 쇼로 보기

촬영된 포토를 배경 음악과 함께 슬라이드 쇼 형식으로 볼 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽
- 사용 중인 저장매체의 MUSIC 폴더에 M4A 형식의 음악 파일이 저장되어 있는지 확인하세요. ▶123쪽

1 포토(▣) 탭을 터치하세요.

- 포토 촬영목록이 나타납니다.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

2 포토 촬영목록 또는 전체 화면 상태에서 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

3 〈뮤직 슬라이드 쇼〉를 터치하세요.

- 〈▣〉 표시가 나타나고 배경 음악과 함께 선택된 포토부터 슬라이드 쇼를 시작합니다.
- 설정된 슬라이드 쇼 간격으로 재생됩니다. ▶79쪽

4 슬라이드 쇼를 정지하려면 복귀(↩) 탭을 터치하세요.

- 액정화면을 터치할 때마다 재생관련 탭들이 나타나거나 사라집니다.

참고

- 퀵메뉴에서도 슬라이드 쇼를 동작할 수 있습니다. ▶51쪽
- 제품 구입 시 내장메모리에는 배경 음악 파일이 기본으로 제공됩니다.
  따라서 내장 메모리에 저장된 포토를 뮤직 슬라이드 쇼로 재생할 경우, 제품 구입 시 저장된 배경 음악 파일(SONG0001.M4A)이 자동으로 재생됩니다.
- 메모리 카드에 저장된 포토들도 배경 음악과 함께 슬라이드 쇼로 볼 수 있습니다.
  메모리 카드 사용 전에 반드시 HD캠코더에서 포맷하세요. 포맷 후에는 메모리 카드에 배경 음악 파일이 자동으로 생성됩니다.
- 뮤직 슬라이드 쇼의 배경 음악으로 M4A 파일(샘플링 주파수: 48KHz)만 재생 가능합니다.
  또한 MUSIC 폴더에 여러 개의 음악 파일이 있더라도 'SONG0001.M4A' 파일만 재생됩니다.
- 뮤직 슬라이드 쇼에서 재생되는 배경 음악은 음량을 조절할 수 없습니다.

포토 확대하기

촬영된 포토를 확대하여 볼 수 있습니다.
또한 확대된 포토를 상/하/좌/우로 이동하여 원하는 부분을 확대할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 포토확대는 포토 재생모드에서만 동작합니다.
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▷)를 선택하세요. ▶21쪽

1 포토() 탭을 터치하세요.

- 포토 촬영목록이 나타납니다.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

2 원하는 포토를 터치하세요.

- 선택한 포토가 전체화면으로 나타납니다.
- 이전 이미지() 또는 다음 이미지() 탭을 터치하면 이전 또는 다음 포토가 선택됩니다.
- 액정화면에 손가락을 대고 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하면 이전 포토가, 오른쪽에서 왼쪽으로 이동하면 다음 포토가 선택됩니다.

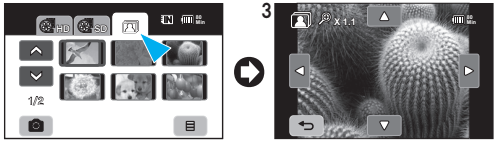
3 [줌(W/T)] 버튼 또는 [줌(W/T)] 레버를 사용하여 포토를 원하는 크기로 확대하세요.

- 화면 중앙에서부터 확대됩니다.
- 포토가 확대된 상태에서는 이전 또는 다음 포토를 선택할 수 없습니다.

4 / / / 탭을 터치하여 확대된 포토의 원하는 부분으로 이동하세요.

5 확대를 취소하려면 복귀() 탭을 터치하세요.

참고 타 기기에서 촬영된 포토나 PC에서 편집한 포토는 확대되지 않습니다.



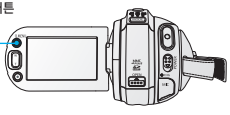
고급 촬영

퀵메뉴 설정하기

HD 캠코더는 사용자의 편의를 위하여 모드에 따라 자주 사용하는 기능을 퀵메뉴로 구성하였습니다.
[Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 이용하여 자주 사용하는 기능을 간편하게 설정하세요.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 원하는 동작모드를 선택하세요. ▶21쪽



촬영모드의 퀵메뉴

	동영상 촬영모드(🎥)	포토 촬영모드(📷)	초기 설정	참조
저장위치	●	●	내장 메모리	31쪽
해상도	●	●	동영상 : [HD] 1080/60i 포토 : 2304x1728	63, 72쪽
조명설정	●	●	자동	53~54쪽
초점	●	●	자동	59~60쪽
노출	●	●	자동	55쪽
셔터	●	●	자동	61쪽

재생모드의 퀵메뉴

	동영상 재생모드(🎥)	포토 재생모드(📷)	초기 설정	참조
저장위치	●	●	내장 메모리	31쪽
하이라이트	●	X	–	77쪽
삭제	●	●	–	109쪽
편집	●	X	–	101~103쪽
재생목록	●	X	–	105~107쪽
파일정보	●	●	–	81쪽
슬라이드 쇼	X	●	–	49쪽
해상도 변경	X	●	–	80쪽
프린트 마크 (메모리 카드만 해당)	X	●	–	111~112쪽

예: 조명 설정하기

1 [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 누르세요.
퀵메뉴 화면이 나타납니다.

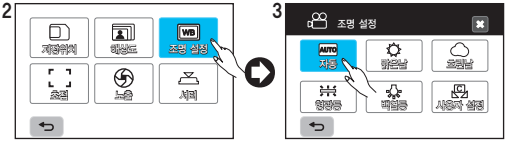
2 〈조명 설정〉을 터치하세요.

3 원하는 항목을 터치하세요.
항목에 따라 원하는 설정값을 조절하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(⮌) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

참고

- EASY Q 모드에서는 [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼이 동작하지 않습니다. 퀵메뉴를 사용하려면 EASY Q 모드를 해제하세요.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.



고급 촬영

촬영 장면모드 설정하기

촬영대상 및 촬영환경에 따라 노출을 선택해 두면 자동으로 적당한 셔터 속도와 노출량이 조절되므로 간편하게 선명한 영상을 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈촬영 장면모드〉를 터치하세요.

3 원하는 항목을 터치하세요.

- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

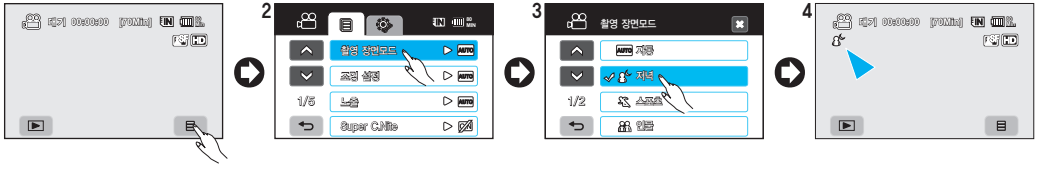
- 액정화면에 설정한 모드의 아이콘이 나타납니다.
- 〈자동〉을 선택한 경우에는 아이콘이 나타나지 않습니다.

촬영 장면모드 메뉴 항목

- 자동: 피사체와 배경의 상태에 따라 최적의 상태로 맞춰집니다. 셔터 속도는 장면에 따라 1/60부터 1/250까지 자동으로 변합니다.
- 저녁( ): 저녁때나 주변이 어두울때 선택하세요. 촬영 시 잔상이 나타날 수 있습니다. 피사체의 초점을 자동으로 조절하기 어려운 경우, 수동으로 초점을 조절하세요.
- 스포츠( ): 운동경기 등 움직임이 많은 영상을 촬영할 때 선택하세요.
- 인물( ): 인물, 풍경 등 움직임이 거의 없는 영상을 촬영할 때 선택하세요.
- 스포트라이트( ): 연극공연 등 강한 조명을 받고 있는 대상을 촬영할 때 선택하세요.
- 해변/설경( ): 해변이나 스키장 등 강한 빛을 반사하는 장소에서 촬영할 때 선택하세요.

참고

- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈자동〉으로 설정됩니다.
- 촬영 장면모드가 설정된 상태에서 셔터 또는 노출을 수동으로 설정하면 촬영 장면모드가 해제됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.



고급 촬영

조명 설정하기

촬영대상 및 장소에 따라 조명이 자동으로 조절되므로 대상의 고유한 색상을 살려 자연스럽게 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에!
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

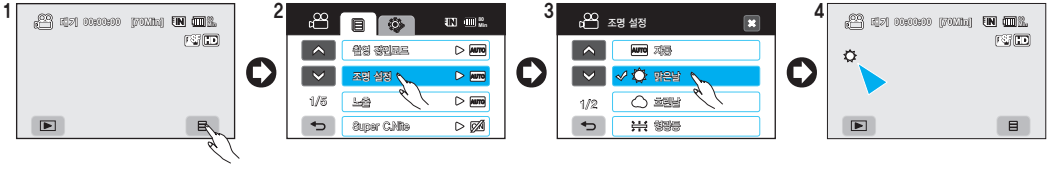
2 〈조명 설정〉을 터치하세요.

3 원하는 항목을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.
- 사용자 설정은 54쪽을 참조하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 설정한 모드의 아이콘이 나타납니다.
- 〈자동〉을 선택한 경우에는 아이콘이 나타나지 않습니다.

조명 설정 메뉴 항목
- 자동: 촬영환경에 따라 자동으로 조명을 조절합니다.
- 맑은날( ): 자연광을 기준으로 보정된 조명으로 촬영할 때 선택하세요.
- 흐린날( ): 흐린날, 구름이 많은 날, 그림자가 있는 장소에서 촬영할 때 선택하세요.
- 형광등( ): 백색 형광등 조명에서 촬영할 때 선택하세요.
- 백열등( ): 할로겐 램프 및 백열등 조명에서 촬영할 때 선택하세요.
- 사용자 설정( ): 촬영환경에 따라 사용자가 원하는 상태로 조명을 조절할 수 있습니다.

참고
- [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 사용하여 간편하게 설정할 수도 있습니다. ▶51쪽
- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈자동〉으로 설정됩니다.
- 일반적인 야외촬영 시에는 〈자동〉으로 설정하는 것이 더 좋습니다.
- 조명 설정을 정확하게 설정하기 위하여 디지털줌 기능을 해제하세요.
- 촬영환경이 변경된 경우에는 조명을 다시 설정하세요.



조명을 사용자 설정으로 조정하려면

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

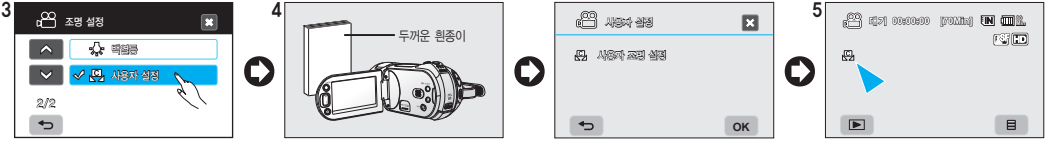
2 〈조명 설정〉을 터치하세요.

3 〈사용자 설정〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.
- 〈 사용자 조명 설정〉 표시가 나타납니다.

4 액정화면에 흰색만 보이게 구도를 잡은 후, OK 탭을 터치하세요.
- 조정한 조명 상태로 저장됩니다.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 사용자 설정( ) 표시가 나타납니다.
- 이후 촬영되는 이미지부터 저장된 조명설정으로 적용됩니다.

참고
- 〈사용자 설정〉 시 액정화면의 중앙에 위치한 대상물은 흰색이어야 하며, 다른 색이 위치한 경우에는 적정한 조명 값을 찾지 못할 수도 있습니다.
- 조명을 다시 설정하기 전까지 조정된 조명으로 유지됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.
  자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.



고급 촬영

노출 조절하기

촬영대상과 촬영환경에 따라 노출이 자동으로 설정됩니다.
또한 노출을 수동으로 조절하여 사용자가 원하는 영상으로 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에 !
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈노출〉을 터치하세요.

3 〈수동〉을 터치하세요.

4 − / + 탭을 터치하여 원하는 상태로 노출을 조절하세요.
- 노출 조절은 0~29까지 설정할 수 있습니다.

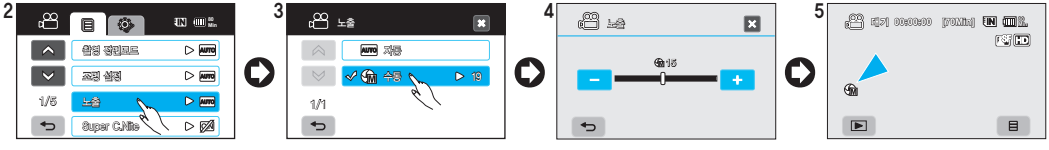
5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 노출( )표시가 나타납니다.
- 〈자동〉을 선택한 경우에는 아이콘이 나타나지 않습니다.

수동으로 조절한 노출을 해제하려면

옆의 3번 단계에서 〈자동〉을 선택하세요.
노출( )표시가 액정화면에서 사라지며, 수동 노출이 해제됩니다.

수동 노출이 필요한 상황
- 역광을 받고 있는 피사체나 배경이 너무 밝은 피사체를 촬영할 때
- 해변이나 스키장 같이 반사광이 있는 곳에서 촬영할 때
- 어두운 영상(야경 등)을 촬영할 때

참고
- [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 사용하여 간편하게 설정할 수도 있습니다. ▶51쪽
- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈자동〉으로 설정됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.



고급 촬영

Super C.Nite(슈퍼 컬러 나이트) 사용하기

셔터 속도를 조절하여 천천히 움직이는 대상을 촬영하거나 어두운 장소에서 색상의 손상 없이 더 밝게 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- Super C.Nite(슈퍼 컬러 나이트)는 동영상 촬영모드( )에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈Super C.Nite〉를 터치하세요.

3 원하는 항목을 터치하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 설정한 모드의 아이콘이 나타납니다.

Super C.Nite 메뉴 항목

- 해제: Super C.Nite(슈퍼 컬러 나이트)를 해제합니다.
- 일반(CN): 밝은 영상을 촬영할 때 사용하세요.
- 슈퍼(S):어두운 곳에서 밝은 영상을 촬영할 때 사용하세요.

참고

- Super C.Nite(슈퍼 컬러 나이트) 기능을 사용하면 화면이 느리게 움직이는 효과가 나타납니다.
- Super C.Nite(슈퍼 컬러 나이트) 기능을 사용하면 초점이 느리게 조정되고, 화면에 흰색 점(노이즈)들이 나타날 수 있으나 제품의 결함은 아닙니다.
- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈해제〉로 설정됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.
  자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

손떨림 보정하기

걷거나 운행중인 차량 안에서 촬영할 때, 줌인 상태에서는 화면이 흔들리기 쉽습니다.
이때 손떨림보정(EIS) 기능을 이용하여 안정된 영상을 촬영하세요.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈손떨림보정(EIS)〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈설정〉을 터치하세요.
- 손떨림보정(EIS)을 원하지 않으면 〈해제〉를 터치하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 〈 (손떨림보정(EIS))〉 표시가 나타납니다.

손떨림보정(EIS) 설정이 필요한 상황

- 걷거나 운행중인 차량 안에서 촬영할 때
- 줌 기능을 사용하여 촬영할 때
- 크기가 작은 대상을 촬영할 때

참고

- 손떨림보정(EIS) 기능을 설정해도 촬영하는 동안 캠코더의 흔들림이 완전히 보정되지는 않을 수 있으므로 양손으로 캠코더를 보다 안정감이 있게 사용하세요.
- EASY Q 모드에서는 손떨림보정(EIS) 기능이 자동으로 동작되므로 별도의 설정이 필요하지 않습니다.
- 손떨림보정(EIS) 기능을 설정하면 촬영 대상의 실제 움직임과 화면상의 움직임에 미세한 차이가 발생할 수도 있습니다.
- 손떨림보정(EIS) 기능을 설정하고 어두운 장소에서 10배 이상의 고배율로 확대해서 촬영할 경우 촬영되는 영상에 잔상이 보일 수 있습니다. 이 경우에는 손떨림보정(EIS) 기능을 해제하고, 삼각대(별매품) 사용을 권장합니다.
- 포토 모드에서 노출 조절 값이 27 이상인 경우 〈손떨림보정 (EIS)〉 기능을 사용할 수 없습니다.
- 포토 촬영 모드에서 플래시 동작을 설정하면 손떨림보정(EIS) 기능은 해제됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.
  자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

특수 효과 사용하기

특수 효과를 사용하면 재미있고 독특한 영상으로 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈특수 효과〉를 터치하세요.

- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 원하는 항목을 터치하세요.

- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

- 액정화면에 선택한 특수 효과 표시와 특수 효과가 적용된 영상이 나타납니다.

특수 효과가 적용된 동영상

해제(특수 효과 해제)
일반적인 화면으로 촬영이나 재생 시 자연스러운 영상으로 표현됩니다.

흑백( )
컬러 영상이 흑백으로 표현됩니다.

세피아( )
갈색의 모노 톤으로 표현됩니다.

반전( )
사진 필름과 같은 형태로 색상이 반전되어 표현됩니다.

뽀샤시( )
화장품을 사용한 것처럼 얼굴이 화사하게 표현됩니다.

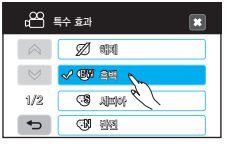
영화효과( )
필름 영화와 같은 화질과 색상으로 표현됩니다.

참고

- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈해제〉로 설정됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.
  자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

2

3



4

고급 촬영

초점 조절하기

촬영대상과 촬영환경에 따라 초점이 자동으로 설정됩니다.
또한 초점을 수동으로 조절하여 사용자가 원하는 영상으로 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에!
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

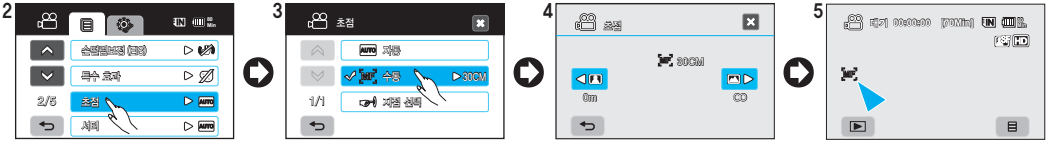
1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈초점〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈수동〉을 터치하세요.
- 수동 초점 조절 화면이 나타납니다.

4 / 탭을 터치하여 초점을 맞추세요.
- 전경에 초점을 맞추려면 탭을 터치하세요.
- 배경에 초점을 맞추려면 탭을 터치하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 수동 초점( ) 표시가 나타나고 조절된 초점이 적용됩니다.
- 〈자동〉을 선택한 경우에는 아이콘이 나타나지 않습니다.



수동으로 조절된 초점을 해제하려면
옆의 3번 단계에서 〈자동〉을 선택하세요.
수동 초점( )표시가 액정화면에서 사라지며, 수동 초점이 해제됩니다.

수동 초점이 필요한 상황
- 어두운 촬영대상
- 배경이 지나치게 밝을 때
- 얼룩이나 물방울이 묻어 있는 유리창 뒤쪽의 촬영대상
- 가로줄이 조밀하게 반복되거나 경사진 촬영대상
- 멀리 있는 촬영 대상에 가까이 있는 철망 등이 겹쳐 있을 때
- 벽이나 허공 등 명암이 적은 촬영대상
- 강한 빛을 내거나 반사 시키는 촬영대상
- 화면 가장자리의 촬영대상에 초점을 맞춰 촬영할 때

참고
- 수동 초점(Manual Focus)은 촬영 영역의 일부에만 초점을 맞출 수 있는 기능이며, 자동 초점(Auto Focus)은 촬영 영역의 중심에 자동으로 초점을 맞춰주는 기능입니다.
- 수동으로 초점을 맞추기 전에 줌을 이용하여 원하는 장면을 포착하세요. 수동으로 초점을 맞춘 후 줌을 동작시키면 다시 초점을 맞춰야합니다.
- 수동으로 초점을 맞추기 전에 디지털 줌이 적용되어 있는지 확인하세요. 디지털 줌 기능이 설정되어 있다면, 초점을 정확하게 맞출 수 없습니다. 디지털 줌 기능을 해제하세요. ▶71쪽
- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈자동〉으로 설정됩니다.
- 초점 조절 한계에 다다르면 액정화면 중앙에 / 아이콘이 나타납니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.
  자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

특정 지점의 초점을 맞추려면

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈초점〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈지점 선택〉을 터치하세요.
- 사각형의 지점 선택 화면이 나타납니다.

4 원하는 지점을 터치하여 초점을 맞추세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 지점선택 초점( ) 표시가 나타나고 조절된 초점이 적용됩니다.

참고
- 동영상 촬영 중 퀵메뉴에서는 〈지점 선택〉이 회색으로 표시됩니다. 이 기능을 사용하려면 촬영 전에 설정하세요.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.

고급 촬영

셔터 속도 조절하기

촬영대상과 촬영환경에 따라 셔터 속도가 자동으로 설정됩니다.
또한 셔터 속도를 수동으로 조절하여 사용자가 원하는 영상으로 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에 !
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

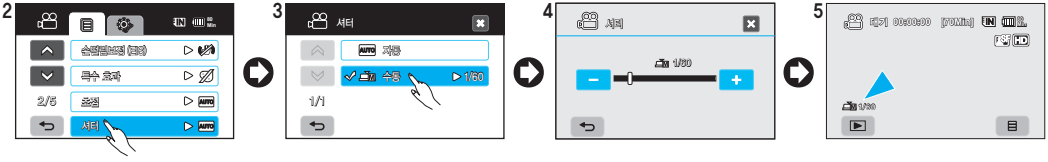
1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈셔터〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈수동〉을 터치하세요.
- 수동 셔터 조절 화면이 나타납니다.

4 / 탭을 터치하여 셔터 속도를 조절하세요.
- 동영상의 셔터 속도 : 1/30, 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000
- 포토의 셔터 속도 : 4, 2, 1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 셔터 속도(1/XXXX) 표시가 나타나고 조절된 셔터 속도가 적용됩니다.
- 〈자동〉을 선택한 경우에는 아이콘이 나타나지 않습니다.



수동으로 조절된 셔터 속도를 해제하려면

옆의 3번 단계에서 〈자동〉을 선택하세요.
셔터 속도(1/XXXX) 표시가 액정화면에서 사라지며, 수동 셔터가 해제됩니다.

주의
- 셔터 속도를 1/1000보다 느리게 설정한 경우 태양을 향해 촬영하지 마세요. 셔터 속도가 느릴수록 많은 양의 빛이 들어와 제품에 나쁜 영향을 줄 수 있습니다.

참고
- 셔터 속도를 느리게 선택한 경우에는 화면이 매끄럽지 않을 수 있습니다.
- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈자동〉으로 설정됩니다.
- 수동 셔터 속도 상태에서 Super C.Nite(슈퍼 컬러 나이트)를 설정하면 Super C.Nite(슈퍼 컬러 나이트)가 우선적으로 적용됩니다.
- 셔터 속도가 1/100초라는 것은 셔터가 열렸다 닫히는 시간이 1/100초라는 것입니다. 움직임이 많은 대상을 촬영할 때에는 셔터 속도를 높이는 것이 좋습니다. 그러나 셔터 속도를 높이면 화면은 어둡게 나타납니다. 셔터가 열려 있는 시간이 짧아지는 만큼, 그 순간에 낮은 셔터 속도에서보다 적은 양의 빛을 받아들이기 때문입니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

확대 접사촬영 설정하기

피사체와 근접한 거리에서 촬영할 경우 초점이 맞지 않으면 확대 접사촬영 기능을 사용하세요.
50cm~100cm 사이의 거리에서 확대 접사촬영 기능을 사용할 경우 가장 효과적입니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

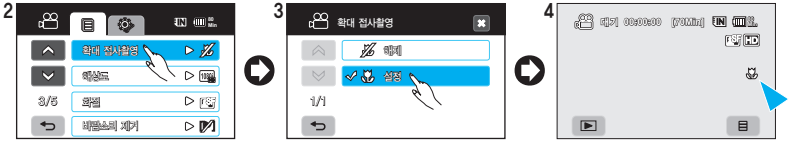
2 〈확대 접사촬영〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈설정〉을 터치하세요.
- 확대 접사촬영을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 확대 접사촬영( ) 표시가 나타납니다.

참고

- 확대 접사촬영 모드에서 촬영할 경우 초점을 맞추는 시간이 길어질 수 있습니다.
- 근접한 거리에서 촬영할 때는 그림자가 생기지 않도록 주의하세요.
- 피사체와의 거리가 가까울수록 초점 영역은 작아집니다.
- 피사체와 거리가 너무 가까워 초점이 설정되지 않을 경우에는 조금 떨어진 거리에서 [줌(W/T)] 레버 또는 [줌(W/T)] 버튼을 사용하여 촬영하세요.
- 확대 접사촬영은 손떨림이 발생하기 쉬우므로 삼각대(별매품)를 사용하여 촬영하세요.
- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈해제〉로 설정됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.
  자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.



고급 촬영

동영상 해상도 선택하기

HD 캠코더는 HD급 고해상도의 영상과 SD급 일반 해상도의 영상을 모두 지원합니다. 촬영하기 전에 먼저 원하는 해상도를 설정하세요. 해상도에 따라 저장매체에 저장할 수 있는 동영상 촬영 시간이 다릅니다. ▶35쪽

시작하기 전에!

- 동영상 해상도 선택은 동영상 촬영모드에서만 동작됩니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드(🎥)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈해상도〉를 터치하세요.

- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 원하는 해상도를 터치하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

- 액정화면에 선택한 해상도 표시가 나타납니다.

해상도 메뉴 항목

[HD] 1080/30p (HD)	: HD급(1920x1080 30p) 해상도로 촬영합니다.
[HD] 1080/60i (HD)	: HD급 (1920x1080 60i) 해상도로 촬영합니다.
[SD] 480/60p (SD)	: SD급 (720x480 60p) 해상도로 촬영합니다.
[SD] 슬로우모션 (SD)	: 슬로우모션(448x336, 300fps)으로 촬영합니다. 골프 스윙, 태권도 발차기, 공 차는 자세 등의 짧은 순간을 분석할 때 매우 유용합니다. 10초간 촬영할 수 있으며, 촬영된 동영상은 50초 동안 느린 동작으로 재생됩니다.

참고

- 선택한 화질에 따라 동영상 해상도가 변경될 수 있습니다. SD급 표준 화질(해상도: [SD]480/60P, 화질:표준)로 촬영한 동영상은 4:3화면 비율의 640X480/30P(VGA)의 해상도로 저장됩니다.
- 촬영한 파일은 VBR(Variable Bit Rate) 방식으로 저장됩니다. VBR은 촬영 장면(데이터량)에 따라 자동으로 데이터 전송률을 조정하여 저장하는 방식입니다.
- [SD]슬로우모션으로 10초간만 촬영할 수 있습니다. 촬영 중(10초간)에는 [촬영 시작/정지] 놀러도 정지되지 않습니다. 또한 [SD]슬로우모션으로 촬영 중에는 음성은 녹음되지 않습니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

동영상 화질 선택하기

동영상의 화질을 선택할 수 있습니다. 촬영하기 전에 먼저 원하는 화질(최고급, 고급, 표준)을 설정하세요.
화질에 따라 저장매체에 저장할 수 있는 동영상 촬영 시간이 다릅니다. ▶35쪽

시작하기 전에!

- 동영상 화질 선택은 동영상 촬영모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드()를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴() 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈화질〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 원하는 화질을 터치하세요.

4 종료( ) 또는 복귀() 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 선택한 화질 표시가 나타납니다.

화질 메뉴 항목

최고급() : 최고급 화질로 촬영합니다.
고급() : 고급 화질로 촬영합니다.
표준() : 일반 화질로 촬영합니다.

참고

- 선택한 화질에 따라 동영상 해상도가 변경될 수 있습니다. SD급 표준 화질로(해상도: [SD]480/60P, 화질:표준) 촬영한 동영상은 4:3화면 비율의 640X480/30P(VGA)의 해상도로 저장됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

바람소리 제거하기

해변이나 고층건물 주변 등 바람이 심하게 부는 곳에서는 음성보다 바람소리가 더 크게 들릴 수 있습니다. 바람소리 제거 기능을 통해 분명한 음성을 녹음할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 바람소리 제거 기능은 동영상 촬영모드(🎥)에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드(🎥)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈바람소리 제거〉를 터치하세요.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈설정〉을 터치하세요.
- 바람소리 제거를 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 바람소리 제거(🎙) 표시가 나타납니다.

참고
- 바람소리 제거 기능을 사용하면 바람소리와 함께 약간의 저음도 제거됩니다.
- 외부마이크 사용 시에는 바람소리 제거 기능이 동작하지 않습니다.
- 바람소리 제거 기능은 내장 마이크로만 동작합니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

셀프타이머(지연촬영) 설정하기

셀프타이머 기능을 사용하면 촬영시작 시간이 10초간 지연되므로 혼자서도 자신의 모습을 자연스럽게 연출할 수 있습니다. 리모컨의 [SELF TIMER] 버튼을 사용하면 지연촬영을 간편하게 설정할 수 있습니다. ▶43쪽

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈셀프타이머〉를 터치하세요.

- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈10 초〉를 터치하세요.

- 지연촬영을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

- 액정화면에 지연촬영( ) 표시가 나타납니다.
- 셀프타이머 기능은 한 번만 동작한 후 해제됩니다.
- 동영상 및 포토의 지연촬영 방법은 43쪽을 참조하세요.

참고

회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다 .
자세한 내용은 134~135 쪽을 참조하세요 .

고급 촬영

역광 보정하기

촬영대상의 등 뒤에 밝은 빛이 있는 경우, 역광으로 인하여 어둡게 보이는 대상을 밝고 선명하게 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 역광보정 기능은 동영상 촬영모드(🎥)에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드(🎥)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈역광보정〉을 터치하세요.

- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈설정〉을 터치하세요.

- 역광 보정을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

- 액정화면에 역광 보정(🔆) 표시가 나타납니다.

역광 보정이 필요한 상황

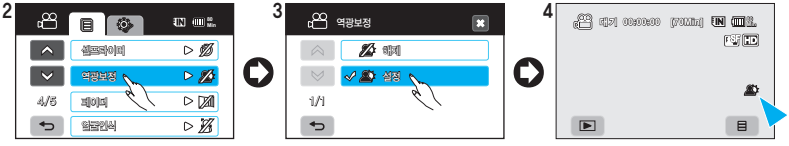
- 촬영대상이 밝은 창문을 등지고 있을 때
- 촬영대상보다 배경이 매우 밝을 때
- 촬영대상의 배경이 흐린 하늘일 때
- 촬영대상의 뒤에 밝은 조명이 있을 때
- 스키장의 눈과 같이 촬영대상의 뒤에 반사체가 있을 때

〈역광보정 해제〉

〈역광보정 설정〉

참고

- EASY Q 모드에서는 본 기능이 〈해제〉로 설정됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.
  자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.



고급 촬영

페이더 인/아웃하기

영상의 처음이나 끝부분, 또는 장면이 바뀌는 부분에서 자연스럽게 이어지는 효과를 직접 넣을 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 페이더 인/아웃하기는 동영상 촬영모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드(🎥)를 선택하세요. ▶21쪽

페이더 기능을 설정하려면

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈페이더〉를 터치하세요.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈설정〉을 터치하세요.
- 페이더 기능을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 페이더(▥) 표시가 나타납니다.

참고

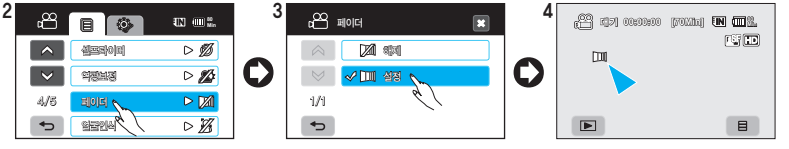
- 페이더 기능은 촬영 시작과 끝에서 한 번만 동작한 후 해제됩니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135 쪽을 참조하세요.

화면이 점점 밝아지게 하려면(페이더 인: FADER IN)

메뉴에서 〈페이더〉를 〈설정〉으로 선택한 후, [촬영 시작/정지] 버튼을 눌러 촬영을 시작하세요.
어두운 화면으로 촬영이 시작되고, 화면이 점점 밝아지면서 소리도 화면에 맞추어 자츰 정상적으로 녹음됩니다.

화면이 점점 어두워지게 하려면(페이더 아웃: FADER OUT)

[촬영 시작/정지] 버튼을 누르세요.
화면이 어두워지고 녹음되는 소리도 점점 작아지면서 촬영이 종료됩니다.



고급 촬영

얼굴인식 설정하기

역광 및 주변 배경과 노출차이가 심한 환경에서도 인물의 초점과 밝기를 자동으로 조절합니다.
인물을 자동으로 인식하여 상황에 따른 최적의 조건으로 인물을 선명하게 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에 !
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈얼굴인식〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈설정〉을 터치하세요.
- 얼굴인식을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 촬영 시 렌즈에 포착되는 인물을 자동으로 인식하여 액정화면에 얼굴인식( )표시가 나타납니다.

참고
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.
- 액정화면에 나타나는 얼굴인식 표시는 촬영되지 않습니다.
- 촬영 대상이 인물이 아닐지라도 얼굴 형태와 비슷한 경우, 얼굴인식( ) 표시가 나타날 수 있습니다.

고급 촬영

가이드 라인 선택하기

3가지 형태의 가이드라인이 제공되어 사용자가 쉽게 촬영 구도를 잡을 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈가이드라인〉을 터치하세요.

- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 촬영대상에 알맞은 가이드라인을 터치하세요.

- 가이드라인을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

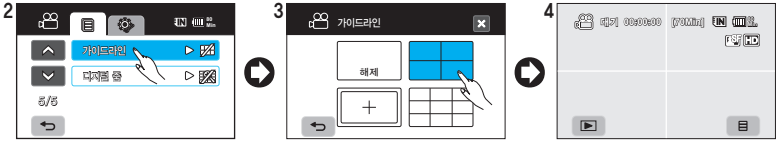
- 액정화면에 선택한 가이드라인이 나타납니다.

가이드라인 메뉴 항목

- 해제 : 가이드라인을 해제합니다.
- : 가장 일반적인 촬영 구도로 중앙에 위치한 대상을 촬영할 때 사용하세요.
- : 좌우 가이드라인은 4:3으로 편집 시, 상하 가이드라인은 2.35:1로 편집 시에도 잘리지 않는 부분을 표시합니다. 여러 개의 촬영대상을 적당한 크기로 한 장면에 담고 싶을 때 사용하세요
- : 수직/수평 구도의 대상을 촬영하거나 접사 촬영할 때 사용하세요.

참고

- 촬영대상을 가이드라인의 교차점에 맞춰 균형 잡힌 구도로 촬영하세요.
- 액정화면에 표시된 가이드라인은 촬영되지 않습니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다.
  자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.



고급 촬영

디지털 줌 사용하기

10배의 광학줌 배율을 전자적으로 10배까지 확대하여, 총 100배의 확대효과를 얻을 수 있도록한 기능입니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( ) 또는 포토 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈디지털 줌〉을 터치하세요.

- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈설정〉을 터치하세요.

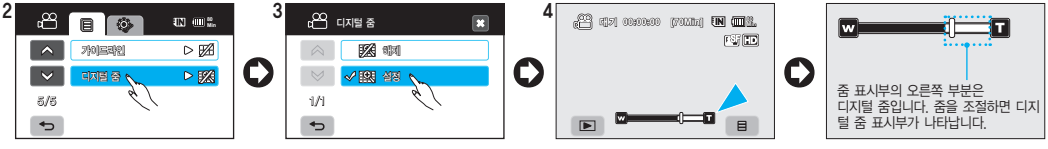
- 디지털 줌을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

- 줌 기능을 사용할 경우 디지털 줌 표시부가 나타납니다.

참고

- 디지털 줌은 렌즈를 통해 광학적으로 확대된 영상을 전자적으로 확대한 것이므로 촬영 및 재생 영상의 화질과 선명도가 다소 떨어집니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135 쪽을 참조하세요.



고급 촬영

포토 해상도 선택하기

촬영하고자 하는 포토의 용도에 맞게 포토의 해상도를 선택할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 포토 해상도 선택은 포토 촬영모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 포토 촬영모드(📷)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈해상도〉를 터치하세요.

3 원하는 해상도를 터치하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 선택한 해상도 표시가 나타납니다.

해상도 메뉴 항목

3264x2448(14M) : 3264x2448 해상도로 촬영합니다.
2880x2160(9M) : 2880x2160 해상도로 촬영합니다.
2304x1728(4M) : 2304x1728 해상도로 촬영합니다.
2048x1536(3M) : 2048x1536 해상도로 촬영합니다.
1440x1080(HDTV) : 1440x1080 해상도로 촬영합니다.
640x480(VGA) : 640x480 해상도로 촬영합니다.

참고

- 촬영조건 및 해상도에 따라 촬영 가능 매수는 다릅니다. ▶35쪽
- 타 기기에서 상위의 해상도를 지원하지 않는다면 HD 캠코더에서 촬영된 포토가 타 기기에서 재생되지 않을 수 있습니다.
- 포토의 해상도가 높을수록 화질이 선명합니다.
- 고해상도의 포토는 저해상도의 포토보다 많은 용량을 사용합니다. 따라서 해상도가 높을수록 촬영 가능 공간이 줄어듭니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

선명도 설정하기

촬영할 포토의 선명도를 조절할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 선명도는 포토 촬영모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 포토 촬영모드(📷)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈선명도〉를 터치하세요.

3 원하는 항목을 터치하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 선택한 선명도 표시가 나타납니다.

선명도 메뉴 항목

표준 : 영상의 가장자리 부분이 날카롭게 표현되며 프린트에 적합합니다.
부드럽게(◣) : 포토의 가장자리 부분이 부드럽게 표현됩니다.
선명하게(◣) : 포토의 가장자리 부분이 강조되면서 선명하게 보이지만 노이즈가 생길 수 있습니다.

참고
- ISO 감광도가 높은 상태에서 선명도를 설정하면 이미지가 거칠어 보일 수 있습니다. ▶75쪽
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

포토 연속 촬영하기

움직이는 동작이나 물체를 연속적으로 촬영할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 포토 연속 촬영은 포토 촬영모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 포토 촬영모드(📷)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈연사〉를 터치하세요.

- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 원하는 항목을 터치하세요.

- 연속 촬영을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

- 액정화면에 선택한 연속 촬영 표시가 나타납니다.

연사 메뉴 항목

해제 : 한 장만 촬영합니다.
일반(📷) : [PHOTO] 버튼을 누르고 있는 동안 포토를 연속적으로 촬영합니다.
일반 모드에서 연속 촬영 가능한 최대 포토 매수는 해상도에 따라 다릅니다.
고속(📷) : [PHOTO] 버튼을 누르면 1초 동안 7장의 포토를 촬영합니다.

참고

- 연속 촬영 중에 저장 공간 부족 등으로 에러가 발생하면 촬영이 중단되고 안내 문구가 나타납니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 촬영

ISO 감광도 설정하기

촬영에 적합한 ISO 감광도 값 조절을 사용자가 임의로 설정할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- ISO 감광도는 포토 촬영모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 포토 촬영모드(📷)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈ISO〉를 터치하세요.

- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 원하는 항목을 터치하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

- 액정화면에 선택한 ISO 표시가 나타납니다.
- 〈자동〉을 선택한 경우에는 액정화면에 ISO 표시가 나타나지 않습니다.

ISO 메뉴 항목

자동 : 빛의 밝기에 따라 ISO를 자동으로 설정합니다.
50(HD) : 저감도로 밝은 빛에서 사용하세요.
100(HD) : 표준 감도로써 일반적인 촬영 감도입니다.
200(HD) : 어두운 곳에서 사용하세요. 셔터속도를 높일 수 있으나 촬영된 이미지가 거칠어 질 수 있습니다.
400(HD)/800(HD)/1600(HD)/3200(HD) : 아주 어두운 곳에서 사용하세요. 촬영된 이미지가 많이 거칠어 집니다.

참고

- ISO 감광도가 높을수록 HD 캠코더의 감도가 높아지고 어두운 곳에서의 촬영 능력이 높아지게 됩니다. 그러나 ISO 값이 높아질수록 이미지에 노이즈가 증가하여 이미지는 거칠어집니다.
- 회색으로 표시된 메뉴는 선택할 수 없습니다. 자세한 내용은 134~135쪽을 참조하세요.

고급 재생

동영상 재생설정하기

선택한 동영상을 재생한 후 정지하게 하거나, 연속적으로 재생 또는 반복하여 재생하게 할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 재생설정은 동영상 재생모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 재생모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈재생설정〉을 터치하세요.

3 원하는 항목을 터치하세요.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 동영상 재생 시 액정화면에 선택한 재생설정 표시가 나타납니다.

재생설정 메뉴 항목

- 전체 재생( ): 선택한 동영상부터 마지막 동영상까지 연속적으로 재생한 후 동영상 촬영목록으로 이동합니다.
- 한 개 재생( ): 선택한 하나의 동영상만 재생한 후, 촬영목록으로 이동합니다.
- 전체 반복( ): 복귀( ) 탭을 터치하기 전까지 전체 동영상이 반복 재생됩니다.
- 한 개 반복( ): 복귀( ) 탭을 터치하기 전까지 선택한 하나의 동영상만 반복 재생됩니다.

동영상 하이라이트 보기

촬영된 동영상의 일부분을 임의로 재생할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 하이라이트 보기는 동영상 재생모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 재생모드(🎞)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈하이라이트〉를 터치하세요.

- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈최근 비디오〉 또는 〈전체 비디오〉를 터치하세요.

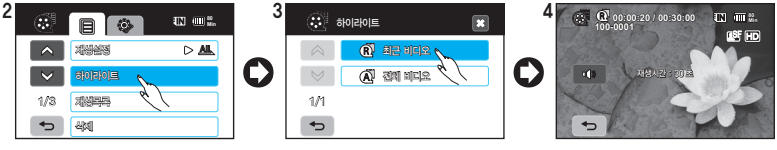
- 하이라이트 재생이 끝나면 동영상 촬영목록으로 이동합니다.
- 하이라이트 재생 중에 액정화면을 터치하여 음량을 조절하거나 하이라이트 재생을 취소할 수 있습니다.

하이라이트 메뉴 항목

- 최근 비디오(R) : 가장 최근에 생성한 동영상을 기준으로 24시간 이내의 동영상을 요약하여 재생합니다.
- 전체 비디오(A) : 전체 동영상을 요약하여 재생합니다.

참고

퀵메뉴에서도 하이라이트 기능을 동작할 수 있습니다. ▶51쪽



고급 재생

동영상 연속 캡쳐 설정하기

동영상 재생 중에 원하는 장면을 포토(JPEG) 형태로 연속 캡쳐할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 연속 캡쳐 기능은 동영상 재생모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈연속 캡쳐〉를 터치하세요.

- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 원하는 항목을 터치하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

- 동영상 재생 시 액정화면에 선택한 연속 캡쳐 표시가 나타납니다.
- 원하는 장면에서 [PHOTO] 버튼을 누르고 있는 동안 선택한 항목의 캡쳐 간격으로 동영상이 연속적으로 캡쳐됩니다.

5 연속 캡쳐 방법은 41쪽을 참조하세요.

연속 캡쳐 메뉴 항목

- 1장 : 한 장면만 캡쳐합니다.
- 2장/1초(1/2) : 1초 분량의 장면을 2장으로 나누어 캡쳐합니다.
- 5장/1초(1/5) : 1초 분량의 장면을 5장으로 나누어 캡쳐합니다.

참고

- 연속 캡쳐 중에 저장 공간 부족 등으로 에러가 발생하면 캡쳐가 중단되고 해당 알림 표시가 나타납니다.
- 캡쳐된 포토는 재생되고 있는 동영상과 동일한 저장매체에 저장됩니다.
- 위에서 언급한 1초는 '동영상 장면의 1초 분량(60프레임)'을 의미합니다. 예를들어, 2장/1초는 동영상 장면의 1초 분량(60프레임)을 2개의 정지영상으로 캡쳐하므로, 30프레임마다 1개의 정지영상을 연속적으로 캡쳐할 수 있습니다.

슬라이드 쇼 간격 설정하기

뮤직 슬라이드 쇼의 간격을 1초 또는 3초 간격으로 설정할 수 있습니다.

시작하기 전에!

- 슬라이드 쇼 간격은 포토 재생모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▶)를 선택한 후, 포토(📷) 탭을 선택하세요. ▶21쪽

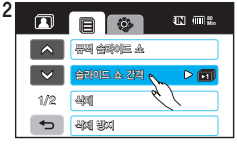
1 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈슬라이드 쇼 간격〉을 터치하세요.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 〈1초〉 또는 〈3초〉를 터치하세요.

4 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 슬라이드 쇼 실행 시 선택된 슬라이드 쇼 간격으로 재생됩니다.

2



3

고급 재생

포토 해상도 변경하기

촬영된 포토의 해상도를 변경할 수 있습니다. 해상도가 변경된 포토는 원본은 그대로 유지한 채 새로 저장됩니다.

시작하기 전에 !

- 해상도 변경은 포토 재생모드에서만 동작합니다.
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드 ( ) 를 선택한 후 , 포토 ( ) 탭을 선택하세요 . ▶ 21 쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

2 〈해상도 변경〉을 터치하세요.

- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

3 원하는 포토를 터치하세요.

- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 변경할 해상도를 터치하세요.

- 선택한 해상도로 변경되어 새로 저장됩니다.

참고

다음과 같은 경우에는 포토 해상도를 변경할 수 없습니다.

- 동영상에서 캡쳐한 포토
- 원본 포토의 해상도보다 높은 해상도로 변경할 경우
- 외부기기에서 촬영(생성)된 포토
- 동영상 촬영모드에서 캡쳐한 포토

고급 재생

파일 정보 보기

동영상과 포토 파일에 대한 정보를 볼 수 있습니다.

시작하기 전에 !
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▷)를 선택하세요. ▶21쪽

1 HD 동영상(HD), SD 동영상(SD) 또는 포토() 탭을 터치하세요.
- 액정화면에 동영상 또는 포토 촬영목록이 나타납니다.

2 메뉴() 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

3 〈파일정보〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 원하는 이미지(동영상 또는 포토)를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.
- 폴더명, 파일명, 날짜, 전체 시간(동영상), 파일크기, 해상도(포토) 및 화질(동영상) 등의 정보가 나타납니다.

5 종료( ) 또는 복귀() 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

참고 포토의 경우 재생 중에도 파일 정보를 볼 수 있습니다.

시스템 설정

날짜와 시간 표시

액정화면에 날짜/시간을 나타내거나 사라지게 설정할 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈날짜/시간 표시〉를 터치하세요.

4 원하는 표시 형태를 터치하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 선택한 날짜/시간 표시 형식으로 액정화면에 나타납니다.

날짜/시간 표시 메뉴 항목
- 해제: 액정화면에 날짜/시간이 나타나지 않습니다.
- 날짜: 액정화면에 날짜만 나타납니다.
- 시간: 액정화면에 시간만 나타납니다.
- 날짜 & 시간: 액정화면에 날짜와 시간이 모두 나타납니다.

참고
- 다음과 같은 경우 날짜와 시간표시가 〈2008/01/01 오전 12:00〉로 나타납니다.
  - 날짜/시간을 설정하지 않고 동영상 또는 포토를 촬영한 경우 ▶28쪽
  - 충전식 내장 배터리가 모두 소모된 경우
- 날짜 표시 형식은 〈날짜형식〉 설정에 따라 다릅니다. ▶83쪽

날짜형식 설정

원하는 날짜형식을 선택할 수 있습니다.

시작하기 전에! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈날짜형식〉을 터치하세요.

4 원하는 날짜형식을 터치하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 선택한 날짜형식으로 날짜가 나타납니다.

날짜형식 메뉴 항목
- 년/월/일: 2008/01/01 형태로 나타납니다.
- 일/월/년: 01/01/2008 형태로 나타납니다.
- 월/일/년: 01/01/2008 형태로 나타납니다.

참고 〈날짜/시간 표시〉 설정에 따라 선택한 날짜형식이 나타납니다. ▶82쪽

시스템 설정

파일번호 설정

파일명(파일번호)가 붙여지는 방식을 사용자가 선택할 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
■ 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
■ 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈파일번호〉를 터치하세요.

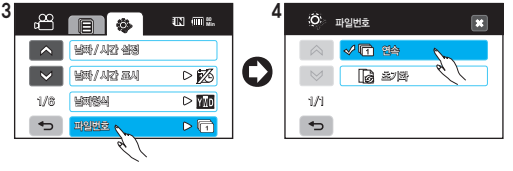
4 원하는 파일번호 형식을 터치하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
■ 선택한 파일번호 형식이 적용됩니다.

파일번호 메뉴 항목

- 연속: 새 메모리 카드 교체, 포맷, 전체 파일 삭제 등과 관계없이 촬영한 이미지의 파일번호가 연속해서 부여됩니다. 파일들이 동일한 파일번호를 갖지 않기 되므로 PC에서 이미지를 관리할 때 편리합니다.
- 초기화: 새 메모리 카드 교체, 포맷, 전체 파일 삭제 등을 실행한 후 촬영한 이미지는 파일번호가 0001부터 부여됩니다.

참고 폴더 및 파일 구조에 대한 자세한 내용은 123쪽을 참조하세요.



LCD 설정

HD 캠코더는 출하 시 가장 적합한 상태로 액정화면이 조정되어 있지만
필요한 경우에는 주변환경에 따라 액정화면의 밝기와 색상을 조절할 수 있습니다.

시작하기 전에! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈LCD 설정〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 원하는 항목의 / 탭을 터치하여 원하는 상태로 조정하세요.

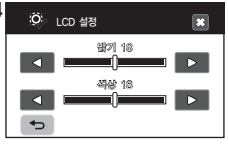
5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 설정한 상태로 액정화면의 밝기와 색상이 적용됩니다.

LCD 설정 메뉴 항목
- 밝기: 액정화면의 밝기를 조정합니다. 0~35단계까지 조정할 수 있습니다.
- 색상: 액정화면의 색상을 조정합니다. 0~35단계까지 조정할 수 있습니다.

참고
- 주위가 지나치게 밝을 때 액정화면의 밝기를 조절하세요.
- 촬영 시 액정화면의 밝기나 색상 조절은 기록되는 영상에는 영향을 주지 않습니다.
- 액정화면이 밝으면 전력 소모가 증가합니다.

3

4



LCD 보정

액정화면의 이미지를 더욱 선명하고 밝게 볼 수 있으며 밝은 실외에서도 선명하게 볼 수 있습니다.

시작하기 전에 ! [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴(▤) 탭을 터치하세요.

2 설정(⚙) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈LCD 보정〉을 터치하세요.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈설정〉을 터치하세요.
- LCD 보정을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

5 종료(✖) 또는 복귀(↩) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 LCD 보정(▨) 표시가 나타나며 액정화면이 밝아집니다.

참고 촬영 시 LCD 보정 기능을 사용하여도 기록되는 영상에는 영향을 주지 않습니다.

저장매체 정보

사용한 메모리 용량, 사용 가능한 메모리 용량 등 저장매체의 정보를 볼 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈저장매체 정보〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 원하는 저장매체를 터치하세요.
- 메모리 카드를 삽입한 경우에만 〈메모리 카드〉를 선택할 수 있습니다.
- 선택한 저장매체의 사용한 메모리 용량, 사용 가능한 메모리 용량, 동영상 화질에 따른 촬영 가능한 시간 등이 나타납니다.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

참고 HD 캠코더의 내부 시스템에서 메모리 용량을 일부 사용하므로, 실제 사용되는 메모리 용량은 액정화면에 표기된 메모리 용량보다 다소 적을 수 있습니다.

시스템 설정

저장매체 포맷

내장 메모리 및 메모리 카드를 아무것도 기록되지 않은 상태로 포맷할 수 있습니다.
저장된 모든 이미지를 한꺼번에 지우거나 저장매체에 문제가 발생했을 때 포맷하세요.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈포맷〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

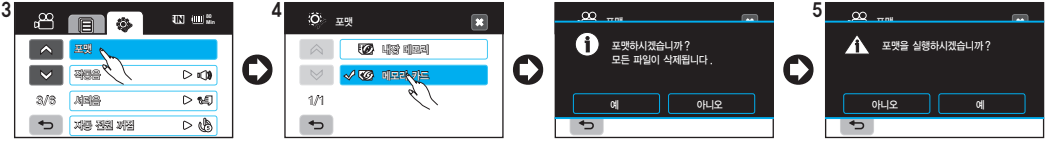
4 포맷할 저장매체를 터치하세요.
- 메모리 카드를 삽입한 경우에만 〈메모리 카드〉를 선택할 수 있습니다.
- 〈포맷하시겠습니까? 모든 파일이 삭제됩니다.〉라는 문구가 나타납니다.

5 〈예〉를 터치하세요.
- 〈포맷을 실행하시겠습니까?〉라는 문구가 나타납니다.

6 〈예〉를 터치하세요.
- 〈내장메모리 포맷 중...〉 또는 〈메모리카드 포맷 중...〉이라는 문구가 나타나며 해당되는 저장매체가 포맷됩니다.
- 포맷을 취소하려면 〈아니오〉를 선택하세요.

주의
- 타 기기에서 포맷한 메모리 카드를 읽지 못하는 경우도 있으니 반드시 본 제품에서 포맷하세요.
- 포맷 중에는 전원을 끄거나 메모리 카드를 꺼내지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

참고
- 다음과 같은 경우에 메모리 카드를 반드시 포맷하여 사용하세요.
  - 새로 구입한 메모리 카드
  - 타 기기에서 포맷한 메모리 카드
  - HD 캠코더가 메모리 카드를 읽을 수 없는 경우
- 쓰기방지탭이 잠금 상태인 경우 메모리 카드를 포맷할 수 없습니다. 쓰기방지 탭을 잠금 해제한 후 포맷하세요.
- 포맷되는 파일의 크기와 수에 따라 포맷하는데 다소 시간이 소요될 수 있습니다.
- 배터리의 용량이 부족한 경우 포맷할 수 없습니다. 포맷 중에 전원이 꺼지지 않도록 가급적이면 전원공급기 사용하세요.



시스템 설정

작동음 설정

작동음을 켜기로 설정하면 액정화면의 탭이나 버튼 동작 시 효과음을 나게하여, 캠코더의 동작 상태를 확인할 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

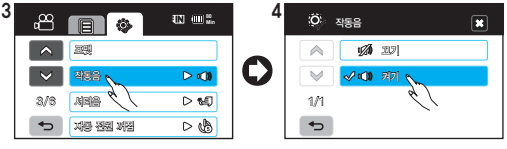
2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈작동음〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈켜기〉를 터치하세요.
- 작동음 설정을 원하지 않으면 〈끄기〉를 선택하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 전원 켜기/끄기 또는 촬영 시작/정지, 메뉴 설정 등 버튼이나 탭 동작 시 효과음이 납니다.

참고 동영상 촬영 중에는 작동음이 해제됩니다.



시스템 설정

셔터음 설정

[PHOTO] 버튼을 누를 때 들리는 효과음을 켜거나 끌 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

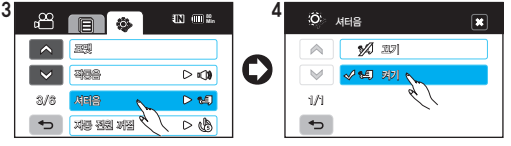
1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
■ 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
■ 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈셔터음〉을 터치하세요.
■ / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈켜기〉를 터치하세요.
■ 셔터음 설정을 원하지 않으면 〈끄기〉를 선택하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
■ [PHOTO] 버튼 동작 시 찰칵하는 효과음이 납니다.



자동 전원 꺼짐 설정

불필요한 전력 소모를 방지하기 위하여, 촬영대기 상태에서 5분 동안 HD 캠코더를 사용하지 않으면 전원을 자동으로 꺼지게 설정할 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

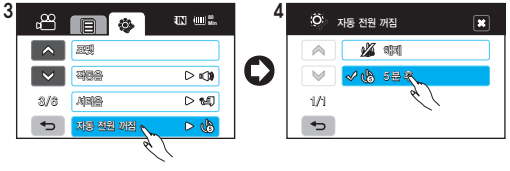
2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈자동 전원 꺼짐〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈5분 후〉를 터치하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 촬영대기 상태에서 5분 동안 캠코더를 사용하지 않으면 전원이 자동으로 꺼집니다.

참고
- USB를 인식하였을 경우 자동 전원 꺼짐 기능은 동작하지 않습니다.
- 〈자동 전원 꺼짐〉은 전력 소모 방지를 위해 일정 시간이 지나면 캠코더의 전원이 자동으로 꺼지는 기능입니다. 캠코더를 사용하려면 [POWER] 스위치로 전원을 다시 켜세요.
- HD 캠코더를 전원공급기에 연결하면 〈자동 전원 꺼짐〉 기능이 동작하지 않습니다.

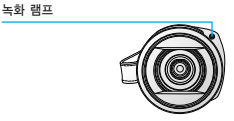


시스템 설정

녹화 램프 설정

동영상이나 포토 촬영 시 녹화 램프를 켜거나 끌 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽



1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈녹화 램프〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈설정〉을 터치하세요.
- 촬영 시 캠코더 앞면의 녹화 램프가 켜집니다.
- 녹화 램프 설정을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 촬영 시 캠코더 앞면의 녹화 램프가 켜지므로, 녹화 램프를 통해 촬영 여부를 쉽게 알수 있습니다.

3

4

리모컨 사용 설정

HD 캠코더를 리모컨으로 작동할 수 있도록 설정할 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
■ 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
■ 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈리모컨 설정〉을 터치하세요.
■ / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈설정〉을 터치하세요.
■ 리모컨 설정을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.

참고 리모컨 설정을 해제로 선택한 상태에서 리모컨을 사용하면 액정화면에 〈 리모컨 동작 설정 필요〉 표시가 나타납니다.

3

4

시스템 설정

USB 연결 선택

USB 케이블을 통해 HD 캠코더와 PC를 연결하여 동영상 또는 포토를 PC로 복사할 수 있습니다.
또한 프린터에 직접 연결하여 포토를 바로 출력할 수도 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
■ 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
■ 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈USB 연결〉을 터치하세요.
■ / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 원하는 항목을 터치하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
■ 선택한 항목으로 설정됩니다.

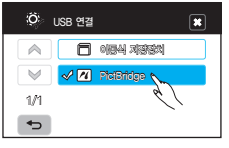
USB 연결 메뉴 항목

- 이동식 저장장치: 이동식 디스크로 사용할 수 있습니다. PC와 연결하여 동영상이나 포토를 복사할 때에 사용하세요. ▶121쪽
- PictBridge: 픽트브릿지 프린터와 연결하여 포토를 바로 출력할 수 있습니다 ▶113쪽
  (PictBridge 기능 사용 시)

참고
- 제품 구입 시 초기에는 〈이동식 저장장치〉로 설정되어 있습니다.
- USB 케이블을 연결하기 전에, 사용하고자 하는 기능에 적절한 USB모드로 설정되었는지 확인하세요.

3

4



시스템 설정

TV 출력 화면

HD 캠코더와 연결된 TV의 화면비율을 선택할 수 있습니다.

시작하기 전에!

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- 컴포넌트 또는 멀티 영상/음성 케이블을 이용하여 HD 캠코더와 TV를 연결하세요. ▶115~117쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈TV 출력 화면〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 원하는 항목을 터치하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 선택한 항목으로 설정됩니다.

TV 출력 화면 메뉴 항목

- 16:9: 와이드(16:9) TV와 연결한 경우
- 4:3: 일반(4:3) TV와 연결한 경우

참고 본 기능은 HD 캠코더와 TV가 연결된 경우에만 설정할 수 있습니다. (HDMI 케이블 연결 시 TV 출력 화면이 자동으로 설정되기 때문에 본 기능을 설정할 수 없습니다.)

컴포넌트 출력 선택

컴포넌트 케이블을 통해 HD 캠코더와 연결된 TV의 호환성을 위해 컴포넌트 출력을 설정할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- HD 캠코더와 컴포넌트 입력단자가 있는 TV를 연결하세요. ▶115~117쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈컴포넌트 출력〉을 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 원하는 항목을 터치하세요.

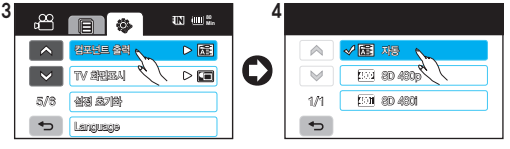
5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 액정화면에 선택한 모드의 아이콘이 나타납니다.
- 〈자동〉을 선택한 경우에는 아이콘이 나타나지 않습니다.

컴포넌트 출력 메뉴 항목

- 자동( ): 촬영된 동영상의 포맷으로 출력됩니다. HD급 TV와 연결한 경우 선택하세요.
- SD 480P( ): 촬영된 동영상이 720x480P 포맷으로 출력됩니다. 프로그레시브 스캔을 지원하는 SD급(일반) TV와 연결할 경우 선택하세요.
- SD 480i( ): 촬영된 동영상이 720x480i 포맷으로 출력됩니다. 프로그레시브 스캔을 지원하지 않는 SD급(일반) TV와 연결할 경우 선택하세요.

참고

- 본 기능은 HD 캠코더와 TV가 연결된 경우에만 설정된 아이콘이 액정화면에 나타납니다.
- TV 사양에 관한 자세한 정보는 연결된 TV의 사용설명서를 참조하세요.



TV 화면표시 설정

HD 캠코더의 영상을 TV와 연결하여 볼 경우, TV화면에 나타나는 화면표시를 나타나게 하거나 사라지게 할 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈TV 화면표시〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈설정〉을 터치하세요.
- TV 화면표시 설정을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- HD 캠코더의 화면표시가 연결된 TV 화면에 나타납니다.

참고 TV 화면표시 기능은 TV화면에 나타나는 화면표시를 나타나게 하거나 사라지게 하는 기능입니다. 따라서 TV 화면표시를 〈해제〉로 설정하더라도 캠코더의 액정화면에 나타나는 화면표시는 사라지지 않습니다.

3

4

시스템 설정

설정 초기화

메뉴 설정을 공장 출하 시의 상태로 초기화할 수 있습니다.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

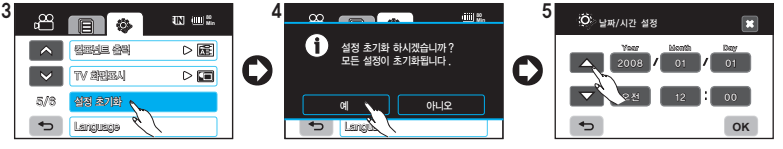
2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈설정 초기화〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.
- 〈설정 초기화 하시겠습니까? 모든 설정이 초기화됩니다.〉라는 문구가 나타납니다.

4 〈예〉를 터치하세요.
- 설정 초기화를 취소하려면 〈아니오〉를 선택하세요.
- 〈설정 초기화 중..〉이라는 문구가 나타나면서 모든 설정 값이 초기화됩니다.
- 설정 초기화가 완료되면 날짜/시간 설정 메뉴가 나타납니다.

5 날짜와 시간을 다시 설정하세요. ▶28쪽

참고 설정 초기화 중에는 전원을 끄지 마세요.



기능소개

HD 캠코더에서 제공되는 주요 기능들을 슬라이드 쇼 형식으로 볼 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드( )를 선택하세요. ▶21쪽

1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈기능소개〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

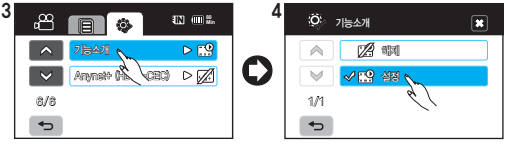
4 〈설정〉을 터치하세요.
- 기능소개 설정을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 기능소개가 시작됩니다.

기능소개를 해제하려면

다음과 같은 방법으로 기능소개를 해제할 수 있습니다.
- 액정화면 터치 시
- 버튼 동작 시: 촬영 시작/정지, Q.MENU(퀵메뉴) , (화면표시)/ iCHECK, EASY Q, MODE, PHOTO 등

참고
- 메뉴 설정 상태라도 반드시 메뉴 항목에서 〈설정〉을 터치해야 기능소개가 실행됩니다.
- 기능소개가 설정된 상태에서 동영상 촬영대기 상태로 6분이 지나면 기능소개가 시작됩니다.
- 자동 전원 꺼짐 기능이 5분으로 설정된 경우, 기능소개 기능보다 자동 전원 꺼짐 기능이 우선적으로 동작됩니다. 기능소개 기능을 실행하려면 자동 전원 꺼짐 기능을 해제하세요. ▶91쪽



Anynet+ (HDMI-CEC) 설정

본 HD 캠코더는 Anynet+을 지원합니다. Anynet+는 삼성전자의 AV 기기들로 구성된 환경에서 Anynet+가 지원되는 TV의 리모컨으로 연결된 AV 기기들을 제어할 수 있는 AV 네트워크 시스템입니다. Anynet+ 기능을 사용하려면 Anynet+ (HDMI-CEC)를 설정하세요.

시작하기 전에 ! ■ [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽

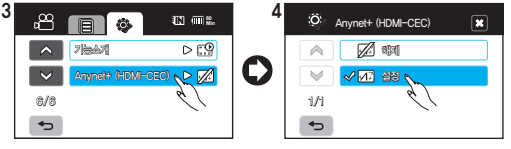
1 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

2 설정( ) 탭을 터치하세요.
- 설정메뉴가 나타납니다.

3 〈Anynet+ (HDMI-CEC)〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈설정〉을 터치하세요.
- Anynet+ (HDMI-CEC) 설정을 원하지 않으면 〈해제〉를 선택하세요.

5 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- Anynet+ (HDMI-CEC)가 설정되었습니다.
- HD 캠코더가 Anynet+를 지원하는 TV와 연결된 경우, TV의 리모컨으로 HD 캠코더의 일부 기능들을 동작할 수 있습니다.



참고
- Anynet+를 지원하는 TV와 HDMI 케이블로 연결된 상태에서 HD 캠코더를 켜면 TV가 자동으로 켜집니다. (Anynet+ 기능) 이러한 Anynet+ 기능을 사용하지 않으려면 〈Anynet+ (HDMI-CEC)〉를 〈해제〉로 설정하세요.
- Anynet+ (HDMI-CEC)관련 자세한 내용은 Anynet+가 지원되는 TV의 사용설명서를 참조하세요.

동영상의 일부 구간 삭제하기

동영상의 일부 구간을 삭제할 수 있습니다.
본 기능은 동영상 원본을 편집하는 기능입니다. 중요한 동영상은 별도 보관 후, 편집하세요.

시작하기 전에 !

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 HD 동영상(HD) 탭 또는 SD 동영상(SD) 탭을 터치하세요.
- 액정화면에 선택한 동영상의 촬영목록이 나타납니다.

2 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

3 〈편집〉을 터치하세요.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈부분 삭제〉를 터치하세요.

5 원하는 동영상을 터치하세요.
- 부분 삭제 화면이 나타납니다.

6 재생관련 탭을 사용하여 삭제할 시작점을 찾은 후, 시작점에서 〈✓〉를 터치하세요.
- 재생관련 탭: ▶ / ❚❚ / ◀◀ / ▶▶ / ▮▶
- 시작점에 〈▼〉 표시가 나타납니다.

7 재생관련 탭을 사용하여 삭제할 끝점을 찾은 후, 끝점에서 삭제(🗑) 탭을 터치하세요.
- 끝점에 〈▼〉 표시가 나타납니다.

8 자르기(✂) 탭을 터치하세요.
- 〈부분 삭제 하시겠습니까? 원본 파일의 선택된 부분이 지워집니다.〉 라는 문구가 나타납니다.

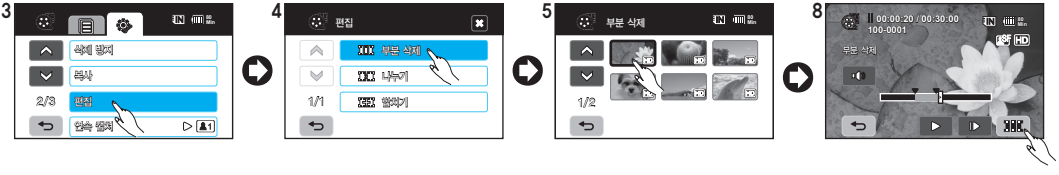
9 〈예〉를 터치하세요.
- 선택한 일부 구간이 삭제됩니다.

주의

- 원본 동영상의 삭제된 부분은 복구할 수 없습니다.
- 메모리 카드에서 동영상을 편집하는 동안에는 메모리 카드를 빼거나 전원을 끄지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

참고

- 삭제 방지된 동영상을 선택한 경우에는 삭제 방지(🔒) 표시가 깜빡입니다. 먼저 삭제 방지를 해제하세요. ▶108쪽
- 부분 삭제를 취소하거나 다시 시작하려면 복귀(↩) 탭을 터치하세요.
- 부분 삭제 구간이 3초 이내인 경우에는 삭제되지 않습니다.
- 촬영목록의 동영상을 부분 삭제하면 재생목록의 동일한 동영상도 부분 삭제됩니다.
- 퀵메뉴 버튼을 이용하여 동영상의 일부 구간을 삭제할 수 있습니다. [Q.MENU(퀵메뉴)] → 〈편집〉 → 〈부분 삭제〉
- 부분 삭제 기능을 사용하려면 내장 메모리 또는 메모리 카드에 최소한 약 2MB의 용량이 남아 있어야 합니다.



동영상 편집

동영상 나누기

동영상을 두 개로 나누어 불필요한 부분을 간편하게 삭제할 수 있습니다. 먼저 동영상을 두 개로 나눈 후, 필요 없는 부분을 삭제하세요. 본 기능은 원본 동영상을 편집하는 기능입니다. 중요한 동영상은 별도 보관 후, 편집하세요.

시작하기 전에!

- 동영상 나누기는 촬영목록에서만 동작합니다.
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 HD 동영상(HD) 탭 또는 SD 동영상(SD) 탭을 터치하세요.
- 액정화면에 선택한 동영상의 촬영목록이 나타납니다.

2 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

3 〈편집〉을 터치하세요.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈나누기〉를 터치하세요.

5 원하는 동영상을 터치하세요.
- 나누기 화면이 나타납니다.
- 재생 상태 바의 원하는 부분을 터치하면 해당 부분으로 바로 이동할 수 있습니다.

6 재생관련 탭을 사용하여 나눌 부분을 찾으세요.
- 재생관련 탭: ▶ / ❚❚ / ◀◀ / ▶▶ / ▷❚

7 나눌 부분에서 일시정지(❚❚) 탭을 터치한 후, 자르기(✂) 탭을 터치하세요.
- 〈선택된 지점에서 파일을 나누시겠습니까?〉라는 문구가 나타납니다.

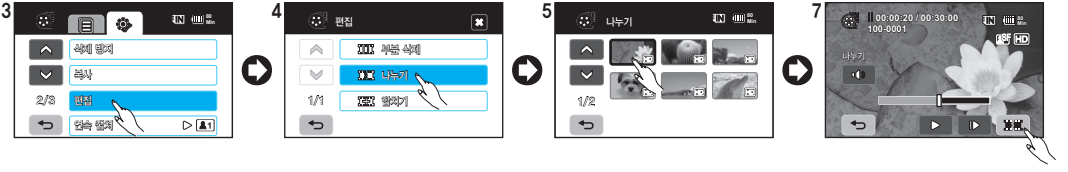
8 〈예〉를 터치하세요.
- 선택한 동영상이 두 개로 나누어 집니다.
- 나누어진 두 번째 동영상은 촬영목록의 마지막에 위치합니다.
- 동영상을 나눈 후, 불필요한 부분을 삭제하거나 다른 동영상과 합칠 수 있습니다. ▶109, 103쪽

주의

메모리 카드에서 동영상을 편집하는 동안에는 메모리 카드를 빼거나 전원을 끄지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

참고

- 삭제 방지된 동영상을 선택한 경우에는 삭제 방지(🔒) 표시가 깜빡입니다. 먼저 삭제 방지를 해제하세요. ▶108쪽
- 동영상이 나누어진 지점 전후 약 0.5초 구간은 이미지가 흔들릴 수 있습니다.
- 촬영 시간이 3초 이하인 동영상은 나눌 수 없습니다.
- 저장 공간이 부족한 경우 나누기 기능이 동작하지 않습니다. 불필요한 동영상을 삭제하세요.
- 촬영목록의 동영상을 나누기하면, 나누기된 동영상의 앞부분만 재생목록에 재저장됩니다.
- 포토는 나누기 기능을 사용할 수 없습니다.
- [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 이용하여 동영상 나누기를 할 수 있습니다. [Q.MENU(퀵메뉴)] → 〈편집〉 → 〈나누기〉
- 나누기 기능을 사용하려면 내장 메모리 또는 메모리 카드에 최소한 약 4MB의 용량이 남아 있어야 합니다.



동영상 편집

동영상 합치기

촬영 시간이 짧은 동영상들을 하나의 동영상으로 합칠 수 있습니다.
본 기능은 원본 동영상을 편집하는 기능입니다. 중요한 동영상은 별도 보관 후, 편집하세요.

시작하기 전에 !

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 HD 동영상(HD) 탭 또는 SD 동영상(SD) 탭을 터치하세요.
- 액정화면에 선택한 동영상의 촬영목록이 나타납니다.

2 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

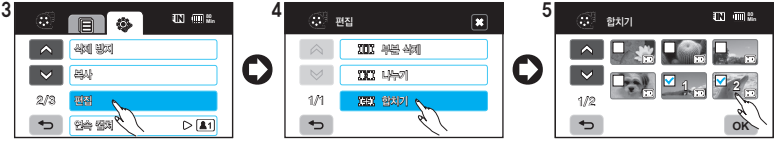
3 〈편집〉을 터치하세요.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

4 〈합치기〉를 터치하세요.

5 합치기할 두 개의 동영상을 차례로 터치하세요.
- 선택한 동영상에 〈✓〉 표시와 선택한 순서 번호가 나타납니다. 동영상을 터치할 때마다 선택(✓)과 해제가 번갈아 선택됩니다.
- 첫 번째로 선택한 동영상과 해상도가 다른 동영상에는 체크박스가 나타나지 않습니다.

6 OK 탭을 터치하세요.
- 〈선택된 두 파일을 합치시겠습니까?〉라는 문구가 나타납니다.

7 〈예〉를 터치하세요.
- 선택한 순서대로 두 개의 동영상이 합쳐지면서 하나의 동영상으로 저장됩니다.
- 합쳐진 동영상은 촬영목록의 마지막에 위치합니다.



주의

메모리 카드에서 동영상을 편집하는 동안에는 메모리 카드를 빼거나 전원을 끄지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

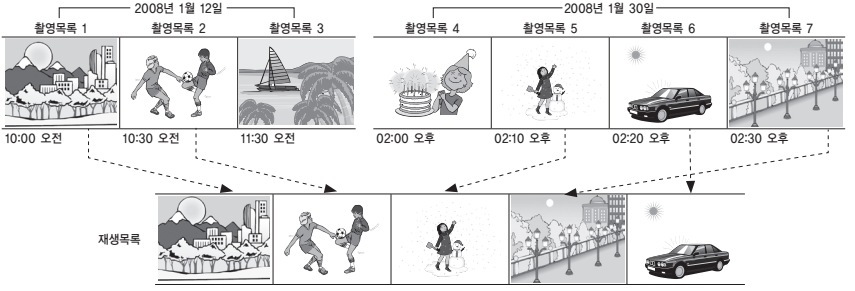
참고

- 삭제 방지된 동영상을 선택한 경우에는 삭제 방지(🔒) 표시가 깜빡입니다. 먼저 삭제 방지를 해제하세요. ▶108쪽
- **해상도가 서로 다른 동영상은 합칠 수 없습니다. (예: [HD] 1080/30p 해상도의 동영상과 [HD] 1080/60i 해상도의 동영상은 합칠 수 없습니다.)**
- 두 개의 동영상을 합친 후, 원본 동영상은 사라집니다.
- 포토는 합칠 수 없습니다.
- [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 이용하여 동영상 합치기를 할 수 있습니다. [Q.MENU(퀵메뉴)] → 〈편집〉 → 〈합치기〉
- 한 번에 최대 두 개의 동영상만 합칠 수 있습니다.
- 합치기 기능을 사용하려면 내장 메모리 또는 메모리 카드에 최소한 약 2MB의 용량이 남아 있어야 합니다.

재생목록

재생목록이란?

동영상의 촬영목록에서 원하는 장면들로 이루어진 새로운 편집목록을 재생목록(Playlist)이라 합니다.
따라서 재생목록의 동영상을 삭제해도 촬영목록의 동영상 원본은 삭제되지 않습니다. 재생목록에는 동영상을 최대 64개까지 추가할 수 있습니다.
1080/30P, 1080/60i, 480/60p, 또는 슬로우모션 등의 동영상 해상도에 따라 재생목록을 생성할 수 있습니다.



재생목록 편집

재생목록 생성 및 추가하기

촬영목록에서 원하는 동영상을 선택하여 재생목록을 생성하거나 추가할 수 있습니다.

시작하기 전에!

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 누르세요.

- 퀵메뉴 화면이 나타납니다.

2 〈재생목록〉을 터치하세요.

- 재생목록의 해상도 선택 화면이 나타납니다.

3 〈1080/30P〉, 〈1080/60i〉, 〈480/60p〉, 또는 〈슬로우모션〉을 터치하세요.

- 선택한 해상도의 재생목록 화면이 나타납니다.

4 메뉴(☰) 탭을 터치한 후, 〈추가〉를 터치하세요.

- 촬영목록이 나타납니다.

5 재생목록에 추가할 동영상을 터치하세요.

- 선택한 동영상에 〈✓〉 표시가 나타납니다. 동영상을 터치할 때마다 선택(✓)과 해제가 번갈아 선택됩니다.
- 해상도가 다른 동영상에는 체크박스가 나타나지 않습니다. 즉, 〈1080/30P〉를 선택하였을 경우 촬영목록에서 〈1080/30P〉 해상도의 동영상만 선택할 수 있습니다.

6 OK 탭을 터치하세요.

- 〈선택된 파일을 재생 목록에 추가 하시겠습니까?〉라는 문구가 나타납니다.

7 〈예〉를 터치하세요.

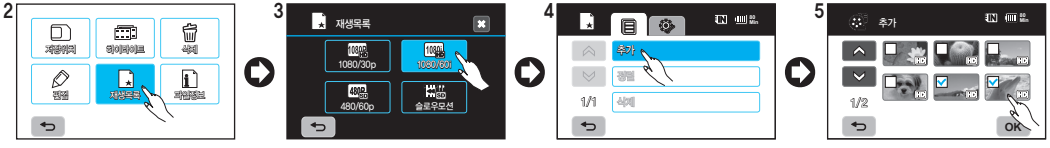
- 재생목록이 생성됩니다.
- 재생목록 생성(추가)을 취소하려면 〈아니오〉를 터치하세요.
- 동영상을 재생하는 방법과 동일하게 재생목록을 재생할 수 있습니다. ▶46쪽

주의

재생목록을 편집하는 동안에는 메모리 카드를 빼거나 전원을 끄지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

참고

- 저장 공간이 부족한 경우 재생목록을 생성하거나 추가할 수 없습니다. 불필요한 동영상을 삭제하세요.
- 재생목록에는 동영상 파일을 최대 64개까지 추가할 수 있습니다.
- 메뉴(☰) 탭을 이용하여 재생목록을 생성할 수 있습니다.
  메뉴(☰) 탭 → 〈재생목록〉

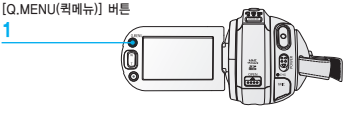


재생목록 정렬하기

재생목록의 재생순서를 변경할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽



1 [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 누르세요.

- 퀵메뉴 화면이 나타납니다.

2 〈재생목록〉을 터치하세요.

- 재생목록의 해상도 선택 화면이 나타납니다.

3 〈1080/30P〉, 〈1080/60i〉, 〈480/60p〉, 또는 〈슬로우모션〉을 터치하세요.

- 선택한 해상도의 재생목록 화면이 나타납니다.

4 메뉴(☰) 탭을 터치한 후, 〈정렬〉을 터치하세요.

- 재생목록이 나타납니다.

5 재생목록에서 이동할 동영상을 터치하세요.

- 선택한 재생목록의 동영상에 〈✓〉 표시와 선택바가 나타납니다. 재생목록의 동영상을 터치할 때마다 선택(✓)과 해제가 번갈아 선택됩니다.

6 ◀ / ▶ 탭을 터치하여 원하는 위치로 선택바를 이동한 후, OK 탭을 터치하세요.

- 〈선택된 파일을 이 순서로 정렬하시겠습니까?〉라는 문구가 나타납니다.

7 〈예〉를 터치하세요.

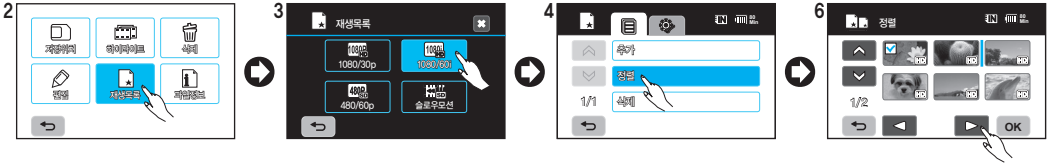
- 선택한 위치로 재생목록의 동영상이 이동합니다.
- 위와 같은 방법으로 재생목록의 동영상을 여러 번 이동할 수 있습니다.

주의

재생목록을 편집하는 동안에는 메모리 카드를 빼거나 전원을 끄지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

참고

- 메뉴 (☰) 탭을 이용하여 재생목록을 편집할 수 있습니다 .
  메뉴 (☰) 탭 → 〈 재생목록 〉



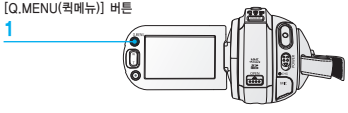
재생목록 편집

재생목록 삭제하기

불필요한 재생목록을 삭제할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽



1 [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 누르세요.

- 퀵메뉴 화면이 나타납니다.

2 〈재생목록〉을 터치하세요.

- 재생목록의 해상도 선택 화면이 나타납니다.

3 〈1080/30P〉, 〈1080/60i〉, 〈480/60p〉, 또는 〈슬로우모션〉을 터치하세요.

- 선택한 해상도의 재생목록 화면이 나타납니다.

4 메뉴(☰) 탭을 터치한 후, 〈삭제〉를 터치하세요.

- 재생목록이 나타납니다.

5 재생목록에서 삭제할 동영상을 터치하세요.

- 선택한 재생목록의 동영상에 〈🗑〉 표시와 선택바가 나타납니다. 재생목록의 동영상을 터치할 때마다 선택(🗑)과 해제가 번갈아 선택됩니다.

6 OK 탭을 터치하세요.

- 〈선택된 파일을 재생 목록에서 삭제 하시겠습니까? 원본 파일은 지워지지 않습니다.〉라는 문구가 나타납니다.

7 〈예〉를 터치하세요.

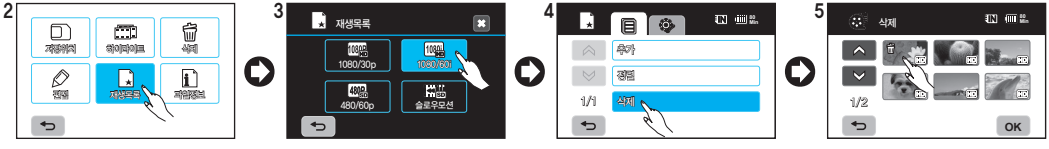
- 선택한 재생목록의 동영상이 삭제됩니다.
- 삭제를 취소하려면 〈아니오〉를 터치하세요.

주의

! 재생목록을 편집하는 동안에는 메모리 카드를 빼거나 전원을 끄지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

참고

- 메뉴 (☰) 탭을 이용하여 재생목록을 편집할 수 있습니다 .
  메뉴 (☰) 탭 → 〈 재생목록 〉



파일 삭제 방지 설정

동영상 및 포토가 지워지지 않도록 설정하는 기능입니다. 삭제 방지된 동영상 및 포토는 포맷하거나 삭제 방지를 해제하기 전까지는 삭제되지 않습니다.

시작하기 전에 !

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 HD 동영상(HD) 탭, SD 동영상(SD) 탭, 또는 포토(▣) 탭을 터치하세요.

- 동영상 또는 포토 촬영목록이 나타납니다.

2 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

3 〈삭제 방지〉를 터치하세요.

- 〈여러 개 선택〉, 〈전체 설정〉, 〈전체 해제〉 메뉴가 나타납니다.

4 원하는 항목을 터치하세요.

- 〈여러 개 선택〉: 개별적으로 삭제 방지를 설정합니다. 삭제 방지할 파일을 터치하세요. 선택한 파일에 〈🔒〉 표시가 나타납니다. 파일을 터치할 때마다 선택(🔒)과 해제가 번갈아 선택됩니다. OK 탭을 터치하세요.
- 〈전체 설정〉: 전체 파일에 삭제 방지를 설정합니다.
- 〈전체 해제〉: 파일에 설정된 삭제 방지가 전체 해제됩니다.

5 선택한 항목에 따라 안내 문구가 나타납니다. 〈예〉를 터치하세요.

- 삭제 방지가 설정 또는 해제됩니다.
- 삭제 방지가 설정된 파일에는 〈🔒〉 표시가 나타납니다.

참고

- 포토의 경우 촬영목록이 아닌 전체화면에서도 삭제 방지할 수 있습니다.
- 쓰기방지 탭이 잠금으로 설정되어 있는 메모리 카드의 파일은 삭제 방지를 설정할 수 없습니다.

파일 삭제

동영상 및 포토를 개별적으로 삭제하거나 전체를 삭제할 수 있습니다.

시작하기 전에!

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 HD 동영상(HD) 탭, SD 동영상(SD) 탭, 또는 포토(▣) 탭을 터치하세요.

- 동영상 또는 포토 촬영목록이 나타납니다.

2 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

3 〈삭제〉를 터치하세요.

- 〈여러 개 선택〉, 〈전체〉 메뉴가 나타납니다.

4 원하는 항목을 터치하세요.

- 〈여러 개 선택〉: 선택한 파일만 삭제합니다.
  삭제할 파일을 터치하세요. 선택한 파일에 〈🗑〉 표시가 나타납니다. 파일을 터치할 때마다 선택(🗑)과 해제가 번갈아 선택됩니다. OK 탭을 터치하세요.
- 〈전체〉: 전체 파일을 삭제합니다.

5 선택한 항목에 따라 안내 문구가 나타납니다. 〈예〉를 터치하세요.

- 선택한 파일이 삭제됩니다.
- 재생목록과 관련된 파일도 삭제됩니다.

주의

- 삭제된 파일은 복구할 수 없습니다.
- 메모리 카드에서 파일을 삭제하는 중에 메모리 카드를 빼거나 전원을 끄지 마세요. 저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

참고

- 중요한 파일은 삭제되지 않도록 삭제 방지를 미리 설정해 두세요. ▶108쪽
- 삭제 방지된 파일을 선택한 경우에는 삭제 방지(🔒) 표시가 깜빡입니다. 먼저 삭제 방지를 해제하세요. ▶108쪽
- 쓰기방지 탭이 잠금으로 설정되어 있는 메모리 카드의 파일은 삭제할 수 없습니다.
- 삭제 방지된 파일을 포함하여 전체 파일을 한번에 삭제하려면 저장매체를 포맷하세요. ▶88쪽
- [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 이용하여 파일을 삭제할 수 있습니다. [Q.MENU(퀵메뉴)] → 〈삭제〉
- 포토의 경우 촬영목록이 아닌 전체화면에서도 삭제할 수 있습니다.
- 배터리의 용량이 부족한 경우 삭제 기능이 동작하지 않습니다. 삭제 도중에 전원이 꺼지지 않도록 가급적이면 전원공급기를 사용하세요.

파일 복사

동영상 및 포토를 내장 메모리 또는 메모리 카드로 복사할 수 있습니다.
원본 파일은 그대로 존재하면서 복사할 저장매체로 파일이 복사됩니다.

시작하기 전에!

- 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

1 HD 동영상(HD) 탭, SD 동영상(SD) 탭, 또는 포토(▣) 탭을 터치하세요.

- 동영상 또는 포토 촬영목록이 나타납니다.

2 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.

- 메뉴화면이 나타납니다.

3 〈복사〉를 터치하세요.

- 〈여러 개 선택〉, 〈전체〉 메뉴가 나타납니다.

4 원하는 항목을 터치하세요.

- 〈여러 개 선택〉: 선택한 파일만 복사합니다.
  복사할 파일을 터치하세요. 선택한 파일에 〈✓〉 표시가 나타납니다. OK 탭을 터치하세요.
  파일을 터치할 때마다 선택(✓)과 해제가 번갈아 선택됩니다.
- 〈전체〉: 전체 파일을 복사합니다.

5 선택한 항목에 따라 안내 문구가 나타납니다. 〈예〉를 터치하세요.

- 선택한 파일이 복사됩니다.
- 복사 중에 취소하려면 〈취소〉를 터치하세요.

복사할 저장매체의 잔량

주의

파일 복사 중에 메모리 카드를 빼거나 전원을 끄지 마세요.
저장매체 또는 데이터가 손상될 수 있습니다.

참고

- 복사할 저장매체의 공간이 부족한 경우 파일을 복사할 수 없습니다. 불필요한 파일을 삭제하세요.
- 여러 개 선택하여 복사할 경우에는 복사할 저장매체의 용량만큼만 선택하여 복사할 수 있습니다. 저장매체의 용량을 초과한 경우 안내 문구가 나타납니다.
- 포토의 경우 촬영목록이 아닌 전체화면에서도 삭제할 수 있습니다.
- 삭제 방지한 파일을 복사할 경우 삭제 방지 기능은 복사되지 않습니다.
- 복사하려는 파일의 크기와 수에 따라 복사하는데 다소 시간이 소요될 수 있습니다.
- 배터리의 용량이 부족한 경우 복사 기능이 동작하지 않습니다. 복사 도중에 전원이 꺼지지 않도록 가급적이면 전원공급기를 사용하세요.

프린트 마크(DPOF) 설정

포토 출력 정보를 메모리 카드에 저장하고 출력 매수를 지정할 수 있습니다.

시작하기 전에!

- 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▶)를 선택하세요. ▶21쪽
- 모델은 저장매체를 〈메모리카드〉로 변경하세요. ▶31쪽

1 포토(📷) 탭을 터치하세요.
- 포토 촬영목록이 나타납니다.

2 메뉴(☰) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

3 〈프린트 마크(DPOF)〉를 터치하세요.
- ▲ / ▼ 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.
- 〈선택〉, 〈전체 설정〉, 〈전체 해제〉 메뉴가 나타납니다.

4 원하는 항목을 터치하세요.
- 〈선택〉: 선택한 포토에 프린트 마크를 설정합니다. 프린트 마크를 설정할 포토를 터치하세요. 선택한 포토 〈🖼01〉 표시가 나타납니다. 포토를 터치할 때마다 선택(🖼01)과 해제가 번갈아 선택됩니다. OK 탭을 터치하세요.
- 〈전체 설정〉: 전체 포토에 프린트 마크를 설정합니다.
- 〈전체 해제〉: 포토에 설정된 프린트 마크가 전체 해제됩니다.

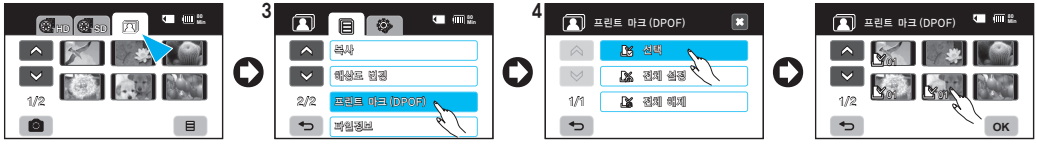
5 선택한 항목에 따라 안내 문구가 나타납니다. 〈예〉를 터치하세요.
- 프린트 마크가 설정 또는 해제됩니다.
- 프린트 마크가 설정된 포토에 〈🖼01〉 표시가 나타납니다.

DPOF란?

Digital Print Order Format의 줄임말로서 사진출력 정보를 저장매체에 저장하고, 이 정보로 출력할 사진을 선택할 수 있으며 출력 매수도 지정할 수 있습니다.

참고

- 프린트 마크를 〈전체 설정〉으로 설정한 경우 출력 매수는 1매로 설정됩니다.
- 프린트 마크를 〈전체 설정〉 또는 〈전체 해제〉로 설정한 경우 선택한 이미지의 수에 따라 시간이 걸릴 수도 있습니다.
- 내장 메모리에 저장된 포토의 경우 프린트 마크를 설정할 수 없습니다. 메모리 카드로 파일을 복사 또는 이동한 후 설정하세요.
- 전체 화면에서도 프린트마크를 설정할 수 있습니다.



출력 매수를 설정하려면

출력 매수 설정은 선택된 포토가 전체 화면으로 재생된 상태에서 설정할 수 있습니다.

1 포토( ) 탭을 터치하세요.
- 포토 촬영목록이 나타납니다.

2 출력할 포토를 터치하세요.
- 선택한 포토가 전체 화면으로 나타납니다.

3 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 메뉴화면이 나타납니다.

4 〈프린트 마크(DPOF)〉를 터치하세요.
- / 탭을 터치하면 이전/다음 페이지로 이동할 수 있습니다.

5 / 탭을 터치하여 출력 매수를 설정하세요.

6 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 선택한 포토에 〈 〉 표시와 출력 매수가 나타납니다.

참고
- 포토 촬영목록에서는 프린트 매수를 설정할 수 없습니다.
- 출력 매수는 99매까지 설정할 수 있습니다.

PictBridge 설정 및 출력

직접 출력(PictBridge)을 지원하는 프린터(별매품)와 HD 캠코더를 USB 케이블로 직접 연결하면 저장된 포토를 바로 출력할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

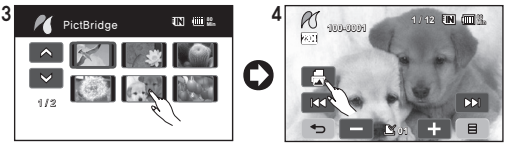
1 설정(⚙) 메뉴의 〈USB 연결〉을 〈PictBridge〉로 설정하세요. ▶94쪽

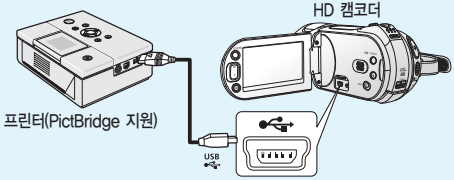
2 USB 케이블로 프린터와 HD 캠코더를 연결하세요.

3 프린터의 전원을 켜세요.
- 포토 촬영목록이 나타납니다.

4 출력할 포토를 선택한 후, 출력(🖨) 탭을 터치하세요.
- 〈인쇄 하시겠습니까?〉라는 문구가 나타납니다.
- ⏮ / ⏭ 탭을 터치하면 이전/다음 포토를 선택할 수 있습니다.

5 〈예〉를 터치하세요.
- 선택한 포토가 프린터를 통해 출력됩니다.





포토 출력 매수를 설정하려면

➖ / ➕ 탭을 터치하여 출력 매수를 설정하세요.
- 출력 매수가 설정됩니다.

포토 출력을 취소하려면

복귀(↩) 탭을 터치하세요. 포토 출력이 취소됩니다.

포토 출력 중에 중지하려면

〈취소〉를 터치하세요. 포토 출력이 중지됩니다.

참고
- HD 캠코더가 프린터를 인식하지 못할 경우, USB 케이블을 제거하고 프린터의 전원을 끄세요. 그리고 〈USB 연결〉 메뉴에서 〈PictBridge〉로 설정한 후, USB 케이블을 다시 연결하세요.
- HD 캠코더에서 제공하는 USB 케이블을 사용하세요.

날짜 기록을 설정하려면

1 포토 출력모드에서 메뉴( ) 탭을 터치하세요.
- 포토 출력 메뉴가 나타납니다.

2 〈날짜/시간 표시〉를 터치하세요.

3 원하는 날짜/시간 표시를 터치하세요.
- 선택한 날짜/시간 표시로 설정됩니다.

4 종료( ) 또는 복귀( ) 탭을 터치하여 설정을 종료하세요.
- 포토 출력 시 선택한 날짜/시간 표시가 포토에 인쇄됩니다.

참고
- 날짜/시간 표시 기능이 모든 프린터에서 지원되는 것은 아닙니다. 사용하고 있는 프린터의 제조사에 문의하세요. 만약 사용하고 있는 프린터가 본 기능을 지원하지 않는다면 날짜/시간 표시 기능은 사용할 수 없습니다.
- PictBridge™ 는 Canon, Fuji, HP, Olympus, Seiko Epson 및 Sony사에 의해 개발된 이미지 전송 표준 협회 CIPA(Camera & Imaging Products Association)의 등록상표입니다.
- PictBridge로 직접 출력할 경우에는 전원공급기를 사용하세요. 출력 중에 캠코더의 전원이 꺼지면 데이터가 손상될 수 있습니다.
- 동영상은 출력할 수 없습니다.
- 타 기기에서 촬영한 포토는 출력할 수 없습니다.
- 제조사 및 프린터 모델에 따라 설정 가능한 메뉴가 다릅니다. 프린터 관련 자세한 내용은 프린터 사용설명서를 참조하세요.

디지털 TV와 연결하기

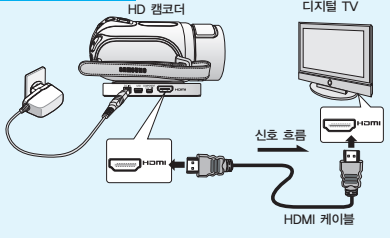
HD 캠코더에 HDMI 및 컴포넌트 단자가 있어 HD급 고화질의 영상(1920x1080)을 디지털 TV로 즐길 수 있습니다.

시작하기 전에!

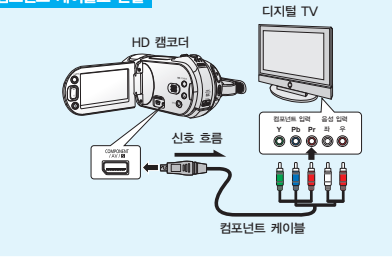
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- 보유 중인 TV의 종류를 확인한 후, 알맞은 케이블로 연결하세요.

연결하려면

A: HDMI 케이블로 연결



B: 컴포넌트 케이블로 연결



1 액정화면을 열고 단자 덮개를 여세요.

2 HD 캠코더와 디지털 TV를 연결하세요.

A: HD 캠코더의 HDMI 단자와 디지털 TV의 HDMI입력 단자를 HDMI 케이블로 연결하세요. HDMI 단자는 받침대에만 있습니다. HDMI 단자를 사용할 경우에는 반드시 받침대에 전원공급기를 연결하세요.

B: HD 캠코더의 컴포넌트 단자와 디지털 TV의 컴포넌트(Y, P_b, P_r)/음성입력 단자를 컴포넌트 케이블로 연결하세요.

연결된 TV에 알맞은 〈컴포넌트 출력〉을 설정하세요. ▶96쪽

참고

- HDMI(High Definition Multimedia Interface)란?
  디지털 영상과 음성 신호를 통합 전송할 수 있는 초고속 멀티미디어 인터페이스 입니다.
- HD 캠코더의 HDMI 단자는 출력 전용입니다.
- Anynet+를 지원하는 TV와 HDMI 케이블로 연결된 경우에는 Anynet+ 기능을 사용할 수 있습니다. 자세한 내용은 Anynet+가 지원되는 TV의 사용설명서를 참조하세요.
- Anynet+를 지원하는 TV와 HDMI 케이블로 연결된 상태에서 HD 캠코더를 켜면 TV가 자동으로 켜집니다. (Anynet+ 기능)
  이러한 Anynet+ 기능을 사용하지 않으려면 〈Anynet+ (HDMI-CEC)〉 기능을 〈해제〉로 설정하세요. ▶100쪽
- 디지털 TV 연결에 관한 자세한 내용은 TV의 사용설명서를 참조하세요.
- HDMI 케이블이 멀티 영상/음성 또는 컴포넌트 케이블보다 우선적으로 선택됩니다.

TV와 연결

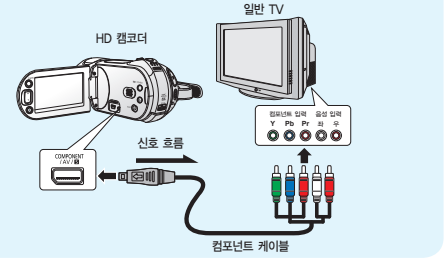
일반 TV와 연결하기 (16:9/4:3)

HD급 화질로 촬영한 영상을 일반 TV에서 재생할 경우에는 SD급 화질로 자동 다운컨버팅되므로, HD 캠코더로 촬영한 영상을 일반 TV화면에서도 편리하게 즐길 수 있습니다.

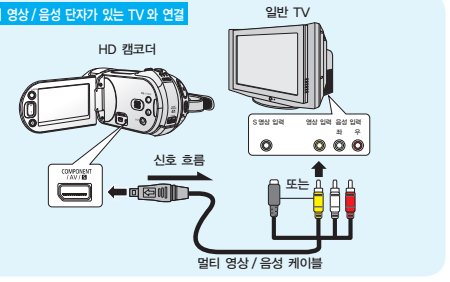
시작하기 전에 !
- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- 보유 중인 TV의 종류를 확인한 후, 알맞은 케이블로 연결하세요.

연결하려면

A: 컴포넌트 단자가 있는 TV 와 연결



B: 멀티 영상 / 음성 단자가 있는 TV 와 연결



1 액정화면을 열고 단자 덮개를 여세요.

2 HD 캠코더와 일반 TV를 연결하세요.

A: HD 캠코더의 컴포넌트 단자와 일반 TV의 컴포넌트(Y, P_B, P_R)/음성입력 단자를 컴포넌트 케이블로 연결하세요. 연결된 TV에 알맞은 〈컴포넌트 출력〉을 설정하세요. ▶96쪽

B: HD 캠코더의 영상/음성 단자와 일반 TV의 영상/음성입력 단자를 멀티 영상/음성 케이블로 연결하세요. 만약 TV에 S-영상입력 단자가 있는 경우에는 영상단자 대신 S-영상입력 단자를 연결하세요.

참고 음성입력 단자가 1개(모노입력)인 TV와 연결할 경우 멀티 영상/음성 케이블의 노란색은 영상입력, 흰색은 음성입력에 연결하고 빨간색은 연결하지 않습니다.

TV 연결 관련 정보

- HDMI, 컴포넌트, 멀티 영상/음성 케이블이 동시에 연결되어 있는 경우 다음과 같은 순서로 선택됩니다. HDMI 출력 → 컴포넌트 출력 → 멀티 영상/음성 출력
- 연결 케이블이 HD 캠코더와 TV에 제대로 연결되어 있는지 확인하세요. 그렇지 않으면 화면이 제대로 나오지 않을 수 있습니다.
- 컴포넌트 및 멀티 영상/음성 케이블로 TV와 연결할 때 단자의 색과 케이블의 색을 맞춰 연결하세요.
- 케이블을 연결할 때 또는 제거할 때 무리하게 힘을 주지 마세요.
- TV 연결 시에는 전원공급기를 사용하세요.
- HD급 화질(1920x1080)의 동영상을 일반 TV(SD급 TV)에서 재생하면 SD급 화질(720x480)로 재생됩니다.
- 멀티 영상/음성 케이블은 HD급 화질을 지원하지 않습니다.
- HD 캠코더가 TV와 연결되면 음량을 조절할 수 없습니다. TV에서 음량을 조절하세요.

TV와 연결

TV 화면으로 보기

HD 캠코더로 촬영한 영상을 디지털 TV 또는 일반 TV와 연결하여 큰 화면으로 즐길 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

재생하려면

1 TV를 켠 후 TV의 외부입력을 설정하세요.

- TV 제조사에 따라 '입력선택', '외부입력', 'A/V INPUT', 'LINE IN'으로 표기하기도 합니다. HD 캠코더 액정화면의 영상이 TV 화면에 제대로 나오는지 확인하세요.

2 원하는 영상을 터치하세요. ▶46, 48쪽

- TV 화면에 HD 캠코더의 영상이 나타납니다.

3 재생을 종료하려면 액정화면의 복귀(⮌) 탭을 터치하세요.

참고

- TV와 연결하여 재생 중에 배터리가 소모되어 갑자기 캠코더의 전원이 꺼질 수 있으므로 가급적이면 전원공급기를 연결하여 사용하세요.
- 음량을 조절하세요. 음량이 크면 재생되는 영상에 잡음이 생길 수 있습니다.
- 기기간에 적당한 거리를 유지하세요. 캠코더와 TV와의 거리가 가까우면, 기기간의 음량에 하울링이 발생하여 잡음이 발생할 수 있습니다.
- TV와 캠코더를 연결하여 캠코더를 동작시킬 때 리모컨을 사용하면 편리합니다.
- 〈TV 화면표시〉 기능을 해제로 설정한 경우, TV화면에 화면표시가 나타나지 않습니다. ▶97쪽

TV 화면으로 촬영한 영상 보기

- 연결된 TV의 화면 비율과 HD 캠코더에서 TV 출력 화면 설정에 따라 다음과 같이 다양한 화면비율로 TV화면에서 재생됩니다. HD 캠코더에 연결된 TV의 화면비율에 따라 알맞은 화면비율을 설정하세요. ▶95쪽

촬영 형태	TV 출력 화면 설정	와이드(16:9) TV	4:3 TV
16:9 비율로 촬영된 이미지 ■ 동영상 ■ 동영상을 캡쳐한 포토	16:9		
	4:3		
4:3 비율로 촬영된 이미지 ■ SD급 표준 화질로 촬영된 동영상 ■ 포토	16:9		
	4:3		
SD급 슬로우모션	16:9		
	4:3		

녹화기기와 연결

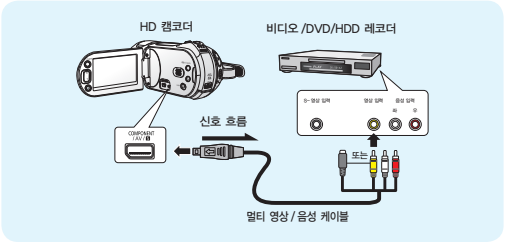
동영상을 외부기기로 복사하기

HD 캠코더로 촬영한 동영상을 비디오 또는 DVD/HDD 레코더에 녹화할 수 있습니다.

시작하기 전에 !

- [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ▶21쪽
- [MODE] 버튼을 눌러 재생모드(▣)를 선택하세요. ▶21쪽

연결하려면



1 액정화면을 열고 단자 덮개를 여세요.

2 HD 캠코더와 녹화기기를 연결하세요.

- HD 캠코더의 영상/음성 단자와 녹화기기의 영상/음성입력 단자를 멀티 영상/음성 케이블로 연결하세요. 만약 녹화기기에 S-영상입력 단자가 있는 경우에는 영상단자 대신 S-영상입력 단자를 연결하세요.

복사하려면

1 녹화기기의 입력선택 버튼을 눌러 외부입력을 선택하세요.

- 녹화기기의 사용설명서를 참조하세요.

2 복사할 동영상을 터치하여 재생하세요. ▶46쪽

3 녹화기기의 녹화 버튼을 눌러 복사를 시작하세요.

4 복사를 종료하려면 액정화면의 복귀(↩) 탭을 터치한 후, 녹화기기의 녹화정지 버튼을 누르세요.

참고

- 복사 중에 HD 캠코더의 전원이 꺼지는 것을 방지하기 위하여 복사 시에는 전원공급기를 사용하세요.
- HD 캠코더로 촬영한 동영상을 멀티 영상/음성 케이블을 사용하여 외부기기에 복사할 수 있습니다. 복사되는 모든 동영상은 촬영된 화질(HD/SD)에 상관없이 SD(480i)급 화질로 외부기기에 복사/저장됩니다.
- 음량을 조절하세요. 음량이 크면 기록되는 영상에 잡음이 생길 수 있습니다.
- 기기간에 적당한 거리를 유지하세요. 캠코더와 TV와의 거리가 가까우면, 기기간의 음량에 하울링이 발생하여 잡음이 발생할 수 있습니다.
- 컴포넌트 및 멀티 영상/음성 케이블로 TV와 연결할 때 단자의 색과 케이블의 색을 맞춰 연결하세요.

CyberLink DVD Suite 프로그램 설치

CyberLink DVD Suite 의 주요기능

DVD Suite에 포함된 프로그램으로 다음과 같은 기능들을 사용할 수 있습니다.

- 'CyberLink PowerDVD' 프로그램: HD 캠코더로 촬영한 동영상 재생하기.
- 'Power Director' 프로그램: PC로 가져온 동영상 편집하기.
- 'Power Producer' 프로그램: PC로 가져온 동영상을 AVCHD포맷 동영상 또는 DVD로 만들기.

참고

매킨토시에서는 Cyberlink DVD Suite 를 사용하실 수 없습니다 .

시스템 요구사항

운영체제	Windows Vista/XP(서비스 팩 2)
CPU	Intel Ⓡ Pentium Ⓡ 4™, 3.2GHz/AMD Athlon 64FX, 2.6GHz 권장
메모리	512MB (1GB 이상 권장)
USB 단자	USB 2.0
해상도	1024 x 768, 16bit 컬러 이상
기타	인터넷 익스플로러 5.5 이상
지원매체	DVD-R/-RW, DVD+R/+RW, DVD-RAM, CD-R/RW 호환 가능한 DVD/CD 라이터 (writer) 에 대한 자세한 내용은 CyberLink 웹 사이트를 참조하세요 . http://www.cyberlink.com/english/products/ powerproducer/4/comp_dvd_drive.jsp
비디오 카드	nVIDIA Geforce 7600GT 이상 ATi X1600 series 이상

참고

- DVD Suite는 인텔 코어 2 듀오 프로세서와 MMX, SSE, SSE2, 3DNow!를 지원하는 CPU에서 최적의 상태로 동작합니다.
- 시스템 요구사항은 권장사양입니다.
  권장사항 중에서도 PC 조립상태에 따라 정상적으로 동작하지 않을 수도 있습니다.
- 통합 코덱이 설치되어 있는 경우 CyberLink DVD Suite 동작에 오류가 발생할 수 있습니다. 기존 통합 코덱을 삭제한 후 프로그램을 설치하세요.
- 재생화면이 깨지거나 색이 이상하게 표현될 경우 비디오 드라이버를 최신으로 업데이트 하세요. 비디오 드라이버는 해당 그래픽카드 제조사 홈페이지에 있습니다.

CyberLink DVD Suite 설치하기

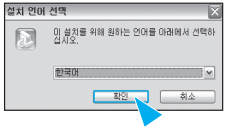
DVD Suite는 MPEG, AVI와 같은 동영상 파일 및 사진 파일, 그리고 기타 컨텐츠를 쉽게 편집할 수 있는 소프트웨어입니다. 본 사용설명서는 소프트웨어 설치와 PC 연결에 관한 내용입니다. 자세한 사항은 CyberLink DVD Suite CD의 "Online help/Readme"를 참고하세요.

시작하기 전에 ! PC를 켜세요. 소프트웨어를 설치하기 전 PC에서 실행 중인 모든 응용 프로그램을 종료하세요.

1 제공된 소프트웨어 CD (CyberLink DVD Suite)를 PC의 디스크 드라이브에 넣어주세요.

- 소프트웨어가 실행되면 설치 화면이 나타납니다.
- 설치 화면이 나타나지 않을 경우, [내 컴퓨터]의 [CyberLink DVD Suite](디스크 드라이브)를 더블 클릭 하세요.
- "지금설치"를 클릭하세요.

2 원하는 언어를 선택한 후, "확인"을 클릭하세요.

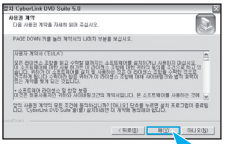


3 "CyberLink DVD Suite InstallShield 마법사입니다." 화면이 나타납니다.

■ 다음" 을 클릭하세요.

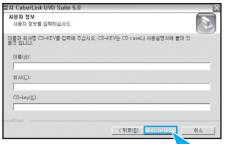
4 "사용권 계약" 화면이 나타납니다.

■ "예"를 클릭하세요.



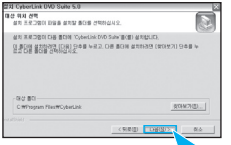
5 "사용자 정보" 화면이 나타납니다.

■ 사용자 정보를 입력하고 "다음"을 클릭하세요.



6 "대상 위치 선택" 화면이 나타납니다.

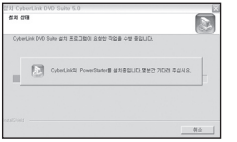
■ 저장할 위치를 선택한 후 "다음"을 클릭하세요.



7 "설치 상태" 화면이 나타나고 다음과 같은 순서로 설치됩니다.

■ "Power Starter" → "Power DVD" → "Power Director" → "Power Producer" → "Power Producer Template."

■ PC 환경에 따라 소프트웨어 설치시간이 다를 수 있습니다. 설치가 완료될 때까지 기다리세요.



8 "설치가 완료되었습니다." 화면이 나타납니다.

■ "완료"를 클릭하세요. 바탕화면에 "CyberLink DVD Suite" 바로가기 아이콘이 나타납니다.

참고

■ 이미 설치된 소프트웨어를 다시 설치하면 프로그램 제거가 실행됩니다. 이러한 경우 프로그램 제거가 완료된 후에 다시 설치하세요.

■ 이 매뉴얼에는 PC 연결과 소프트웨어 설치방법만 설명되어 있습니다. 자세한 사항은 CyberLink DVD Suite CD 의 "Online help/Readme" 를 참고하세요.

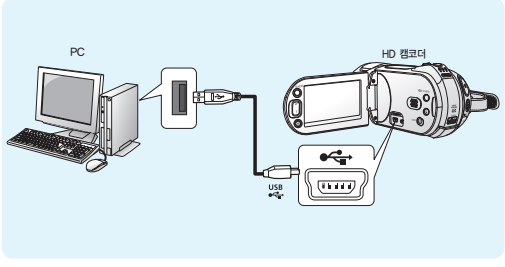
■ 설치할 내용 및 설치 절차는 사용자의 PC 환경에 따라 다를 수 있습니다.

PC와 연결

USB 케이블로 연결

USB 연결을 통해 별도의 장비 없이 HD 캠코더에 저장된 동영상이나 포토 파일을 PC로 전송할 수 있습니다.

시작하기 전에 ! PC에 작업 중이던 다른 프로그램은 종료하세요.



PC에 USB 케이블을 연결하려면

1 〈USB 연결〉을 〈이동식 저장장치〉로 설정하세요.
▶94쪽

2 USB 케이블로 HD 캠코더와 PC를 연결하세요.

참고
- USB 단자에 USB 케이블을 연결하거나 뽑을 때 강한 힘을 가하지 마세요.
- USB 삽입 방향을 확인한 후 USB를 연결하세요.
- USB 케이블은 부속품으로 제공된 케이블만 사용하세요. (삼성전자에서 제공되는 부속품)

PC에서 USB 케이블을 제거할 때

데이터 전송 완료 후, 다음과 같은 순서로 USB 케이블을 제거하세요.

1 PC 화면의 작업표시줄에 있는 "하드웨어 안전하게 제거" 아이콘을 클릭하세요.

2 "USB 대용량 저장소 장치" 또는 "USB 디스크"를 선택한 후, "중지"를 클릭하세요.

3 "닫기"를 클릭한 후 USB 케이블을 제거하세요.

참고
- USB 케이블을 연결하여 사용할 경우 배터리 팩 대신 전원공급기를 사용하세요.
- USB 케이블이 연결된 상태로 캠코더의 전원을 켜거나 끄면 PC가 고장날 수 있습니다.
- 파일 전송 중에 PC 또는 HD 캠코더에서 USB 케이블을 빼면 데이터 전송이 중단되고 데이터가 손상될 수 있습니다.
- 둘 이상의 USB 장치를 한 대의 PC에 동시에 연결하거나 허브를 사용한 경우 HD 캠코더가 정상적으로 동작하지 않을 수 있습니다. 이러한 경우, 모든 USB 장치를 PC에서 제거하고 HD 캠코더와 다시 연결하세요.
- 매킨토시에서도 USB 연결 및 데이타 전송은 가능합니다. 단, 제공된 소프트웨어(CyberLink DVD Suite)는 매킨토시와 호환되지 않습니다.
- 본 HD 캠코더는 고속 USB를 지원하는 매킨토시(OS 10.3.6 이상)에서 이동식 저장장치로 인식됩니다.

PC화면으로 동영상/포토 보기

1 [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요.

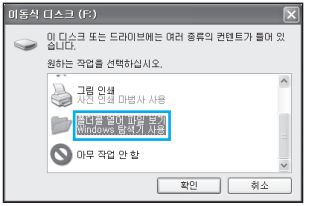
- 저장 매체를 선택하세요. 필요할 경우 메모리 카드를 삽입하세요. ▶32쪽
- 〈USB 연결〉을 〈이동식 저장장치〉로 설정하세요. ▶94쪽

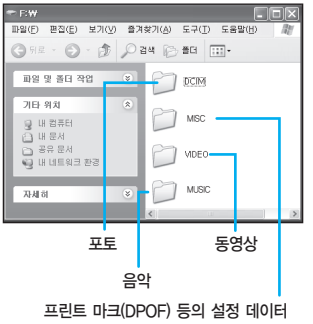
2 USB 케이블로 HD 캠코더와 PC를 연결하세요. ▶121쪽

- PC 사양에 따라 "이동식 디스크" 창 또는 "Samsung" 창이 잠시 후에 나타납니다.
  "폴더를 열어 파일보기"를 클릭한 후, "확인"을 클릭하세요.
- 내 컴퓨터에 두개의 이동식 디스크가 인식됩니다.
  "내 컴퓨터"에 새로 등록된 두 개의 이동식 디스크 중 먼저 인식되는 드라이브가 내장 메모리입니다. 예를 들어 PC상에서 (F:), (G:) 드라이브가 이동식 디스크로 인식될 경우, (F:) 드라이브가 내장 메모리이고, (G:) 드라이브가 메모리 카드입니다.

3 저장매체의 폴더가 나타납니다.

동영상과 포토 파일은 각각의 폴더에 저장되어 있습니다.





참고

"이동식 디스크" 창이 나타나지 않으면, USB 연결상태를 확인하거나 위의 1번, 2번 단계를 반복하세요.
만일 이동식 디스크 창이 자동으로 열리지 않을 경우, 내 컴퓨터에 있는 이동식 디스크 폴더를 열어 사용하세요.

폴더 및 파일 구조

■ 내장 메모리와 메모리 카드의 폴더 및 파일 구조는 다음과 같습니다.
■ DCF(Design rule for Camera File System) 규칙에 의해 파일이름이 생성됩니다.

이미지 설정 파일 ①

프린트 마크(DPOF) 등의 설정 또는 일반 데이터가 저장되는 폴더입니다.

동영상 파일 ②

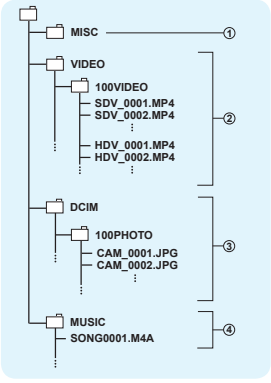
HD 급 동영상의 파일 이름은 HDV_####.MP4 형식으로, SD 급 동영상의 파일 이름은 SDV_####.MP4 형식으로 부여됩니다. 한 폴더내에 999 개까지 파일을 저장할 수 있고, 999 를 초과하면 새로운 폴더가 생성됩니다.

포토 파일 ③

동영상 파일과 같은 기준으로 포토 파일이 생성됩니다. 새 폴더에는 CAM_0001.JPG 파일부터 저장됩니다. 폴더 이름은 100PHOTO → 101PHOTO 순으로 증가됩니다. 한 폴더내에 999 개까지 파일을 저장할 수 있고, 999 를 초과하면 새로운 폴더가 생성됩니다.

음악 파일 ④

MUSIC 폴더에 저장되어 있는 음악 파일(SONG0001.M4A, 샘플링 주파수 : 48kHz) 은 뮤직 슬라이드 쇼 실행 시 배경 음악으로 재생됩니다.



참고

■ 하나의 폴더에 파일이 999개까지 생성되며, 999개 이상일 경우 새로운 폴더가 생성됩니다.
■ 999번째 폴더에 999번째 파일이 생성되면 (예를 들면, 999VIDEO 폴더에 HDV_0999.MP4 가 생성된 경우) 더 이상 새로운 폴더를 생성할 수 없습니다. 이때 〈파일번호〉를 〈초기화〉로 설정하세요. ▶84쪽
■ 저장매체에 저장되어 있는 파일 또는 폴더의 이름을 PC에서 변경할 경우 HD 캠코더에서는 변경된 파일을 인식할 수 없습니다.

이미지 형식

동영상

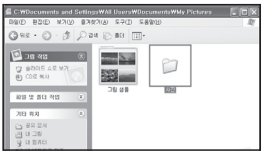
- 동영상은 H.264 포맷으로 저장되고 확장자는 .MP4입니다.
- 이미지 크기는 1920x1080(HD), 720x480(SD) 또는 448x336(SD)으로 저장됩니다. ▶63쪽
  단, SD급 표준 화질로(해상도: [SD]480/60P, 화질:표준) 촬영한 동영상의 이미지 크기는 4:3화면 비율의 640X480/30P(VGA)입니다.

포토

- 포토는 JPEG 포맷으로 저장되고 확장자는 .JPG입니다.
- 이미지 크기는 3264x2448, 2880x2160, 2304x1728, 2048x1536, 1440x1080, 또는 640x480으로 저장됩니다. ▶72쪽

HD 캠코더의 파일을 PC로 전송하기

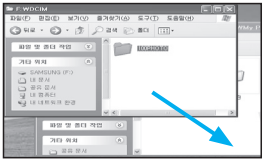
동영상과 포토를 PC 로 전송하여 재생할 수 있습니다 .



1 PC와 HD 캠코더를 연결하세요. ▶121쪽

- 저장매체의 폴더가 나타납니다.

2 PC에 새로운 폴더를 만들어 폴더 이름을 입력하고, 더블 클릭하세요.



3 저장매체의 폴더에서 복사할 폴더나 파일을 선택한 후, 복사할 폴더로 이동하세요. (드래그 앤 드롭)

- 선택한 폴더/파일이 저장매체(내장 메모리, 메모리 카드)에서 PC로 복사됩니다.

참고

PC에 복사한 동영상을 재생하거나 편집하려면 제공된 소프트웨어를 사용하세요.
HD 캠코더에서 촬영한 동영상은 타 소프트웨어에서는 재생 또는 편집되지 않을 수 있습니다.

PC와 연결

PC에서 동영상 재생하기

PC에 "CyberLink DVD Suite"를 설치하면(▶119쪽), 캠코더로 촬영한 동영상을 PC로 가져와 간편하게 재생할 수 있습니다. DVD Suite에 포함된 프로그램의 사용법에 관한 자세한 내용은 제공된 소프트웨어 CD의 "Online help/Readme"(온라인 도움말)를 참고하세요.

시작하기 전에!

- 제품과 함께 제공된 소프트웨어 CD (CyberLink DVD Suite)를 설치하세요. ▶ 119쪽
- 캠코더로 촬영한 동영상을 PC에서 재생하려면 CyberLink Power DVD 프로그램을 실행하세요.

재생목록에서 동영상 재생하기

1 바탕화면에서 'CyberLink DVD Suite' 바로가기 아이콘을 클릭하세요.

- 바탕화면에 바로가기 아이콘이 없을 경우에는 '시작' 메뉴에서 선택하세요.
- 'CyberLink DVD Suite' 실행화면이 나타납니다.

2 '영화 플레이어' 탭에서 'AVCHD 영화보기' 또는 'DVD영화 보기'를 선택하세요.

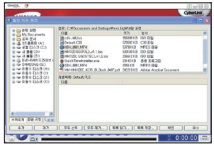
- 'PowerDVD' 실행화면이 나타납니다.

3 'PowerDVD' 실행화면에서 소스선택(▾)아이콘을 선택 후 '미디어 파일열기'를 클릭하세요

- 재생 목록 편집 화면이 나타납니다.

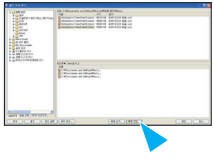
4 재생 목록 편집 화면의 왼쪽에 나타나는 하드디스크 드라이브 중, 재생할 동영상 파일이 저장된 경로를 선택하세요.

- 선택한 경로에 저장된 파일들이 화면 오른쪽에 나타납니다.



5 원하는 동영상 파일들을 재생목록에 추가한 뒤 화면 오른쪽 하단의 '목록저장' 버튼을 클릭하세요.

- 선택한 동영상 파일들이 재생목록에 저장됩니다.



6 '확인' 버튼을 클릭하세요.

- 재생목록에 저장된 동영상 파일들이 재생됩니다.

TIP

드래그 앤 드롭으로 편리하게 재생하세요!

PowerDVD 실행화면에 원하는 동영상 파일을 드래그 앤 드롭하면 동영상이 바로 재생됩니다. PowerDVD 및 재생목록에서 지원되는 파일 형식을 가진 동영상이면 모두 재생할 수 있습니다.

1 바탕화면에서 'CyberLink DVD Suite' 바로가기 아이콘을 클릭하세요.

- 바탕화면에 바로가기 아이콘이 없을 경우에는 '시작' 메뉴에서 선택하세요.
- 'CyberLink DVD Suite' 실행화면이 나타납니다.

2 '영화 플레이어' 탭에서 'AVCHD 영화보기' 또는 'DVD영화 보기'를 선택하세요.

- 'PowerDVD' 실행화면이 나타납니다.

3 PC에서 원하는 동영상이 저장된 폴더를 여세요.

- 동영상 파일을 드래그하기 위해서는 열려있는 폴더 창의 크기를 적당히 줄여주세요.

4 재생할 동영상 파일을 클릭해 'PowerDVD' 실행화면에 드래그 하세요.

5 동영상 파일이 재생됩니다.

'.MP4' 파일을 자동 재생 파일로 설정하기

- PowerDVD 프로그램에서 자동 재생 동영상의 파일 형식으로 '.MP4' 파일이 설정되어 있는지 확인하세요.
- PowerDVD 프로그램의 설정 옵션에서 MP4파일 형식을 자동 재생 파일로 설정하면, HD 캠코더로 촬영한 동영상 파일을 선택할 경우 곧바로 자동 재생됩니다.

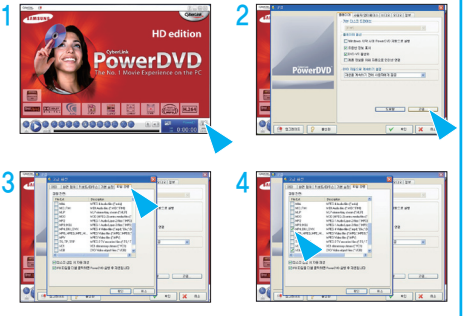
1 프로그램 실행화면에서 (구성) 아이콘을 클릭하세요.

2 '구성' 화면에서 '고급' 탭을 클릭하세요.

3 '파일관련' 탭을 클릭하세요.

- 파일 관련 목록이 나타납니다.

4 파일 관련 목록에서 '.MP4;.DIV;.DIVX'를 선택한 뒤 '확인' 을 클릭하세요.



고장신고 전 확인사항

HD 캠코더가 제대로 작동하지 않으면 아래 사항들을 먼저 확인해 보세요.
그래도 문제가 해결되지 않는다면 가까운 삼성전자 서비스센터로 문의하세요.

전원관련

증상	확인사항
전원이 켜지지 않아요.	■ 전원공급기나 배터리 팩을 연결했나요? ▶19, 18쪽 ■ 배터리 팩의 충전이 완전히 소모된 것은 아닌가요? ▶20쪽 ■ 전원공급기의 전원플러그를 콘센트에 꽂았나요? (전원공급기를 연결했을 경우) ▶19쪽
전원이 자동으로 꺼져요.	■ 〈전원 자동 꺼짐〉이 설정되어 있나요? HD 캠코더를 작동하지 않고 약 5분이 경과하면 HD 캠코더가 자동으로 꺼집니다. 〈전원 자동 꺼짐〉을 〈해제〉로 설정하세요. ▶91쪽 [POWER] 스위치를 아래로 내려 전원을 켜세요. ■ 배터리 팩이 소모된 경우일 수도 있으니 배터리 팩을 충전하거나 새로운 배터리 팩으로 교체하세요.
전원이 꺼지지 않아요.	■ 배터리 팩을 꺼내고, 전원공급기의 플러그를 뽑아주세요. HD 캠코더를 켜기 전에 전원을 다시 연결하세요.
배터리 팩이 빨리 소모되요.	■ 온도가 너무 낮지 않나요? ■ 배터리 팩이 충분히 충전되지 않았습니다. 배터리를 다시 충전하세요. ▶19쪽 ■ 배터리 팩의 수명이 다 된 것은 아닌가요? 새로운 배터리 팩으로 교체하세요.

액정화면관련

증상	확인사항
TV 또는 액정화면에 영상이 왜곡되거나 화면 상하, 좌우에 줄이 생겨요.	■ 16:9 비율로 촬영한 영상을 4:3 비율의 TV에서 재생할 때 발생할 수 있습니다. (4:3 비율로 촬영한 영상을 16:9 비율의 TV에서 재생할 때도 발생할 수 있습니다.) ▶95쪽 보유하고 있는 TV 종류에 적합한 〈TV 출력 화면〉을 선택하세요.
액정화면에 알 수 없는 표시가 나타나요.	■ 액정화면에 주의 및 알림 표시가 나타날 수 있습니다. 주의 및 알림 표시 내용을 확인하고 적절하게 조치하세요. ▶136~140쪽
액정화면에 알 수 없는 이미지가 나타나요.	■ 기능소개 기능이 동작하고 있지 않나요? ▶99쪽
전원을 꺼도 액정화면에 영상이 남아요.	■ 전원을 먼저 끄지 않고 전원공급기의 플러그를 뽑거나 배터리 팩을 분리하면 나타날 수 있는 현상입니다. 고장이 아닙니다.
액정화면이 어두워 보여요.	■ 주위가 너무 밝은 경우에 나타나는 현상입니다. 액정화면의 밝기와 각도를 조절하세요. ■ LCD 보정 기능을 사용하세요.

촬영관련

증상	확인사항
[촬영 시작/정지] 버튼을 눌러도 촬영이 되지 않아요.	■ [MODE] 버튼을 눌러 동영상 촬영모드로 설정하세요. ▶21쪽 ■ 저장매체(내장 메모리 또는 메모리 카드)에 촬영 공간이 충분한지 확인하세요. ■ 메모리 카드가 삽입되어 있는지 확인하세요. 또는 메모리 카드의 쓰기방지 탭이 잠금으로 설정되어 있는지 확인하세요.
실제로 촬영 가능한 시간이 예상 시간보다 짧아요.	■ 촬영 가능 시간은 특정 기준에 의해 산출된 것이므로 촬영 환경에 따라 다소 차이가 날 수 있습니다. ■ 빠르게 움직이는 사물과 같은 촬영대상에 따라 촬영 가능 시간이 짧아질 수 있습니다.

증상	확인사항
동영상 촬영이 자동으로 멈춰요.	■ 저장매체의 촬영 공간이 부족합니다. 중요한 데이터는 PC에 복사한 후, 저장매체를 포맷하거나 불필요한 데이터를 삭제하세요. ■ 잦은 촬영과 파일 삭제로 인해 저장매체의 성능이 떨어질 수 있습니다. 이러한 경우 저장매체를 포맷하고 다시 사용하세요. ■ 쓰기 속도가 낮은 메모리 카드를 사용할 경우 촬영 중 HD 캠코더가 자동으로 멈추고 안내 문구가 나타납니다.
어두운 배경에서 촬영한 영상에 세로줄 무늬가 나타나요.	■ 촬영대상과 배경의 명암차이가 많아 생기는 현상으로 고장이 아닙니다.
촬영 중 화면이 직사광선에 노출되면 화면이 잠시 동안 붉거나 검게 보여요.	■ 고장이 아닙니다.
촬영 중에 날짜와 시간이 나타나지 않아요.	■ 〈날짜/시간 표시〉를 원하는 표시 형태로 설정하세요. ▶82쪽
포토를 촬영할 수 없어요.	■ [MODE] 버튼을 눌러 포토 촬영모드로 설정하세요. ▶21쪽 ■ 메모리 카드의 쓰기방지 탭을 해제하세요. ■ 저장매체의 촬영 공간이 부족합니다. 새 메모리 카드를 사용하거나 저장매체를 포맷하세요. 또한 불필요한 데이터를 삭제하세요. ▶88, 109쪽
포토 촬영 시 셔터음이 들리지 않아요.	■ 〈셔터음〉을 설정하세요. ▶90쪽
작동음이 들리지 않아요.	■ 〈작동음〉을 설정하세요. ▶89쪽

증상	확인사항
[촬영 시작/정지] 버튼을 누른 시점과 동영상 촬영이 실제로 시작/정지되는 시점 사이에 시간차가 있어요.	■ HD 캠코더에서 [촬영 시작/정지] 버튼을 누른 시점과 동영상이 실제로 촬영 시작/정지되는 시점에 약간의 차이가 있을 수 있습니다. 고장이 아닙니다.
촬영 가능 시간 및 매수가 줄어 들지 않아요.	■ 동영상 촬영 가능 시간은 최대 999분까지만 표시되고, 포토 촬영 가능 매수는 최대 99999매까지만 표시됩니다. 단, 실제 촬영 가능 시간이나 매수에는 영향을 미치지 않습니다. 예를들어, 실제 촬영 가능 시간이 1066분일지라도 999분까지만 표시됩니다.

저장매체 관련

증상	확인사항
메모리 카드를 사용할 수 없어요.	■ 메모리 카드가 올바르게 삽입되어 있는지 확인하세요. ▶32쪽 ■ PC에서 포맷한 메모리 카드를 사용한 경우 캠코더에서 다시 포맷하여 사용하세요. ▶89쪽
〈알 수 없음〉 문구가 나타나요.	■ HD 캠코더가 지원하지 않는 메모리 카드이거나 메모리 카드에 문제가 있습니다.
이미지를 이동하거나 삭제할 수 없어요.	■ 메모리 카드의 쓰기방지 탭을 해제하세요. ▶33쪽 ■ 삭제 방지가 설정된 이미지는 삭제할 수 없습니다. 삭제 방지를 해제하세요. ▶108쪽
메모리 카드를 포맷할 수 없어요.	■ 메모리 카드의 쓰기방지 탭을 해제하세요. ▶33쪽 ■ HD 캠코더가 지원하지 않는 메모리 카드이거나 메모리 카드에 문제가 있습니다.
데이터 파일명이 정확히 표시되지 않아요.	■ 파일에 오류가 발생한 경우입니다. ■ HD 캠코더에서 지원하지 않는 파일 형식입니다. ■ 파일 구조가 국제 표준 규격에 적합한 경우에만 파일명이 나타납니다.

촬영 중 이미지 조정 관련

증상	확인사항
자동으로 초점을 맞출 수 없어요.	■ 〈초점〉을 〈자동〉으로 설정하세요. ▶59쪽 ■ 촬영 조건이 자동 초점에 적합하지 않습니다. 수동으로 초점을 조정하세요. ▶59쪽 ■ 렌즈 표면에 이물질이 묻어있는지 확인하세요. 렌즈를 닦고 초점을 확인하세요. ■ 어두운 장소에서 촬영하나요? 조명을 사용하세요.
영상이 너무 밝거나 깜박이고 색이 변해요.	■ 형광등, 수은 등과 같은 조명 아래에서 〈스포츠〉와 같은 〈촬영 장면모드〉를 사용하여 촬영할 경우 이러한 현상이 나타날 수 있습니다. 〈촬영 장면모드〉를 해제하세요. ▶52쪽
영상의 색상이 자연스럽지 않아요.	■ 〈조명 설정〉을 적절하게 조정하세요. ▶53~54쪽

재생 관련

증상	확인사항
동영상이 재생되지 않아요.	■ 타 기기에서 촬영한 동영상은 본 HD 캠코더에서 재생되지 않을 수 있습니다. ■ 메모리 카드의 호환성을 확인하세요. ▶33쪽
저장매체에 저장된 포토가 실제 크기로 나타나지 않아요.	■ 타 기기에서 촬영한 포토는 실제 크기로 나타나지 않을 수 있습니다. 고장이 아닙니다.
재생이 갑자기 중단되었어요.	■ 전원공급기와 배터리 팩이 올바르게 연결되어 있는지 확인하세요.

재생(TV) 관련

증상	확인사항
HD 캠코더를 외부기기에 연결했을 때 재생 화면이 보이지 않거나 소리가 들리지 않아요.	■ 멀티 영상/음성 케이블 또는 컴포넌트 케이블로 연결된 외부기기(TV, HD레코더 등)의 영상/음성입력 단자에 올바르게 연결되어 있는지 확인하세요. (영상: 노란색, 음성: 흰색-왼쪽, 빨간색-오른쪽) ■ S-영상 단자가 있는 외부기기와 연결할 경우 멀티 영상/음성 케이블의 S-영상과 음성(흰색/빨간색)을 모두 연결하세요. ■ 연결한 케이블의 종류에 따라 알맞은 연결 단자에 올바르게 연결되어 있는지 확인하세요. 자세한 사항은 "TV와 연결"과 연결된 외부기기의 사용설명서를 참조하세요.
영상이 TV에서 왜곡되어 보여요.	■ HD 캠코더의 〈TV 출력 화면〉 설정이 TV의 화면 비율과 다를 때 발생합니다. TV 화면 비율에 따라 〈TV 출력 화면〉을 설정하세요. ▶95쪽
TV를 HDMI 케이블로 연결한 후, 영상과 음성이 안 나와요.	■ 복사방지된(매크로비전) 영상은 HDMI 케이블로 출력되지 않습니다

외부기기 연결 및 복사 관련

증상	확인사항
HDMI 케이블로 연결된 녹화기기에 영상이 복사되지 않아요.	■ HDMI 케이블을 사용하여 영상을 복사할 수 없습니다.
컴포넌트 또는 멀티 영상/음성 케이블로 연결된 녹화기기에 영상이 복사되지 않아요.	■ 컴포넌트 또는 멀티 영상/음성 케이블이 외부기기의 영상/음성입력 단자에 올바르게 연결되어 있는지 확인하세요. (영상: 노란색, 음성: 흰색-왼쪽, 빨간색-오른쪽) ▶118쪽
프린터(PictBridge 지원)로 포토가 출력되지 않아요.	■ PC에서 편집된 포토 또는 타 기기에서 촬영된 포토의 경우 출력이 안될 수도 있습니다. 고장이 아닙니다.

PC 연결 관련

증상	확인사항
PC에서 HD 캠코더를 인식하지 못해요.	■ PC와 HD 캠코더에서 USB 케이블을 빼고 PC를 다시 시작한 후, USB 케이블을 다시 연결하세요.
동영상 파일이 PC에서 제대로 재생되지 않아요.	■ 촬영한 동영상을 PC에서 재생하려면 비디오 코덱이 필요합니다. 부속품으로 제공되는 소프트웨어 CD를 사용하여 프로그램을 설치하세요. ▶119~120쪽 제공되는 소프트웨어 이외의 다른 프로그램과의 호환성은 보증할 수 없습니다. ■ USB 케이블이 올바른 방향으로 연결되어 있는지 확인하세요. ■ PC와 HD 캠코더에서 USB 케이블을 빼고 PC를 다시 시작한 후, USB 케이블을 다시 연결하세요.
매킨토시에서 제공된 CD의 소프트웨어(CyberLink DVD Suite)를 사용할 수 없어요.	■ 매킨토시에서도 USB 연결 및 데이타 전송은 가능합니다. 단, 제공된 소프트웨어(CyberLink DVD Suite)는 매킨토시와 호환되지 않습니다. ■ 본 HD 캠코더는 고속 USB를 지원하는 매킨토시(OS 10.3.6 이상)에서 이동식 저장장치로 인식됩니다.
부속품으로 제공되는 소프트웨어(CyberLink DVD Suite)가 제대로 동작하지 않아요.	■ CyberLink DVD Suite 프로그램을 종료하고 PC를 다시 시작하세요.
동영상 파일의 영상 및 음성이 PC에서 제대로 재생되지 않아요.	■ HD 캠코더와 PC를 연결하여 동영상을 재생할 경우 전송 속도에 따라 정상적으로 재생되지 않거나 영상이나 음성이 일시적으로 끊길 수 있습니다. 파일을 PC에 복사한 후 재생하세요. ■ USB(USB2.0)을 지원하지 않는 PC와 연결한 경우 정상적으로 재생되지 않을 수 있으나 PC에 복사된 영상에는 영향을 주지 않습니다.
재생화면이 멈추거나 왜곡되어 보여요.	■ PC에서 재생 시 필요한 시스템 요구사항을 확인하세요. ▶119쪽 ■ PC에서 실행 중인 다른 응용 프로그램을 모두 종료하세요. ■ HD 캠코더와 PC를 연결하여 동영상을 재생할 경우 전송 속도에 따라 정상적으로 재생되지 않을 수 있습니다. 파일을 PC에 복사한 후 재생하세요.

기타 동작 관련

증상	확인사항
날짜/시간이 정확하지 않아요.	■ HD 캠코더를 오랜 기간 사용하지 않았나요? 충전식 내장 배터리가 방전된 경우입니다. HD 캠코더에 전원공급기를 연결하여 최소 6개월에 한 번 충전식 내장 배터리를 충전하세요. ▶28쪽
HD 캠코더가 켜지지 않거나 버튼 등을 눌렀을 때 제대로 동작하지 않아요.	■ 배터리 팩을 꺼내고, 전원공급기의 플러그를 뽑아주세요. HD 캠코더를 켜기 전에 전원을 다시 연결하세요.
HD 캠코더의 전원이 꺼졌는데도 렌즈 덮개가 닫히지 않아요.	■ [POWER] 스위치로 전원을 끄지 않은 경우입니다. [POWER] 스위치로 전원을 끄세요.

메뉴 설정 관련

증상	확인사항
메뉴 항목이 회색으로 나타나요.	■ 회색으로 나타나는 메뉴 항목은 선택할 수 없습니다. ■ 다음은 동시에 사용할 수 없는 기능 및 메뉴 항목입니다. 원하는 기능을 설정하려면 동시에 사용할 수 없는 기능을 먼저 해제하세요.

사용할 수 없는 기능	설정 상태
촬영 장면모드	노출(수동), 셔터(수동), Super C.Nite, 특수 효과(영화효과), 해상도([SD]슬로우모션)
디지털 줌	얼굴인식, 초점(지점 선택), 해상도([SD]슬로우모션)
Super C.Nite	촬영 장면모드, 해상도([SD]슬로우모션), 노출(수동)

메뉴 설정 관련

증상	확인사항
메뉴 항목이 회색으로 나타나요.	사용할 수 없는 기능 / 설정 상태

사용할 수 없는 기능	설정 상태
노출	셔터(수동), Super C.Nite, ISO, 내장 플래시
손떨림보정(EIS)	해상도([SD]슬로우모션), 연사, 포토 촬영 모드에서 셔터(수동), 내장 플래시
초점(지점 선택)	얼굴인식, 해상도([SD]슬로우모션), 디지털 줌
셔터	해상도([SD]슬로우모션), Super C.Nite, 포토 촬영 모드에서 손떨림보정(EIS), 노출(수동)
얼굴인식	초점(지점 선택), 해상도([SD]슬로우모션), 디지털 줌
화질	해상도([HD]1080/30p, [SD]슬로우모션)
페이더	해상도([SD]슬로우모션)
연사	손떨림보정(EIS), 내장 플래시
ISO	노출(수동)
특수 효과(영화효과)	장면 촬영모드

- EASY Q 모드에서는 메뉴( ) 탭 및 [Q.MENU(퀵메뉴)] 버튼을 사용할 수 없습니다.
- 동영상 촬영 중에 사용할 수 없는 기능은 다음과 같습니다.
  Q.MENU의 저장위치, 해상도, 조명설정(사용자 설정), 초점(지점 선택) 그리고 메뉴( ) 탭
- [SD]슬로우모션으로 촬영하는 중에는 대부분의 기능을 사용할 수 없습니다.

주의 및 알림표시

아래와 같은 원인으로 발생한 문제이므로 내용을 확인하고 조치해 주세요.

배터리 팩 관련

화면 표시	아이콘	원인	확인사항 및 조치
배터리 용량이 부족합니다.	–	배터리 팩이 거의 소모되었습니다.	■ 충전된 배터리 팩으로 교체하거나 전원공급기를 연결하세요.
전원을 연결한 후, 다시 시도하십시오.	–	배터리가 다 소모된 상태에서는 삭제, 복사, 이동 등의 기능이 동작하지 않습니다.	■ 충전된 배터리 팩으로 교체하거나 전원공급기를 연결하세요.
배터리의 정품 여부를 확인하세요.	–	배터리 팩의 정품 여부를 확인할 수 없습니다.	■ 배터리 팩이 정품인지 확인 후, 새 배터리 팩으로 교체하세요.

저장매체 관련

화면 표시	아이콘	원인	확인사항 및 조치
저장 공간이 부족합니다.		내장 메모리의 공간이 부족합니다.	■ 내장 메모리의 불필요한 파일을 삭제하세요. ■ 메모리 카드를 사용하세요.
메모리 카드를 넣어주세요.		HD 캠코더에 메모리 카드가 없습니다.	■ 메모리 카드를 넣어 주세요.
저장 공간이 부족합니다.		메모리 카드의 공간이 부족합니다.	■ 새로운 메모리 카드로 교체하거나 불필요한 파일을 삭제하세요.
메모리카드가 잠겨있습니다.		SD 및 SDHC 메모리 카드가 잠겨 있습니다.	■ 메모리 카드의 쓰기방지 탭을 잠금 해제하세요.
메모리카드가 손상되었습니다.		메모리 카드가 손상되어 인식이 안됩니다.	■ 새로운 메모리 카드를 사용하세요.

화면 표시	아이콘	원인	확인사항 및 조치
포맷하세요.		메모리 카드가 포맷되지 않았습니다.	■ 메모리 카드를 포맷하세요.
지원하지 않는 포맷입니다.		HD 캠코더에서 지원하지 않는 포맷입니다. 이미지가 타 기기에서 포맷되었습니다.	■ 파일 포맷이 HD 캠코더에서 지원하지 않는 포맷이므로 재생할 수 없습니다. 촬영할 경우 새로운 메모리 카드를 사용하거나 포맷하세요.
지원하지 않는 메모리카드 입니다.		HD 캠코더에서 지원하지 않는 메모리 카드입니다.	■ 권장하는 메모리 카드를 사용하세요. ▶33쪽
낮은 속도의 카드입니다. 낮은 화질로 녹화해 주세요.	–	촬영할 수 없는 메모리 카드입니다.	■ 낮은 화질로 동영상을 촬영하세요. ■ 빠른 속도의 메모리 카드를 사용하세요. ▶33쪽

촬영 관련

화면 표시	아이콘	원인	확인사항 및 조치
쓰기 실패하였습니다.	–	저장매체에 문제가 있습니다.	■ 중요한 데이터를 PC에 복사한 후, 저장매체를 포맷하세요.
EASY Q 기능을 해제하여 주십시오.	–	EASY Q 모드에서는 수동으로 기능을 설정할 수 없습니다.	■ EASY Q 모드를 해제하세요.
데이터 복구 중...	–	파일이 정상적으로 생성되지 않았습니다.	■ 데이터 복구가 완료될 때까지 잠시 기다리세요. ■ 촬영 중 전원을 끄거나 메모리 카드를 빼지 마세요.
리모컨 동작 설정 필요		리모컨 설정 기능이 해제되어 있습니다.	■ 〈리모컨 설정〉을 〈설정〉으로 선택하세요. ▶93쪽

화면 표시	아이콘	원인	확인사항 및 조치
비디오 파일 수가 다 찼습니다. 비디오를 녹화할 수 없습니다.	–	폴더 및 파일 개수가 한계에 도달하여 더 이상 촬영할 수 없습니다.	■ 〈파일번호〉를 〈초기화〉로 선택하세요. ▶84쪽 ■ 새로운 메모리 카드를 사용하거나 불필요한 파일을 삭제하세요.
사진 파일 수가 다 찼습니다. 사진을 촬영할 수 없습니다.	–	폴더 및 파일 개수가 한계에 도달하여 더 이상 촬영할 수 없습니다.	■ 〈파일번호〉를 〈초기화〉로 선택하세요. ▶84쪽 ■ 새로운 메모리 카드를 사용하거나 불필요한 파일을 삭제하세요.

재생 관련

화면 표시	아이콘	원인	확인사항 및 조치
내장 메모리 공간이 충분하지 않습니다.	–	내장 메모리의 공간이 부족하여 편집기능을 사용할 수 없습니다.	■ 중요한 데이터를 PC에 복사한 후, 내장 메모리를 포맷하세요.
메모리 카드 공간이 충분하지 않습니다.	–	메모리 카드의 공간이 부족하여 편집기능을 사용할 수 없습니다.	■ 중요한 데이터를 PC에 복사한 후, 메모리 카드를 포맷하세요.
기록 포맷이 다른 파일입니다.	–	■ 서로 다른 포맷의 동영상은 합쳐지지 않습니다. ■ 재생목록에 추가할 동영상이 재생목록에 있는 동영상 포맷과 다른 경우 추가할 수 없습니다.	■ 서로 다른 포맷의 동영상은 합치기 기능을 사용할 수 없습니다. ■ 추가할 재생목록과 다른 포맷으로 촬영된 동영상은 재생목록에 추가할 수 없습니다.
읽기 실패하였습니다.	–	저장매체에 문제가 있습니다.	■ 중요한 데이터를 PC에 복사한 후, 저장매체를 포맷하세요.

USB 관련

화면 표시	원인	확인사항 및 조치
프린터 연결에 실패하였습니다. USB 연결을 바꾸세요.	프린터 연결에 문제가 있습니다.	■ USB 케이블이 제대로 연결되어 있는지 확인하세요. ■ 다시 연결해 보세요. ■ 〈USB 연결〉을 〈이동식 저장장치〉로 설정하세요. ▶94쪽
USB 연결에 실패하였습니다. USB 연결을 바꾸세요.	PC 연결에 문제가 있습니다.	■ USB 케이블이 제대로 연결되어 있는지 확인하세요. ■ 다시 연결해 보세요. ■ 〈USB 연결〉을 〈PictBridge〉로 설정하세요. ▶94쪽
잉크가 없습니다.	잉크 카트리지에 문제가 있습니다.	■ 잉크 카트리지를 확인하세요. ■ 잉크 카트리지를 교체하세요.
용지에 문제가 있습니다.	용지에 문제가 있습니다.	■ 프린터의 용지가 부족한지 확인하고 용지를 공급하세요.
파일 오류입니다.	파일에 문제가 있습니다.	■ HD 캠코더에서 지원하지 않는 포맷 파일입니다. ■ 다른 파일을 선택해 보세요.
프린터 오류입니다.	프린터에 문제가 있습니다.	■ 프린터의 전원을 껐다 켜세요. ■ 프린터 제조사의 서비스센터에 문의하세요.
인쇄 오류입니다.	인쇄에 문제가 있습니다.	■ 인쇄 중에 전원을 끄거나 메모리 카드를 빼지 마세요.

이슬 맺힘 현상

주의! 이슬 맺힘 현상 발생시는 이슬 맺힘 현상이 사라진 후 사용하세요.

■ 이슬 맺힘 현상이란?
캠코더를 온도차가 심한 장소로 이동하여 사용 시에 발생하는 이슬 맺힘 현상입니다. 즉, 공기중의 수증기가 온도차로 인하여 물방울로 변하여, 캠코더의 외부 렌즈나 내부 렌즈 등에 이슬처럼 맺히게 되며 이때, 캠코더의 기록 및 재생 기능을 일시적으로 사용할 수 없게 됩니다. 또한, 이슬 맺힘 현상 발생 상태로 사용할 경우, 고장의 원인이 될 수도 있습니다.

■ 어떻게 할까요?
캠코더의 전원을 끄고, 배터리를 분리한 후 건조한 장소에서 약 1~2시간 동안 그대로 두었다가 사용하세요.

■ 어떤 경우에 이슬 맺힘 현상이 생기나요?
온도가 낮은 장소에서 높은 장소로 옮기거나, 또는 더운 장소에서 갑자기 사용할 경우 발생합니다.
1) 겨울처럼 차가운 외부에서 촬영 후, 따뜻한 실내로 들어와서 사용 할 경우.
2) 여름처럼 더운 날, 에어콘을 가동하는 집이나, 차 안에서 뜨거운 외부로 나가 사용할 경우.

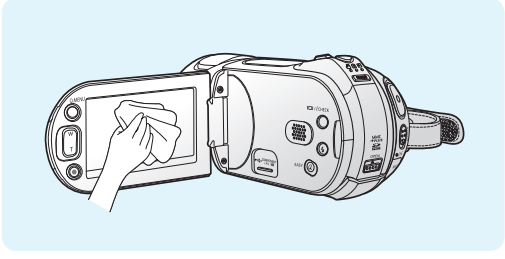
등록 상표 승인

■ 모든 회사명과 상표는 해당 회사의 소유입니다.

청소 및 보관 방법

HD 캠코더를 장기간 사용하지 않을 때는 아래의 방법으로 보관하세요.

HD 캠코더를 청소하려면

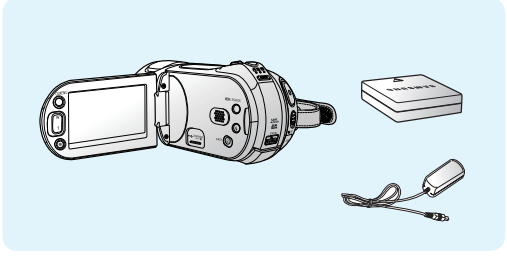


HD 캠코더의 렌즈나 액정화면 등이 지문이나 먼지로 더러워진 경우 또는 염분이 많은 곳에서 사용한 후에는 부드러운 마른 천으로 닦아주세요.

HD 캠코더 본체가 손상되지 않도록 하려면 다음과 같은 경우가 발생하지 않도록 주의하세요.

- 시너, 벤젠, 알코올, 화학 섬유 및 살충제와 같은 화학 물질을 사용하지 마세요.
- 위의 물질이 묻은 손으로 HD 캠코더를 사용하지 마세요.
- HD 캠코더 본체를 장기간 고무 또는 비닐 물체와 닿지 않도록 하세요.

사용 후 HD 캠코더를 보관하려면



1. HD 캠코더의 전원을 끄세요. ▶21쪽
2. 메모리 카드와 배터리 팩을 꺼내세요. ▶18, 32쪽
3. 액정화면을 닫으세요.
4. HD 캠코더를 파우치나 가방에 넣어서 보관하세요.

참고

HD 캠코더를 최적의 상태로 장기간 보관하려면 한 달에 한 번 정도는 HD 캠코더를 켜고 사용하는 것이 좋습니다.

제품규격 모델명 : VM-HMX20C 모델

시스템	방송방식 영상 포맷 음성 포맷 촬상소자/화소수 렌즈 초점 거리 필터경	NTSC 방식 H.264(MPEG-4.AVC) AAC(Advanced Audio Coding) CMOS(Complementary Metal-Oxide Semiconductor) / 최대(유효) 화소수: 6.4메가(4메가) F1.8 10x(광학), 10x(디지털) 전동 줌 렌즈 6.3 ~ 63mm Ø49
LCD 모니터	LCD 크기/화소수 LCD 방식	2.7 인치 / 23만 화소(230K) TFT LCD
연결단자	영상 출력 HDMI 출력 컴포넌트 출력 음성 출력 USB 출력 외부 마이크	1Vp-p(75Ω terminated) A 타입 단자 Y: 1Vp-p, 75Ω, Pb/Pr, Cb/Cr: 0.350Vp-p 75Ω -7.5dBs(600Ω terminated) 미니-B타입 Ø3.5 스테레오
일반	전원 전원공급방식 소비전력 허용동작온도 허용동작습도 허용보존온도 외형치수 중량 내장마이크로 폰 리모컨	DC 8.4V, 리튬이온 배터리 팩: 7.4V 리튬이온 배터리 팩/전원공급기 (100~240V) 50/60Hz 4.1W(액정화면 사용 시) 0℃~40℃ 10℃~80% -20℃~60℃ 폭 66mm×높이 67.2mm×길이 139mm 456g(리튬이온 배터리 팩을 제외한 상태) 무지향성 스테레오 실내 : 15m(직선), 12m / 실외 : 5m(직선), 3m

※ 본 제품의 외관디자인 및 제품규격은 제품의 질을 높이기 위해 사전 예고 없이 변경될 수 있습니다.

찾아보기

가

가이드라인 70
고장신고 전 확인사항 127~140
기능소개 99

나

나누기 102
날짜/시간 표시 82
내장 스피커 12
녹화 램프 92
느린재생 47

다

디지털 줌 71
동영상 촬영 36

라

렌즈 12
리모컨 15
리튬 배터리 끼우기 16

마

메모리 카드 33
메모리 카드 관련 정보 33
뮤직 슬라이드 쇼 49

바

바람소리 제거 65
반전 58
받침대 16
배터리 팩 끼우기/빼기 18
배터리 상태 확인 20
복사 110
부분 삭제 101
부속품 확인 11
배터리 사용시간 20
뽀샤시 58

사

삭제 방지 108
선명도 73
세피아 58
셀프타이머 66
셔터속도 61
손잡이 끈 17
손잡이 회전대 17
손떨림보정(EIS) 57
수동노출 55
수동초점 59
슬라이드 쇼 간격 79
쓰기방지 33

아

안전을 위한 주의사항 8~9
액정화면 30
액정화면 조정 85
얼굴인식 69
역광보정 67
연사 74
영화효과 58
음량조절 46
이슬 맺힘 140

자

작동음 89
재생 46/48
재생목록 104
전원(전원공급기) 19
전원 스위치 21
조명 설정 53~54
주의 및 알림표시 136~140
줌 42
지점 선택 60

차

청소 및 보관 방법 141
촬영 36/38
촬영 장면모드 52

카

Super C.Nite 56
컴포넌트 단자 115~116
컴포넌트 출력 96
컴포넌트 케이블 115~116
퀵메뉴 51

파

파일 번호 84
파일 삭제 109
페이더 68
포맷 88
포토촬영 38
포토캡쳐 41
포토 해상도 설정 72
프린트 마크 111~112

타

특수 효과 58

하

하이라이트 77
확대 접사촬영 62
합치기 103
해상도 변경 80
현재 시간 설정 28
흑백 58

A – Z

Anynet+ (HDMI-CEC) 100
EASY Q 39
HD 63
HDMI 115
ISO 75
PC와 연결 119~124
SD 63
TV와 연결 115~117
TV 출력 화면 95
USB 연결 선택 94

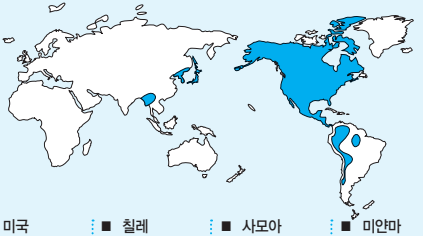
해외이용안내

해외여행 시에는 각국의 TV재생방식이 맞아야 TV에 연결하여 재생할 수 있습니다.

한국은 NTSC 방식을 사용

- TV의 전송방식에는 NTSC와 PAL, SECAM 방식이 있습니다.
  한국과 미국 등은 NTSC 방식, 유럽/중국/남미 등은 PAL 방식, 프랑스와 동유럽/중동 등지는 SECAM 방식을 이용합니다.
  각 재생방식은 서로 호환성이 없으므로 NTSC 방식으로 녹화한 영상을 다른 방식의 플레이어에서 재생하거나, 다른 방식의 TV와 연결하여 재생할 수 없으므로 해외여행 시 주의해야 합니다.
- 50Hz 전원을 사용하는 지역의 조명아래에서 HD 캠코더 촬영 시 초점이 잘 맞지 않거나 화면이 깜빡이는 현상이 발생할 수 있습니다.
  이러한 현상이 발생할 경우 손떨림보정(EIS) 기능을 설정으로 하여 촬영하기를 권장합니다.

한국과 동일한 NTSC 방식을 사용하는 나라



- 미국
- 에콰도르
- 엘살바도르
- 캐나다
- 쿠바
- 괌
- 일본
- 칠레
- 도미니카
- 대만
- 니콰라과
- 버뮤다
- 푸에르토리코
- 사모아
- 볼리비아
- 과테말라
- 코스타리카
- 수리남
- 콜롬비아
- 미얀마
- 파나마
- 멕시코
- 필리핀
- 온두라스
- 베네수엘라

다양한 전원콘센트 유형

국가마다 전원콘센트와 플러그의 유형이 다릅니다. 그러나 별도의 플러그어댑터를 부착하면 해외에서도 이용이 가능합니다.

벽에 고정된 전원콘센트 형상	사용하는 어댑터

참고

- PAL 방식
  홍콩, 북한, 중국, 인도, 인도네시아, 싱가포르, 말레이시아, 부르나이, 스리랑카, 타이, 파키스탄, 방글라데시, 아프카니스탄, 몰디브, 호주, 뉴질랜드, 독일, 이탈리아, 오스트리아, 네덜란드, 스위스, 스웨덴, 덴마크, 노르웨이, 핀란드, 스페인, 포르투칼, 벨기에, 영국, 아일랜드, 아랍에미리트, 이스라엘, 쿠웨이트, 터키, 브라질, 아르헨티나, 우루과이, 알제리, 우간다, 가나, 케냐, 잠비아, 수단, 나이지리아
- SECAM 방식
  그리스, 구 독일, 러시아, 체코슬로바키아, 헝가리, 불가리아, 폴란드, 프랑스, 모나코, 룩셈부르크, 뉴카레도니아, 몽골, 타히티, 이란, 이라크, 사우디아라비아, 레바논, 이집트, 튀니지, 모로코, 리비아, 모리셔스, 등등.

서비스 요청하시기 전에 꼭 알아 두세요!

다음과 같은 사항에 대하여 서비스 요청시 유상서비스로 처리될 수 있습니다.
(기타 궁금한 사항이 있을 때는 1588-3366으로 문의하시면 자세한 내용을 안내받을 수 있습니다.)

[1] 제품설치 관련하여 서비스를 요청한 경우

- 신규 구입 후 고객 설치 요구시
- 판매점에서 대리 설치접수를 하거나, 부실 설치로 인한 재설치시
- 제품 구입 설치이후 추가 제품 연결 요청시
- 제품의 이동, 이사 등으로 인한 설치 요청시
- 고객요구로 설치한 후 재설치시
- 고객 설치 미숙으로 재설치 요구시

[2] 제품 사용설명으로 서비스 요청한 경우

- 사용환경에 따른 안테나 설명, 유선신호 점검, 전원 점검, 인터넷과 PC의 문제등 외부환경으로 인한 서비스 요청시
- 당사 제품과 타사 프로그램 연계 사용으로 발생되는 문제 해결 요청시 (타사 소프트웨어에 대한 사용설명 및 서비스 요청은 해당업체에 문의하여 주십시오)
- 제품과 관련된 타기기의 설치, 설명 요청시

[3] 제품 간단 조정이나 헤드 세척등으로 서비스 요청한 경우

- 제품 안에 이물이 투입되어 문제가 발생하여 서비스를 요청시
- 제품 사용중 헤드세척이나 내부 이물제거로 서비스를 요청시
- 제품 간단조정이나 분해하지 않고 처리하는 경우
- 제품에 클리닝 테이프 또는 렌즈 클리너를 잘못 사용하여 고장이 발생할 경우
- 제품고장 요인이 아닌 S/W 업그레이드 요청시

[4] 그 밖의 경우

- 제품에서 사용되는 소모품 (기록매체등)의 관리 소홀로 인한 고장이나 사용설명 서비스 요청시
  (소모품 문제에 대한 사용설명 및 서비스 요청은 해당업체에 문의하여 주십시오)
- 품질이 좋지 않은 기록매체 사용에 따른 고장이나 사용설명 서비스 요청시
- 제품이 비정상적인 환경에서 사용하거나 설치되어 문제가 발생한 경우
- 불법 복제를 실시하거나 지역코드 해제로 인한 문제가 발생한 경우
- 리모콘 수리시 제품 구입 1년이 경과된 경우와 제품의 모델명과 제조번호가 확인이 되지 않을 경우

[5] 고객 주의사항

- 당사에서는 하드디스크, 테이프, DVD±R/±RW/RAM, 메모리 카드 등 기록매체에 저장된 데이터의 손실에 대하여 어떠한 책임도 부담하지 않습니다.
- 제품 사용 설명서에 포함되지 않는 기능이나, 타사 쇼핑몰 등에서 잘못 기재된 기능은 당사에서 책임을 질 수 없습니다.
- 일반제품을 영업 (업무)용 사용시 발생되는 제품외적인 손실은 당사에서 책임질 수 없습니다.
- 서비스 요청시 제품에 저장된 중요한 데이터는 서비스를 받는 동안 손실될 수 있으므로, 반드시 백업을 받아 두시기 바랍니다. 수리과정에서 손실될 경우 당사에서 책임을 질 수 없습니다.
- 제품고장으로 인한 녹화 또는 촬영이 안된 경우 제품외적인 손실은 당사에서 책임질 수 없습니다.

※ **상기와 같은 유형의 서비스를 받으실 경우에는 소정의 수수료가 부과될 수 있으므로, 서비스 신청전 전문상담원 (1588-3366)을 통하여 보다 양질의 서비스를 받으시길 권장 드립니다.**

서비스센터 대표전화 번호 – 전국 어디서나

1588-3366

제품 모델명, 고장상태, 연락처를 정확히 알려 주시면 고객 여러분의
궁금점을 언제나 친절하게 상담, 빠른 서비스를 제공합니다.

서비스센터 홈페이지

www.samsungsvc.co.kr

고객이 직접 원하는 날짜와 시간에 서비스 접수 및 실시간 사이버
상담이 가능한 사이버 서비스센터를 운영하고 있습니다.

고객 상담실
서울 02-541-3000, 080-022-3000

인터넷 홈페이지
http://www.samsung.com/sec/

RoHS compliant
"The Restriction Of the use of certain Hazardous Substances in electrical and electronic equipment" 를 만족하는 제품으로써 6 개물질 – 카드뮴 (Cd), 납 (Pb), 수은 (Hg), 6 가크롬 (Cr^{+6}), PBBs(Poly Brominated Biphenyls), PBDEs(Poly Brominated Diphenyl Ethers)– 을 제품에 사용하지 않습니다 .

[한국 서비스품질 우수기업]
국가기관인 지식경제부 기술표준원에서 소비자에 대한 품질정보나 고객서비스가 우수한 기업임을 인증하는 마크입니다.