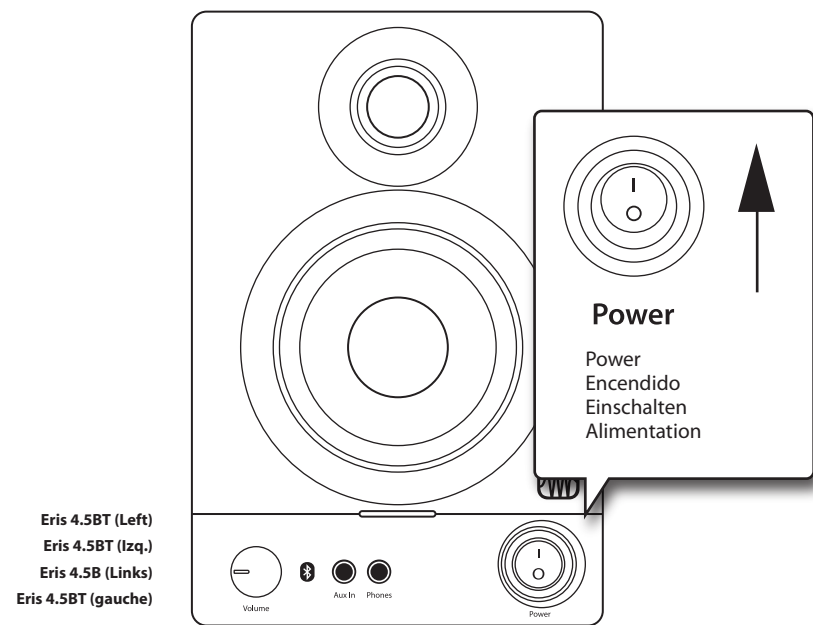




Connections and Controls

1. **Input Gain.** Sets the level of the input signal before it is amplified.

2. **Low Pass Filter.** Sets the upper end of the frequency range reproduced by the Eris Sub 8BT. If you enabled the onboard High Pass Filter, set this control to 80 Hz. Otherwise, set the Low Pass Filter to the lowest frequency that your main monitors can reliably reproduce.

3. **TRS Inputs.** Balanced 1/4" TRS line-level inputs.

4. **RCA Inputs.** Unbalanced RCA line-level inputs.
Note: When both connections are in use, the RCA inputs will sum into the balanced TRS connections.

5. **Bluetooth Button.** Pressing this button starts the pairing process. The front-panel LED will flash green while pairing and remain solid green when connected to your Bluetooth device.

6. **Standby** used to engage/disengage a power save mode that adheres to the EU Energy Efficient Products Directive to conserve energy when not in use.

7. **Polarity.** Reverse the polarity of the summed input signal.

Power User Tip: Once you have connected your Eris Sub 8BT to your system, try experimenting with each setting while listening to your favorite music. Leave this switch in the position where the bass was the loudest.
8. **High Pass Filter.** Removes frequency content below 80 Hz from the full-range signal sent from the Eris Sub 8BT outputs. This is useful if your main studio monitors do not provide an onboard high pass filter.

9. **TRS Outputs.** Balanced 1/4" TRS line-level outputs.

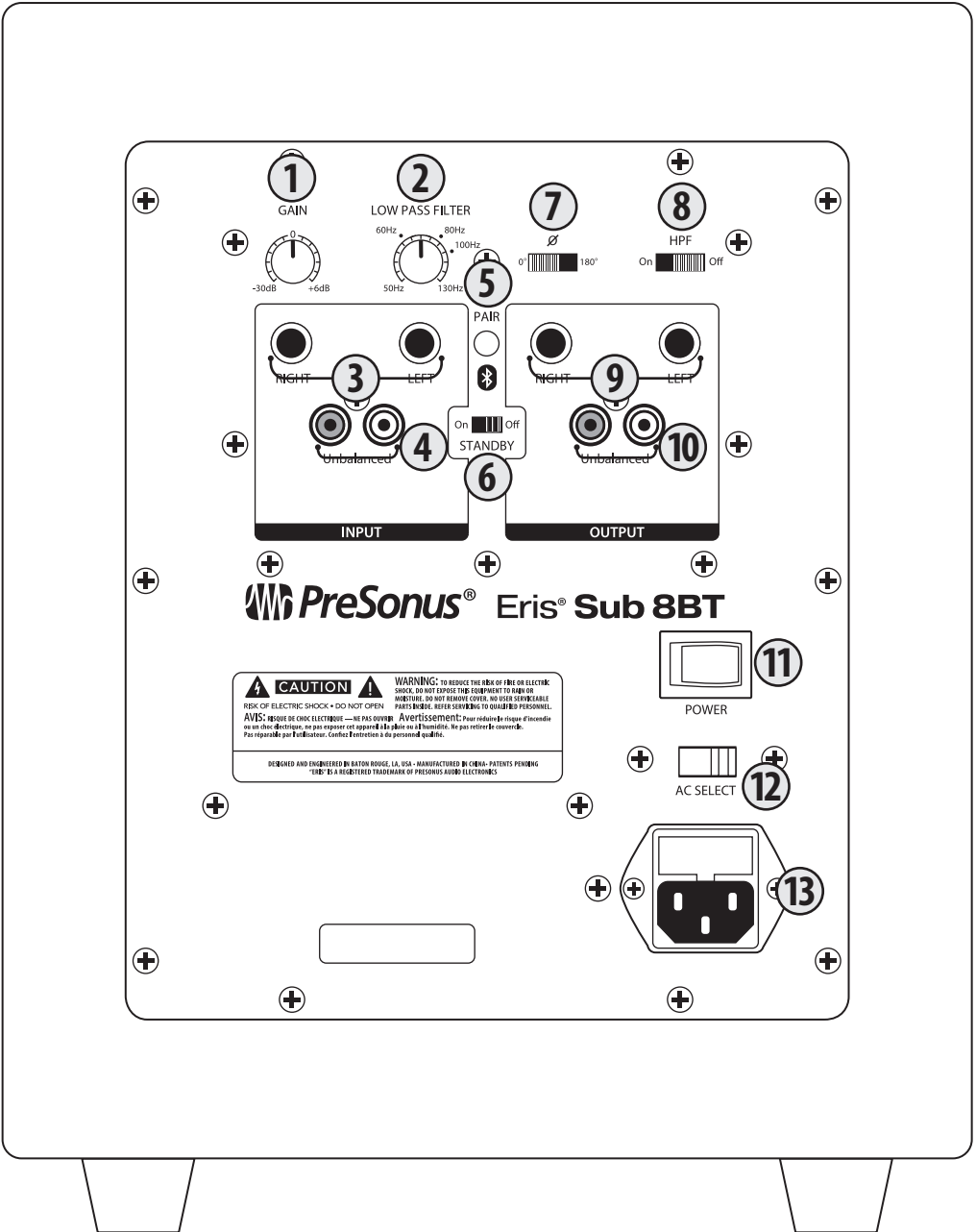
10. **RCA Outputs.** Unbalanced RCA line-level outputs.

11. **Power Switch.** This switches your Eris monitors on and off.

12. **AC Select Switch.** The input-power voltage is set at the factory to correspond with the country to which it was shipped. You should only change the setting if you're using your Temblor Eris Sub 8BT in a country that uses a different standard voltage.

13. **IEC Power Connection.** Eris Sub 8BT accepts a standard IEC connection.

14. **Power LED.** When the speaker is switched on, the LED will light up blue to indicate that there is power, white while in standby mode, and green when paired to a Bluetooth device.



Anschlüsse und Bedienelemente

1. **Input Gain.** Hier passen Sie den Pegel des Eingangssignals vor dem Verstärker an.

2. **Low Pass Filter.** Mit diesem Regler stellen Sie die obere Grenzfrequenz in der Wiedergabe des Temblor Eris Sub 8BT ein. Wenn Sie den internen Hochpassfil er aktiviert haben, stellen Sie diesen Regler auf 80 Hz ein. Alternativ stellen Sie den Tiefpassfil er auf die unterste Grenzfrequenz ein, die Ihre Hauptstudiomonitore verlässlich wiedergeben können.

3. **TRS-Eingänge.** 6,35 mm Klinkeneingänge (TRS, symmetrisch) für Line-Quellen

4. **Cinch-Eingänge.** Unsymmetrische Cinch-Eingänge für Line-Quellen.
Anmerkung: Wenn beide symmetrischen Eingänge belegt sind, werden die Cinch-Eingänge mit den TRS-Anschlüssen summiert.

5. **Bluetooth-Taste.** Wenn diese Taste gedrückt wird, beginnt der Verbindungsprozess. Die LED auf dem Frontpanel blinkt während des Verbindungsprozesses in grün und leuchtet dauerhaft grün, sobald die Verbindung erfolgreich hergestellt wurde.

6. **Standby.** Aktiviert/Deaktiviert den Energiesparmodus, der der EU-Richtlinie für energieeffiziente Produkte entspricht und bei Nichtbenutzung Energie spart.

7. **Phasenschalter.** Kehrt die Phasenlage des Summensignals um

Profi-Tipp: Wenn Sie den Eris Sub 8BT an Ihr System angeschlossen haben, sollten Sie mit den Einstelloptionen experimentieren, während Sie Ihnen vertraute Musik abhören. Belassen Sie den Schalter in der Stellung, in der Sie den Bass am lautesten empfunden haben.
8. **Hochpassfilter.** Dieser Filter unterdrückt Frequenzanteile unter 80 Hz im Fullrange-Signal, das über die Ausgänge des Eris Sub 8BT ausgegeben wird. Entsprechend müssen Ihre Hauptstudiomonitore keinen eigenen Hochpassfil er integrieren.

9. **TRS-Ausgänge.** Klinkenausgänge (TRS, symmetrisch) für Line-Quellen

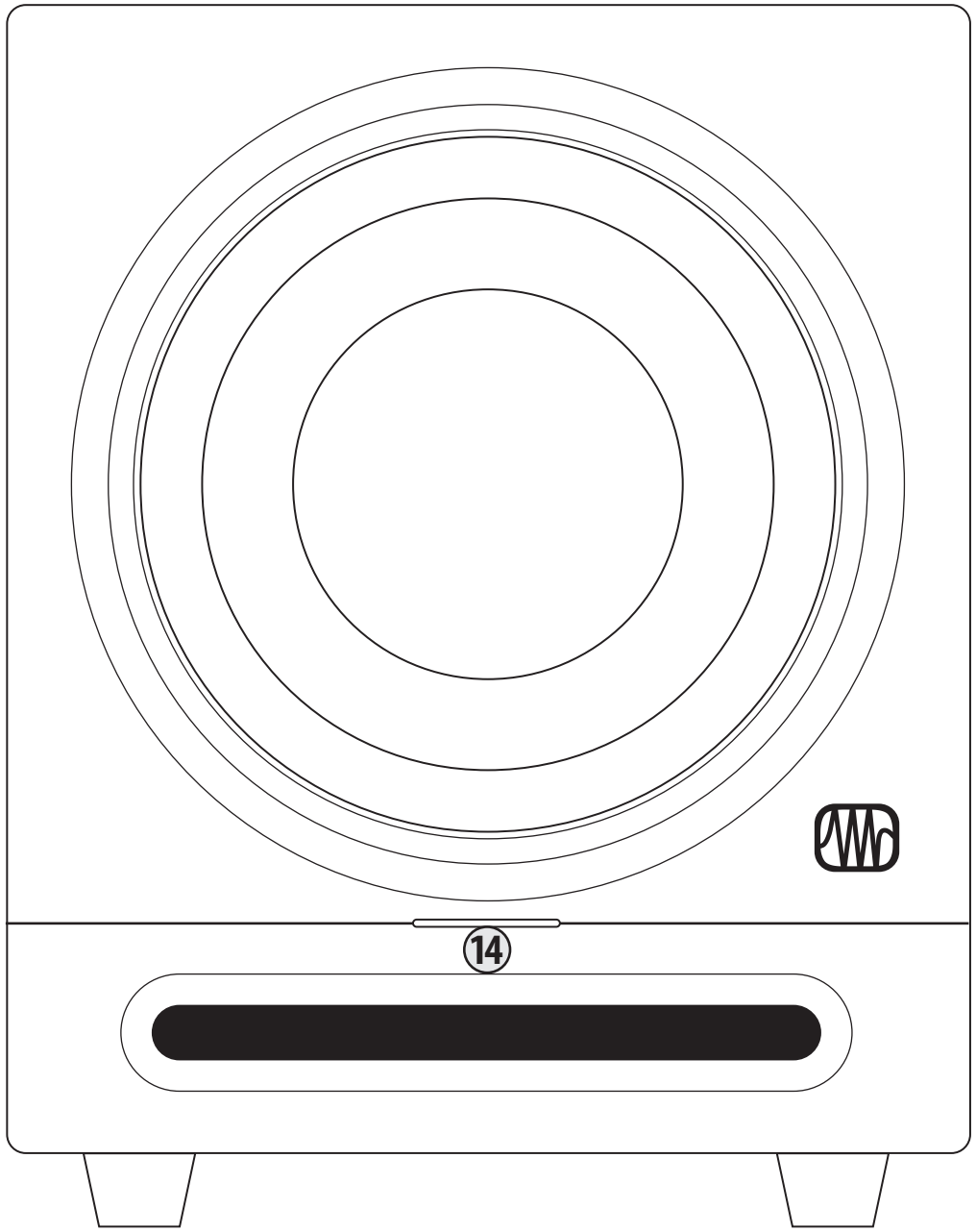
10. **Cinch-Ausgänge.** Unsymmetrische Cinch-Ausgänge für Leitungsquellen

11. **Power-Schalter.** Über diesen Schalter können Sie Ihre Eris-Monitore ein- und ausschalten.

12. **Schalter AC Select.** Ab Werk wurde die Eingangsspannung bereits auf die Netzspannung im Auslieferungsland eingestellt. Ändern Sie die Einstellung nur, wenn Sie Ihren Temblor Eris Sub 8BT in einem Land mit abweichender Netzspannung betreiben.

13. **IEC-Netzbuchse.** Ihr Eris Sub 8BT wird über ein Standard-IEC-Netzkabel mit Strom versorgt.

14. **Power LED.** Wenn der Lautsprecher angeschaltet ist und Strom anliegt, leuchtet die LED in blau (im Standby-Betrieb: weiß, bei aktiver Bluetooth-Verbindung: grün).



Conexiones y controles

1. **Input Gain.** Ajusta el nivel de la señal de entrada antes de ser amplificada.

2. **Low Pass Filter.** Ajusta el extremo superior del rango de frecuencias reproducidos por el Eris Sub 8BT. Si activa el fil t o pasa altos onboard, ajuste este control en 80 Hz. De otra forma, ajuste el fil t o Low Pass a la frecuencia más baja que sus monitores principales puedan reproducir.

3. **TRS Inputs.** Entradas de línea TRS 1/4" balanceadas.

4. **RCA Inputs.** Entradas de línea RCA no balanceadas.
Nota: Cuando ambas conexiones están en uso, las entradas RCA se sumarán a las conexiones TRS balanceadas.

5. **Bouton Bluetooth.** Al pulsar este botón se inicia el proceso de emparejamiento. El LED del panel frontal parpadeará en verde durante el emparejamiento y permanecerá en verde fijo cuando esté conectado a su dispositivo Bluetooth..

6. **Modo de espera (Standby).** Se utiliza para activar/desactivar un modo de ahorro de energía que se adhiere a la Directiva de la UE sobre productos de eficiencia energética para conservar la energía cuando no se utiliza.

7. **Polarity.** Invierte la polaridad (fase) de la señal sumada de entrada.

Consejo de usuario avanzado: Una vez conectado su Eris Sub 8BT a su sistema, pruebe experimentar con cada ajuste mientras escucha su música favorita. Deje este switch en la posición donde los bajos sean más fuertes.
8. **High Pass Filter.** Quita el contenido de frecuencia debajo de 80 Hz de la señal full range enviada desde las salidas del Eris Sub 8BT. Esto es muy útil si sus monitores de estudio principales no cuentan con un fil t o pasa altos onboard.

9. **TRS Outputs.** Salidas de línea TRS 1/4" balanceadas.

10. **RCA Outputs.** Salidas de línea RCA no balanceadas.

11. **Switch Power.** Este switch apaga y enciende sus monitores Eris.

12. **AC Select Switch.** El voltaje de alimentación es ajustado en la fábrica de acuerdo al país de destino del producto. Usted solamente deberá cambiar este ajuste si va a utilizar su Temblor Eris Sub 8BT en un país con un voltaje diferente al estándar ajustado.

13. **Conexión IEC Power.** -u Eris Sub 8BT acepta una conexión IEC estándar.

14. **LED de encendido.** Cuando el altavoz esté encendido, el LED se iluminará en azul para indicar que hay corriente, en blanco mientras esté en modo de espera y en verde cuando esté emparejado a un dispositivo Bluetooth.

Connexions et commandes

1. **Gain d'entrée.** Régle le niveau du signal entrant avant qu'il ne soit amplifié.

2. **Filtre passe-bas.** Régle la plus haute fréquence de la plage reproduite par le Eris Sub 8BT. Si vous avez activé le filtre passe-haut intégré, réglez cette commande sur 80 Hz. Sinon, réglez le filtre passe-bas sur la fréquence la plus basse que peuvent fablement reproduire vos moniteurs principaux.

3. **Entrées jack TRS.** Entrées de niveau ligne sur jack 6,35 mm symétrique 3 points (TRS).

4. **Entrées RCA.** Entrées de niveau ligne sur RCA symétrique.
Note : quand les deux connexions sont utilisées, les entrées RCA sont ajoutées aux connexions par jack 6,35 mm 3 points (TRS).

5. **Bouton Bluetooth.** Presser ce bouton lance le processus d'appairage. La LED de la face avant clignote en vert pendant l'appairage et reste fixement allumée en vert après connexion à votre appareil Bluetooth.

6. **Standby.** permet d'activer/désactiver un mode d'économie d'énergie conforme à la directive européenne sur les produits économes en énergie, afin d'économiser l'énergie lorsque l'appareil n'est pas utilisé.

7. **Polarité.** Inverse la polarité du signal d'entrée de sommation.

Conseil d'expert : une fois votre Eris Sub 8BT raccordé à votre système, essayez chaque réglage tout en écoutant un de vos morceaux de musique favoris. Laissez ce sélecteur dans la position pour laquelle les graves sont les plus forts.
8. **Filtre passe-haut.** Supprime les fréquences inférieures à 80 Hz présentes dans le signal large bande envoyé par les sorties du Eris Sub 8BT. C'est utile si vos moniteurs de studio principaux n'offrent pas de filtre passe-haut intégré.

9. **Sorties jack TRS.** Sorties de niveau ligne sur jack 6,35 mm symétrique 3 points (TRS).

10. **Sorties RCA.** Sorties de niveau ligne sur RCA asymétrique.

11. **Interrupteur d'alimentation.** Cet interrupteur met vos moniteurs Eris en et hors service.

12. **Sélecteur de tension d'alimentation secteur.** La tension d'alimentation en entrée est réglée à l'usine pour correspondre au pays dans lequel a été expédiée l'unité. Vous ne devez changer la position de ce sélecteur que si vous utilisez votre Temblor Eris Sub 8BT dans un pays où la tension électrique du secteur est différente.

13. **Embase d'alimentation IEC.** Votre Eris Sub 8BT accepte une connexion IEC standard.

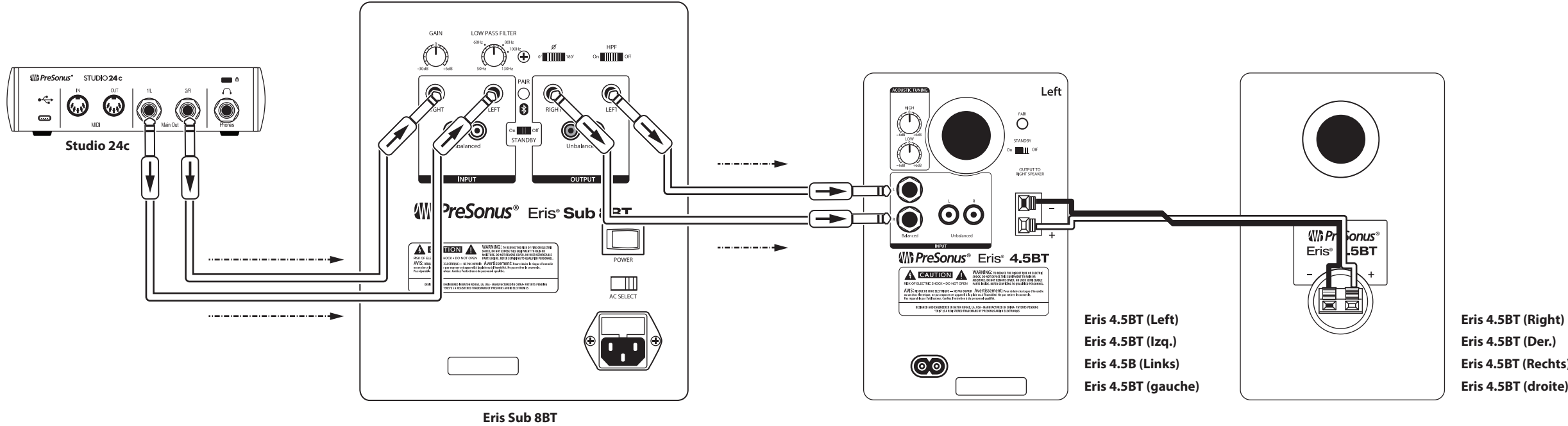
14. **LED d'alimentation.** Lorsque l'enceinte est allumée, la LED s'allume en bleu pour indiquer qu'elle est sous tension, en blanc en mode veille, et en vert lorsqu'elle est appairée avec un appareil Bluetooth.

Hookup Diagrams

Diagramas de conexiones

Anschlussbeispiele

Schémas de branchement



Technical Specifications

Performance:
Frequency Response:30 Hz to 200 Hz

Low Pass Filter Frequency:50 – 130 Hz (variable)

Signal-to-Noise Ratio:>95 dB

THD:0.05% @power <160W

Amplifier Power:50W RMS / 110W Peak

Amplifier Type:Class AB

Peak SPL at 1m:110 dB

Driver:8"

Size (HxWxD)

11.6" (295 mm) x 9.84" (250 mm) x 12.75" (324 mm)

Power

100-120V ~50/60 Hz or 220-240V ~50/60 Hz

Especificaciones técnicas

Actuación:
Respuesta en frecuencia:30 Hz a 200 Hz

Frecuencia del filtro pasa bajos:50 – 130 Hz (variable)

Relación señal ruido:>95 dB

THD:0.05% @potencia <160W

Potencia del amplificador:50W RMS / 110W Pico

Tipo de amplificador:Clase AB

Pico SPL a 1m:110 dB

Driver:8"

Tamaño (AlturaxAnchoxProfundidad)

11.6" (295 mm) x 9.84" (250 mm) x 12.75" (324 mm)

Alimentación

100-120V ~50/60 Hz or 220-240V ~50/60 Hz

Technische Daten

Leistungsdaten:
Frequenzgang:30 Hz – 200 Hz

Frequenz für Low Pass Filter:50 Hz – 130 Hz (variabel)

Signalrauschabstand:>95 dB

Klirrfaktor:0,05 % @ Leistg.< 160 W

Verstärkerleistung:50 W RMS / 110 W Peak

Verstärker-Typ:Class AB

Peak-SPL in 1m:110 dB

Treiber:8"

Abmessungen (H x B x T)

295 mm x 250 mm x 324 mm

Stromversorgung

100-120V ~50/60 Hz or 220-240V ~50/60 Hz

Caractéristiques techniques

Performance:
Réponse en fréquence:30 Hz à 200 Hz

Fréquence du filtre passe bas:50 – 130 Hz (réglable)

Rapport signal/bruit:>95 dB

DHT:0.05 %, puissance < 160 W

Puissance de l'amplificateur:50 W RMS/110 W en crête

Type d'amplificateur:Classe AB

Niveau de pression acoustique (SPL) crête à 1 m: 110 dB

Haut-parleur:20,3 cm,

Dimensions (HxLxP)

295 mm x 250 mm x 324 mm

Alimentation

100-120V ~50/60 Hz or 220-240V ~50/60 Hz